



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



HN 5S4I 9

SG2395.9

/Wm

**HARVARD COLLEGE  
LIBRARY**



**FROM THE FUND SUBSCRIBED  
FOR THE PURCHASE OF BOOKS  
AND OTHER MATERIAL FOR  
PURPOSES OF INSTRUCTION  
IN GERMAN**







**Jagdbüchlein**

oder

**Anweisung,**

sowohl

**Vogelwildpret,**

als

**Vierfüßiges Wildpret**

auf

**eine leichte und angenehme Art  
zu bekommen,**

**für angehende Förster und Jagdliebhaber  
nützlich und unterhaltend.**



---

**Neumied,  
bey Johann Ludwig Gehra. 1792.**

862395.7

✓  
HARVARD COLLEGE LIBRARY  
GERMAN DEPARTMENT FUND

July 9, 1936

279

G.

---

## Vorerinnerungen.

**I**ch bin kein eigentlicher Jäger von Profession, kein systematischer oder theoretischer Jäger, daß ich so sagen mag, daß seine Kenntnisse der Jagd aus forstwissenschaftlichen Schriften erlangt hätte, sondern alles ist bey mir praktische, durch eine mehr als fünfzeheijährige Jagdübung erlangte Wissenschaft, die zwar nicht ganz schulgerecht seyn mag, aber doch gewiß jedem angehenden Jäger mit gutem Nutzen mitgetheilt werden kann. Mag immerhin ein gründlicher Kenner der Forstwissenschaft hin und wieder Mängel in diesem Schriftchen zu entdecken glauben; so weis ich doch gewis, daß ich eine nützliche und unterhaltende Schrift liefere.

Ich habe schon viele Jahre das Vergnügen gehabt, in einer Gegend jezumeilen, soviel solches meine Berufsgeschäfte verstatteten, zu jagen, wo nicht nur Kleines, sondern auch großes Wildpret in Menge ist, und wo ich die Jagdpläne erfahrener Jäger angesehen und angehört habe. Daher glaube ich, auch nun im Stande zu seyn, meine aus der Erfahrung erlangten Kenntnisse andern mit gutem Nutzen mittheilen zu können. Freylich habe ich hin und wieder nur Wi. fe. gegeben, wo sich viel mehr hätte sagen lassen, und nur allgemeine Regeln angegeben, welche allgemeine Regeln aber ein Jäger, der Vergnügen an der Jagd findet, und Fähigkeiten besitzt, leicht wird in jedem einzelnen Falle anwenden und Gebrauch davon machen können.

Weil mir aber nach der Vorfertigung dieses Werkchens jetzt, da ich dieses schreibe; noch einige nützliche Bemerkungen einfallen, die dem Jäger, der sie noch nicht weiß, willkommen seyn werden; so füge ich solche noch  
hier

hier bey Es ist dem Jäger von groſſen Nutzen, daß er auf der Jagd wiſſe, woher der Wind kommt. Dieſes kann man um auf verſchiedene Art erforſchen: wer Toback räucht, der ſieht gleich an dem Rauch, woher der Wind kommt. Wenn man etliche Stükken Papier fallen läßt, ſo zeigen auch dieſe die Richtung des Windes an. Rupft man ein langes Haar vom Kopfe aus, und hält es vor ſich, ſo wird auch durch die Richtung deſſelben der Wind offenhar. Aber das beſte und ſicherſte Mittel, den Wind zu erforſchen, iſt folgendes: man ſtecke einen Finger in den Mund, und beneze ihn, ſtecke ihn dann in die Höhe, und man wird ſogleich an dem Finger fühlen, woher der Wind kommt.

Ein Gehege, das man von Treibern durchſagen läßt, darf nicht zu klein, aber auch nicht zu groſſ ſeyn; die Treiber dürfen zwar nicht ganz nahe beysammen, aber doch auch nicht über zehn Schritte von einander entfernt gehen. Die Gegend, welche ſie durchtreiben

treiben, darf aus der Ursache nicht ganz El-  
 seyn, weil sonst gar zu wenig Hoffnung vor-  
 handen ist, etwas heraus zu jagen, und durch  
 das oftmalige Anstellen bey solchen kleinen  
 Trieben das Wild, das in der Nähe ist, zu  
 sehr verschreckt wird. Aber aus der Ursache  
 darf der Trieb auch nicht zu weitläufig seyn,  
 weil sonst den auf einer Stelle stehenden Jä-  
 gern die Zeit gar zu lang währen, und bey  
 kalter Witterung die Kälte gar zu sehr zuse-  
 zen, auch das Wild gar zu leicht an einer un-  
 besetzten Stelle durchkommen würde. Die  
 rechte Breite eines Triebes sind ohngefähr drey-  
 hundert Schritte, und die Länge tausend  
 Schritte. Es kommt aber freylich dabey viel  
 auf die Umstände und Lage des Triebes, wie  
 auch auf die Menge der Schützen und der  
 Treiber an.

Weil ich gar keine Ansprüche darauf mache,  
 für einen gründlichen und ausgearbeiteten Jagd-  
 konner gehalten zu werden, (denn die Jagd  
 ist, wie gesagt, mein eigentliches Fach nicht;)

so wird auch jeder Leser hoffentlich meine Schrift mit Nachsicht beurtheilen; denn ich will ja die nicht belehren, welche grössere Kenner der Jagd sind, als ich, sondern nur die Anfänger, die weniger davon wissen, als ich, und diese werden meine Schrift gewiss nicht ohne Nutzen lesen.



---

## Allgemeine Bemerkungen.

---

### Erster Abschnitt.

Nicht jeder Mensch ist für die Jagd gemacht, nicht jeder hat Vergnügen daran, und nur wenige haben eine solche körperliche und geistige Beschaffenheit, daß sie die Jagd mit Nutzen und Vergnügen exerciren können. Es gehört dazu ein etwas starker Körper, der Hitze, Kälte und Ermüdung ertragen kann, und nicht weniger nöthig ist einem Jäger die edle Tugend der Gedult. Wer sogleich unlustig und verdrießlich wird, sobald er nichts von Wild antreffen kann, oder sobald er fehl geschossen hat, und nun voll Unmuth nach Haus geht; oder wer es sich verdrissen läßt, stundenlang still zu stehen, er-  
starrt für Kälte, oder den heißen Sonnenstrahlen

Ihm auszuweichen, wer es sich verbrießen läßt, Berge zu erstiegen, und wieder in Tiefen und Abgründe hinunter zu gehen, dem ist die Jagd nicht anzurathen; er wähle sich ein anderes Vergnügen, das seinem Körper und seinem Geiste besser angemessen ist. Die Gedult ist nöthig dem, der mit gutem Glücke jagen will. Oesters tritt der Fall ein, daß die Jagdhunde lange ausbleiben, ehe sie ein Wild finden, oder wenn sie eins gefunden haben, daß sie es etliche Stunden herumjagen, ehe es dem Jäger schußmäßig kommt; da muß er denn mit Gedult ausbarren, bis es kommt. Wenn der Jäger ein Wild, das er von ferne weiden sieht, erschleichen will, so darf er ebenfalls nicht voll Ungedult hinzueilen, sondern da muß er viel Gedult haben, um recht langsam hinzuzuschleichen; oder wenn er auf dem Anstand steht, so ist ihm wiederum die Gedult nöthig, indem er wohl etliche Stunden auf die Ankunft desselben warten muß; oder wenn das Wild von Menschen herbeigetrieben wird, so dauert es auch oft sehr lange, bis es kommt; wird der Jäger nun ungeduldig, und verläßt seinen angewiesenen Posten, so kann noch hernach das fetteste Schwein oder der schönste Hirsch zu seinem größten Verdruß u. d. die St. h. hinweglaufen, wo er gestanden.

den hat, ohne daß er darnach schießen kann. Wenn der Jäger zwei- oder dreimal vergeblich gejagt hat, und er hat die Gedult, das drittemal sich eben die Nähe, wie vorher, zu geben; so thut er dann vielleicht eine der glücklichsten Jagden. Denn welcher Jäger weiß es nicht, daß bey keinem Geschäfte mehr auf den bloßen Zufall oder das Glük ankommt, als bey der Jagd? Freilich trägt auch die Erfahrung und Kenntniß des Jägers viel dazu bey, daß er eine gute Jagd thut; aber doch viel mehr das Glük. An einem Orte, da er nichts von Wild erwartet, kann er unvermuthet den schönsten Schuß machen, und wenn er ein andermal die fetteste Beute schon in Händen zu haben glaubt, und das Glük ist ihm ungünstig, so kann ihm die Flinte versagen, oder zu langsam losbrennen, oder er kann aus Ueberckung fehl schießen, oder das Wild kann sich durch einen unbesetzten Winkel durchschleichen, oder viele andere Unfälle können ihm die Beute rauben. Daram harre der Jäger gedultig aus, bis ihm das Glük günstig ist, und ihm sein beschiedenes Theil vor die Flinte bringt. Gewis wird es dieses bald oder spät thun.

Nächst

Nächst der Gedult braucht der Jäger noch eine andere Eigenschaft sehr nothwendig, nemlich die Vorsichtigkeit: ohne Vorsichtigkeit macht sich nur leider allzuleicht ein Unglück. Wie viele Beispiele hat man, daß selbst dem erfahrensten Jä er das Unglück widerfahren ist, sich oder andere zu schießen! Wer nun unvorsichtig mit dem Gewehr umgeht, oder allzu eifrig auf das Wildpret los schießt, ohne vorher wohl nachgesehen zu haben, ob nicht etwa ein Mensch in derselben Gegend in dem Gebüsch verborgen steht; oder wer mit gespanntem Harn einhergeht, ohne er noch etwas zu schießen steht, oder ein etwas trägt, das nicht gut in der Ruhe steht, oder die Mündung des Gewehrs gegen sich selbst oder andere kehrt, oder irgend eine andere Art von Unvorsichtigkeit begeht, indem er das Gewehr zu scharf lädt u. dgl. Wie leicht kann der sich oder einen andern tödten? Darum wird auch ein gelernter Jäger allezeit viel vorsichtiger seyn, als ein anderer Jagdliebhaber, weil er von der Gefährlichkeit des Gewehrs wohl unterrichtet ist. Er wird die Kugel nicht zu scharf laden, und wenn er schießen will, so wird er ganz kaltblütig bleiben, nicht zittern für Hitz, sobald er nur einen solchen Hirsch oder so was zu Gesicht bekommt;

bekommt; (dann wer dann nicht gelassen bleiben kann, der wird gewis nicht grade zielen können, und wahrscheinlich fehl schießen.) Die Kaltblütigkeit wird also bey der Vorsichtigkeit vorausgesetzt, und wer nicht kaltblütig jagen kann, der wird auch schwerlich Vorsichtigkeit beobachten. Man trage also nie ein Gewehr, das entweder nicht gut in der Ruhe steht, oder das in dem Lauf ein Loch hat; man lade nie zu scharf. Das findet sich leicht, welches die rechte Ladung eines Gewehrs sey; sobald es heftig stößt bey dem Losdrücken, so war es zu scharf geladen; ein andermal thue man weniger Pulver hinein, und sehe darauf, daß der ganze Schuß, das Pulver nebst seinem Stopfen, wie auch der Schrot oder die Kugel nebst dem Stopfen, fest aufsitze, so daß kein leerer Raum darzwischen bleibt, doch ohne den Schuß alzu fest und gewaltsam zusammen zu pressen, welches auch nichts taugt. Man lasse niemals einen Schuß zu lange in der Flint; ist das Gewehr geladen, so ziehe man den Schuß lieber herauf, als daß man ihn loschießt. Niemals lasse man einen alten Satz in dem Gewehr, sondern puze den Lauf nebst dem Schlosse sorgfältig aus, sobald man welchen merkt. Ist der Lauf nicht sauber, so kann das beste Gewehr von einem

einem mäßigen Schusse zerspringen, und nicht nur dem Losschießenden selbst Finger oder Hande wegnehmen, oder die Hirnschale zerschmettern, sondern noch eher und leichter die nahe herumstehenden tödten.

Aus den gewöhnlichen Jagden pflegt man sich am liebsten der gewöhnlichen Jagdfinten mit engen Läufen, aber nicht so stark der Büchsen, und am allerwenigsten der Musqueten zu bedienen. Eine Büchse, welche eine Kugel bekanntlich sehr weit treibt, ist zwar auf dem Zustand, wo hohes Wildpret, als Hirsche und wilde Schweine, auch wohl Rehe langsam gehn oder stehn, gut zu gebrauchen; weil der Lauf inwendig nicht glatt, sondern gedreht ist, so fährt die Kugel, die gewöhnlich ein wenig gewaltsam hinein gestossen werden muß, auch nicht in einer unveränderten Richtung fort, sondern etwas gedreht kommt sie aus der Büchse, und so fährt sie fort, bis an das Wild, indem sie sich beständig in der Luft herum dreht; daher kommt ihre große Gewalt und der weite Trieb der Büchse. Aber der Schuß aus einer Jagdfinte mit Schrot ist doch weit sicherer, und er trifft leichter, weil sich der Schrot ausbreitet. Eine solche Jagdfinte muß vor al-

len

den Dingen ein gutes Schloß haben. Sie muß sich leicht losdrücken; forst, wenn einige Gewalt dazu erfordert wird, sie loszudrücken, so verrückt sich schon der Lauf, und es giebt einen Fehlschuß. Die Feder, die den Hanen treibt, muß stark, und die Pfanne wohl mit Stahl versehen seyn, damit sie auffährt, und die Flinte nicht versagt. Darum muß auch allezeit ein guter Stein auf der Flinte seyn. Wieviel Verdruß es dem Jäger zuweilen verursacht, wenn ihm die Flinte versagt, das weiß jeder Jagdliebhaber. Also das Schloß muß gut seyn. Aber nicht weniger muß der Lauf von guter Beschaffenheit, nicht zu kurz, nicht zu weit, und auch nicht zu dünn von Eisen seyn. Man lasse die Flinte nie verrosten, und ist sie einmal naß geworden, so puze sie der Jäger sogleich ab, und trokne sie an dem Ofen. Um allerschädlichsten ist der Rost inwendig in dem Lauf; ist hingegen der Lauf inwendig recht rein, so treibt die Flinte ungleich weiter, und es schießt sich daraus viel besser, als aus einem unreinen Gewehr. Das gute Jagdpulver ist gewöhnlich von glänzender Farbe, und die Pulverkörner sind von gleicher Dike. Doch findet man auch feinkörniges, das ebenfalls gut ist. Aber das Musketenpulver taugt durchaus nichts zur Jagd.

Jagd; es brennt zu langsam, und bis sich der Schuß entzündet, so ist die Kugel schon wieder verrückt, und der Schuß geht vorbei. Der Schrot für großes Wild muß sehr dick seyn, und für Schweine oder Hirsche muß man schlechterdings keine Kugel bey einer kleinen Portion thun. Man lade nur nicht viel Schrot, auch selten mehr, als eine Kugel in die Kugel; sonst hat das Blei keine Kraft, und fährt nicht weit.

Der Jäger muß gut zu Fasse seyn; denn das Wildpret kommt nicht gern bey ihm, er muß ihm nachgehen. Deshalb muß er sich gewöhnen, nicht nur in der Ebene, sondern auch in den Gebürgen, ohne sonderliche Ermüdung fortzukommen zu können. Das giebt sich durch die Gewohnheit; der, welcher anfangs von einer halben Stunde ermüdet, wird nach einem Vierteljahr oder halben Jahre zwey Stunden gehen können, ohne müde zu werden. Aber niemals laufe man ohne Noth, sondern man gebe seinen gewöhnlichen Gang gelassen fort. Nur selten kommt der Fall, daß der Jäger laufen muß; wenn er nemlich Hoffnung hat, einem Wildpret, das in einer gewissen Entfernung bey ihm vorbeyläuft, durch die Schnelligkeit schußmäßig beizukommen. Am aller-



Ierschädlichsten ist das Laufen oder geschwindes  
 Gehen bergauf. Wer keine gute Brust hat,  
 der thut sich dadurch leicht Schaden an der  
 Lunge, und muß hernach durch die Lungenucht  
 dafür büßen, daß er einen Haasen bergauf hat  
 erlaufen wollen. Der Jäger versehe sich auf  
 der Jagd mit etwas Speise und Trank; es  
 kann ihm unvermuthet flau werden, und ein  
 plötzlicher Hunger kann ihn anwandeln. Hat er  
 dann etwas zur Stärkung, so gehts hernach  
 wieder gut mit ihm. Der Jagdliebhaber gehe  
 aber nicht zu oft auf die Jagd. Es geht mit  
 jedem Vergnügen so, daß es uns zum Ekel wird,  
 wenn wir es zu oft genießen; so ist's auch mit  
 der Jagd. Sie ist ein schönes Vergnügen; aber  
 zu oft geübt erweckt sie Ueberdruß. Nach einer  
 mühsamen Beschäftigung in der Stube verrichtet  
 schmeckt hingegen die Jagd desto besser. Dann  
 ist sie eine wahre Erholung für den Körper, und  
 dem Geiste ebenfalls eine Erquickung; dann ist  
 sie ein großes Vergnügen, und zwar eines der  
 reinsten und unschuldigsten. Obgleich das Tödt-  
 en der Thiere die Beschäftigung des Jägers ist,  
 so ist das Vergnügen der Jagd gleichwohl ein  
 unschuldiges Vergnügen, wenn die Thiere nicht  
 gemar-

gemartert, und entweder zum Gebrauch und Nutzen der Menschen, oder blos in der Absicht getödtet werden, damit sie den Menschen keinen Schaden mehr thun können. Es ist ein unschuldiges Vergnügen, weil der Jäger durch den Genuß desselben nicht nur nicht zu Lastern verleitet wird, wie oft andere gesellschaftliche Vergnügen Veranlassung zu allerlei Vergehungen geben, sondern weil der Jäger durch den Anblick der schönen Natur und durch das Einathmen der frischen Luft auch zu frommen Gefühlen und zur Dankbarkeit gegen Gott den Schöpfer der schönen Fluren und Wälder erweckt wird. Der müßte alles Gefühl für Schönheit verlohren haben, der bei einem schönen Frühlingsmorgen, oder in der Kühlung der Sommernacht, oder in der lieblichen Herbstsonne durch die Natur einherwandeln könnte, ohne sich in seiner Seele aufzuheitern, und zur Erhebung seines Herzens zu Gott, dem Schöpfer, aufgemuntert zu finden. Die Jagd ist aber auch ein gesundes Vergnügen, besonders für solche Leute, die an Beschwerden in dem Unterleibe, und an Schwäche der Eingeweide leiden. Die Stosungen werden dadurch gehoben, und die Verdauung befördert,

der ganze Körper wird durch die frische Luft gleichsam angefrischt, und der Geist ungemein aufbelehert. Daher kommt die heitere Stimmung des Gemüths nach dem Genuße der frischen Luft; daher dieses unäußerbare Wohlgefühl, das wir bey dem Anblit einer schönen Gegend empfinden, weil dann Geist und Körper zugleich neue Kraft schöpfen, und gestärkt werden. Wehe also dem, der sich allzeit in sein Zimmer verschließt, und die frische Luft meidet! Er lebt in einem sehr widernatürlichen Zustande, der sich eben so wenig für den Menschen, als für ein anderes belebtes Geschöpf schickt. Der Schöpfer hat so manche Schönheiten in die Natur gelegt, in der Absicht, daß sie von dem vernünftigen Menschen bewundert, ja nicht nur bewundert, sondern auch gefühlt werden sollen. Er hat darum die Wälder so schön grün erschaffen, und den Anblit der Wiesen und der Früchte des Feldes so erquickend gemacht, daß wir dadurch erfreuet werden, und ein hohes und unbeschreibliches Vergnügen genießen sollen. Dieses Vergnügen genießen der Jäger vorzüglich. Wohl ihm!, wenn er es recht zu genießen weiß, und wenn er durch die Einsamkeit nicht an den  
gangene

---

gangene Fehler und Vergehungen erinnert wird!  
Wohl ihm, wenn er fähig ist, bei dem Anblick  
der schönen Natur ohne Furcht an denjenigen zu  
denken, der die Sonne, den Mond und die Sterne  
mit Licht und Glanz geschmückt, der den Baum  
mit Laub und Blüthe gekleidet, und der das grüne  
Gras und den Halm des Feldes erschaffen hat!

---

## Allgemeine Bemerkungen.

### Zweiter Abschnitt.

Es giebt drey gewöhnliche Arten, das Wild zu jagen, nemlich auf dem Anstand, oder man läßt es von Hunden jagen, oder von Menschen herbelreiben. Die erste Art ist an solchen Orten ganz gut, wo es viel Wildpret giebt; da braucht der Jäger nicht lang zu warten, bis etwas kommt, und geht nicht leicht vergebens. Aber in wildleeren Gegenden ist sie etwas langweilig und ungewis. Ist aber viel Wildpret da, so ist sie die angenehmste; man geht ohne Geräusch in der Einsamkeit langsam seines Weges fort, und der Geist wird dadurch viel mehr aufgereizt, als

als durch ein starkes Jagdgetöse und das Gebell der Hunde. Diese Art zu jagen geht am besten von statten in der Morgen- oder Abenddämmerung, oder auch wohl bey Nacht, wenn der Mond scheint; aber am hellen Tage geht sie wenigstens in den Feldern nicht so gut von statten, weil sich dann jedes Wildpret zu verbergen pflegt, und nicht gern hervorgeht. Im Gebüsch gehts auch zuweilen bey Tag auf die freyen ausgehauenen Plätze, um zu fressen.

Die Jagd mit Hunden, ohne Treiber dabey zu haben, ist die ermüdendste. Der Jäger muß den Hunden nachfolgen, wenn er merkt, daß das Wild an einer andern Stelle aus dem Gebüsch geht, als wo er es vorher vermuthete; und durch dieses Nachfolgen ermüdet er sich nicht wenig, wie auch durch das Rufen und Schreien, wodurch er den Hunden ein Zeichen giebt, daß sie zurückkommen, und die Spur des Wildes verlassen sollen. Die Hunde gehn wehrentheils, wenn sie nicht wissen wo der Jäger ist, auf die Stelle, wo sie ihn verlassen haben, und laufen seiner Spur nach, bis sie bey ihn kommen. Die Jagdhunde sind von verschiedener Art, je nach-

Dem es verschiedene Arten von Jagd giebt. Die Dachshunde sind klein, haben kurze krumme Beine, besonders sind die Vorderbeine sehr gekrümmt, und sie haben ein sehr scharfes Gebiß. Diese werden zum Theil zwar auch im Wald und in Gesträuchen mit gutem Nutzen auf der Jagd gebraucht, aber vorzüglich gut sind sie in den Dachshölen zu gebrauchen, die Dächse anzubellen, wovon weiter unten ein mehreres. Die Hühnerhunde halten auf der Jagd nicht lange an, und verfolgen das Wild nur eine kleine Strecke. Manche sind auch im Wald gut; aber vorzüglich gut sind sie im Feld, die Hühner und Hasen zu suchen, wie auch die Schnepfen in den Gebüsch aufzuspiiren. Man richtet sie ab, daß sie vor den Hühnern oder vor der Schnepfe, die sie wegen ihres scharfen Gesichts und Geruchs in einiger Entfernung merken, müssen stehen bleiben, bis der Jäger nahe genug herbeigeschlichen ist. Gewöhnlich sehen sie weiß oder buntig aus, und sind von ziemlichem Erbsen. Die Waldjagdhunde sind zum Theil ganz klein, zum Theil groß, und von mancherley Farben. Sie verfolgen gewöhnlich ein gesundes Wild sehr weit, zuweilen mehrere Stunden bergauf und bergab, ja bisweilen glückt ihnen auch

auch, einen Haasen oder ein angeschossenes Reh oder so etwas zu fangen; aber an die Hühner und Schnepfen gehen sie nicht. Sie laufen gewöhnlich in großen Umkreisen durch das Gesträuch oder den Wald, und wegen ihres scharfen Geruchs finden sie gar leicht die Spur des Wildes, sollte es auch schon etliche Stunden vorher daselbst gelaufen seyn. Als bald erheben sie ihre Stimme, und verfolgen das Wild, das sie zwar bald aus dem Gesichte verlieren, dessen Fußtritte sie aber besonders des Morgens im Thau gar genau riechen. Ist's möglich, so jagen sie das Wild dem auslaufenden Jäger zu. Manche jagen lieber an Rebhunden und Haasen, andere lieber an Füchsen. Kleine Hunde pflegen die Schweine nur in einiger Entfernung anzubellen, weil sie sich für ihren fürchterlichen Zänen fürchten. Aber das haben alle miteinander überein, daß sie das Wild eine gute Straße verfolgen, besonders wenn es angeschossen ist, und sie riechen Blut. Die Windhunde sehen sehr dünn und mager aus, laufen aber außerst schnell; daher fangen sie gar leicht einen Haasen auf freiem Felde. Ein alter Jagdhund kann manchmal so geübt werden in der Jagd, daß sich ihm der Jäger blos durch Zeichen und



Winke verständlich machen kann; er erlangt endlich  
 so etwas, wie Verstand, das zwar kein wirkli-  
 cher Verstand ist, aber doch große Ähnlichkeit  
 damit hat. Im Felde muß der Jäger dem Hün-  
 derbund nachgehen, der sich auch nie weit von  
 ihm entfernt. Im Wald stellen sich die Jäger (es  
 ist gut, wenn ihrer mehrere sind) in ziemlich gro-  
 ßen Entfernungen voneinander an diejenigen Orte,  
 wo das Wild gewöhnlich aus einem Wald in den  
 andern geht, und passen dem kommenden Wild  
 daselbst auf. Das Wild pflegt an gewissen Orten  
 gern überzugehen, ohne daß sich ein Grund ange-  
 ben läßt, warum es lieber da, als an einem  
 andern Orte, übergeht. Diese Plätze muß der  
 Jäger durch die Erfahrung und Übung ausfindig  
 machen, und sich dahin stellen. Gewöhnlich geht  
 das Wild gern aus dem Gebüsch an einer solchen  
 Stelle, wo sich das Gesträuch in eine Spitze en-  
 digt, oder wo es bergan geht, oder wo ein Hügel  
 ist, oder wo es bald wieder in ein anderes Ge-  
 büsch zu kommen hofft, ohne einen freien Platz  
 passieren zu müssen. Freie Plätze, Wiesen und  
 Felder meidet selbst der Haas zuweilen, noch viel  
 mehr größeres Wildpret, weil es sich da in  
 größerer Gefahr glaubt. Es schleicht sich durch,

wo es nicht verwachsen ist, und wo es keine Menschen merkt. Die Hunde pflegen gern das angeschossene Wild zu fressen, wenn sie es bekommen; das kann man ihnen jedoch ein wenig abgewöhnen durch Schläge, aber niemals ganz, daß sie es gar nicht zerzausen. Ein Jagdhund darf nie zu fett gefüttert werden; sonst wird er träg, und läuft nur langsam.

Die dritte Art von den gewöhnlichsten Jagden geschieht durch Treiber. Eine Gegend wird auf einer Seite von den Jägern umstellt, und auf der andern geht eine ziemlich große Anzahl von Leuten zu dem Gebüsch hinein in einer geraden Linie auf die Jäger zu, und sie müssen schreien, in dem Laub rauschen und Lärmen machen mit Jagdflappern, wodurch das Wild nach den Jägern hin getrieben wird. Auf einer Seite oder auch auf beiden Seiten der Treiber muß ein oder etliche Jäger gehen, welche dasjenige Wild schießen, welches zur Seite durchgehen will. Doch müssen auch Hunde dabei in Bereitschaft seyn, die man sogleich auf die Spur eines Wildes läßt, das angeschossen worden, und fortgelaufen ist; sonst würde manches angeschos-

geschossene Wildpret verlohren gehn, wenn es nicht auf der Stelle liegen bleibt, und nur noch etliche Hundert Schritte zum Gebüsche hinein laufen kann. Aber der Hund findet es bald, und der Jäger folgt ihm nach, daß er es seinem Heißhunger entreißet. Bey dieser Art von Jagd geschieht aber am leichtesten ein Unglück, wenn die Treiber schon in der Nähe sind, und ein unerfahrener oder alzuhißiger Jäger auf ein kommendes Wildpret losdrückt, oder wenn er gegen den ihm zur Seite stehenden Jäger nach einem dazwischen stehenden Wilde schießt. Ein vorsichtiger Jäger wird auf einer Treibjagd nie schießen, wenn die Treiber schon nahe sind, und ihm dann ein Wild entgegen kommt; auch nicht auf die Seite, sondern er wird es lieber vorbeilaufen lassen, und ihm von hinten nachschießen, oder, wenn dieses nicht möglich ist, es lieber gar nicht schießen. Das sind die drey gewöhnlichsten Arten der Jagd.

1.

Es ist merkwürdig und sonderbar, daß der Sinn des Geruchs bey dem Wilde viel feiner und stärker ist, als bey den Menschen. Bey manchen Thieren, als bey den Hasen und

und auch wohl bey den Rehen, scheint der Sinn des Gesichtes schwächer zu seyn, als bey dem Menschen; ein Haas läuft oft auf einen Menschen zu, ohne ihn zu sehen, und ein Reh sieht zuweilen den Jäger lange an, ohne fort zu laufen, und scheint ihn nicht recht zu sehen; wehet aber der Wind von dem Jäger nach dem Rehe hin, so braucht es ihn nicht recht zu sehen, es bekommt den Geruch von ihm in einer grossen Entfernung, und eilet davon. So machts auch der Haas, noch eher aber der Fuchs und der Hirsch, und am weitesten bekommt das wilde Schwein den Geruch. Selbst von den Leuten, die nicht den mindesten Geruch an sich haben, und an welchen ein anderer Mensch gar nichts riecht, bekommt das Wild sogleich einen Art von Geruch, wenn der Wind von dem Menschen auf es zu wehet; wehet er aber in der entgegengesetzten Richtung, so bekommt es keinen Geruch. Ich möchte es lieber einen uns unbekannten Sinn, als Geruch, nennen, welchen Sinn der Schöpfer zur Sicherheit für den Nachstellungen des alzu listigen Menschen in die Thiere gelegt hat, daß sie ihm in Zeiten entgehen können; denn es scheint unmöglich zu seyn, einen

einen Geruch so weit empfinden zu können. Das Schwein geht wohl bis auf Hundert Schritte auf den Jäger los, dann stutzt es und steht still, hebt den Kopf in die Höhe, schnaubet und rennt davon. Der verschlagene Fuchs hängt den Kopf auf die Erde, um einen verborgenen Menschen zu riechen, und entflieht. Der Hirsch steht von Zeit zu Zeit stille, wenn er durchs Gebüsch geht, hebt den Kopf hoch in die Höhe, und entflieht, wenn ein Mensch in der Nähe ist. Der Haas, der von Natur etwas dumm zu seyn scheint, bekommt den Geruch zwar nicht so leicht; aber doch weicht er dem Menschen in einiger Entfernung aus, wenn ihn der Wind, der von dem Menschen kommt, anwehet. So rettet sich jedes durch die Flucht für dem Menschen, dem Herrn der Thiere, und jedes meidet ihn, der wirklich ihr ärgster Feind ist, und sie nicht nur durch Gewalt, sondern auch durch List fangen kann, der sie nicht nur in der Nähe, sondern auch in einer großen Entfernung mit seinem Morgengewehr tödtet. Es ist also eine Hauptregel für den Jäger, daß er auf der Jagd eine solche Stellung nehme, wo der Wind von dem Wild auf ihn zu wehet; sonst wird er nicht leicht glücklich

glücklich jagen. Das Wild wird sonst laufen bis etwa hundert Schritte von ihm, und ehe er schießen kann, wird es sich wenden oder gerade zurückgehn. Nimmt er aber eine vortheilhafte Stellung, so wird das Wild, von den Hunden gehet, wie blind-auf ihn zu laufen, und wohl gar vor ihm stehen bleiben und hörchen, wo die Hunde sind, und dann kann er es mit Bequemlichkeit schießen.

Die Hegezeit ist diejenige Zeit, in welcher das Wild tragbar ist, oder Jungen hat und die kleinen Jungen der Fürsorge des Alten noch nicht entbehren können. Zu der Zeit darf man kein altes Wild, aber zur Noth wohl ein Junges schießen. Doch thut man sich Schaden, wenn man ein kleines Junges schießt, und man thut besser, wenn man es erst ein wenig groß läßt werden. Wer die Hegezeit nicht hält und zu der Zeit eine alte Häsfn, ein Feldhuhn oder etwas anders schießt, dem sollte man die Jagd ganz niederlegen; er verdient den Namen eines Weidmans nicht, sondern er pfuscht nur in die Jagd, er wird in etlichen Jahren die beste Jagd verderben, und das Wild völlig austrotten.

Ein

Ein alter Haas, im Frühling geschossen, könnte denselben Sommer ein ganzes Feld bevölkern, wenn er leben bliebe, und mit einem Feldhuhn erstickt eine ganze Kette Hühner von zwanzig und drüber. Das Wild ist auch zu der Zeit, wann es tragbar ist oder Jungen hat, außerordentlich mager und unschmackhaft; sein Fleisch ist zäh und gewährt nur eine lose Speise, und seine Jungen müssen elendiglich umkommen. Diese Hegezeit ist vornehmlich im Frühjahr bis gegen den Nachsommer; dann können sich die jungen Rehe schon allein ernähren, und der Haas hört in dem späten Sommer auf zu heken; dann verläßt schon das Hirschkalb die Kuh, und das junge Schwein kann ohne seine Mutter leben. Dann ist der Pelz des jungen Fuchses schon brauchbar, (aber nicht der des alten) und das junge Feldhuhn kann schon genossen werden. Jeder Jagdliebhaber beobachte also genau diese Zeit, und schiese dann nie auf ein Wild. Jedes Wild ist zu der Zeit ganz zahm, wenn es Jungen hat; es geht beim hellen Tag in das Licht, und führt sein Junges mit sich, gleichsam als wenn es wüßte, daß es zu der Zeit von keinem erfahrenen Jäger etwas zu befürchten hat.

Der

Der Hund sit ohne Schen auf dem Wege, oder in der jungen Frucht, das Reh geht ohne Schen öffentlich auf den lichtesten Plätzen herum, mit seinen Jungen, u. s. w. Da sey nur kein Jäger zu lästern nach einer solchen mageren Mutter, und thue nur seinen Schuß darauf; er mäßige sich bis in den Herbst oder Winter, wenn der Pelz dicht, und das Fleisch wohlschmeckend und von Fette überzogen und durchwachsen ist.



## Allgemeine Bemerkungen.

### Dritter Abschnitt.

Vor alten Zeiten war die Jagd frey; ein Jeder durfte jagen und das erlegte Wild selbst behalten. Als es noch weniger Menschen, und grössere und dichtere Wälder gab, so war auch natürlicher Weise mehr Wildpret vorhanden, als jetzt, und die Jagd muß also ergiebig, und ein Hauptnahrungszweig des Menschen gewesen seyn. Dabey war aber die Unbequemlichkeit, daß man nicht mit Flinten, sondern mit Pfeilen und Wurfspiessen das Wild erlegte. Die Jagd mit Pfeilen war schon in den ältesten Zeiten üblich. In allen Ländern wird die Jagd getrieben, und zu allen Zeiten war sie im Gang, woraus sich ihre Nothwendig-

wendigkeit abnehmen läßt. Sie darf nie ganz vernachlässigt werden; sonst vermehren sich die wilden Thiere zu stark, und die Früchte des Feldes können nicht davon gezogen werden. Besonders ist das Schwein den Früchten schädlich; ein Schwein verdirbt wohl einen ganzen Aker in einer Nacht. Würden sie nun nicht vertilgt, wer möchte sich dann die Mühe geben, das Feld zu bauen, da man doch voraus wüßte, daß man nichts davon einzuerndten haben würde? Es hat zwar jetzt in Deutschland dafür so leicht keine Noth, daß sich das Wildpret zu sehr vermehrt, seitdem die Kriegerheere nebst dem Menschenmord auch so manchen Haasen- und Reh-mord begehen; aber ganz darf und kann doch niemals die Jagd vernachlässigt werden.

Als das Wildpret seltener zu werden anfieng, so durfte nicht mehr Jedermann auf die Jagd gehn, sondern die Obrigkeit mußte sich allein an, das Wildpret durch ihre dazu bestellten Diener ausschließlich erlegen zu lassen, und solches zu behalten. Nun läßt sich freilich kein Grund angeben, aus welchem dargethan werden könnte, daß solches ausschließlich dem Landesherren zugehöre;

E

höre;

Höre; vielmehr läßt sich das Gegentheil klar beweisen, daß jeder Mensch von Nichts wegen Antheil daran haben sollte, weil das Wildpret sich ohne die Pflege und Sorgfalt der Menschen fortpflanzt und ernährt, und weil es von den Früchten eines jeden Landbesizers frist; sollte dem Bauer, von dessen Frucht es frist, keine Ansprüche darauf machen können? Aber das alles wird nicht erwogen, sondern die Obrigkeit eignet sich das Wild allein zu. Wiewohl nun dieses eine Ungerechtigkeit ist, so hat es doch den Nutzen, daß niemals alles Wildpret vertilgt werden kann, und daß die Art davon doch noch immer da bleibt. Dürfte Jeder jagen, so würden so viele dieses Vergnügen genießen wollen, auf die Jagd zu gehn, daß in kurzer Zeit die wilden Thierarten völlig ausgerottet werden würden. Es würde auch manches Unglück durch die Unvorsichtigkeit der ungebildeten und ungelerten Jäger entstehen. Darum ist es in dieser Rücksicht dennoch besser, daß nicht jeder jagen darf.

Eigentlich ist die Jagd eine Beschäftigung für die Männer, und nicht für die Weibspersonen. Diese können für das erste die Jagdermüdungen nicht so gut ertragen, als die Männer;  
und

und für das andere, wil man es auf der Jagd doch immer mit einem Gegner, obwohl meistens furchtsamen Gegner, wie die Haasen, Rebe und dergleichen sind, zu thun hat; so schift sich dieses Geschäft auch aus dieser Ursache besser für Mannspersonen, als für Weibspersonen, die nur zur Verrichtung kleinlicher häuslicher Geschäfte von der Natur bestimmt zu seyn scheinen.

Die Jagd auf reißende Thiere war zwar vor alten Zeiten in Deutschland gebräuchlich, und wird auch noch in einigen andern Ländern von Europa heutiges Tags getrieben; aber in Deutschland findet man jetzt gar keine reißenden Thiere mehr auf der Jagd, es müßte sich dann hier und da in einem kalten Winter noch ein Wolf sehen lassen. Aber in Ungarn und Polen werden noch viele Wölfe und Bären angetroffen, welche zu jagen allemal ein wenig gefährlich ist. Diese Jagd ist in manchem Betracht auch angenehmer, als die andern Arten von Jagden; man hat doch einen Gegner, der sich zur Wehre stellt, und nicht gleich bey dem ersten Angriff die Flucht ergreift; und einen solchen Gegner zu erlegen, muß ein doppeltes Vergnügen seyn. Für das andere

---

sind auch die Häute dieser Thiere ganz gut zu gebrauchen, besonders der jungen Bären, von deren Pelz allerley schöne Dinge verfertigt werden. Weil aber solche Thierarten hier zu Lande nicht sind, so will ich mich nur auf die bekanntesten Arten von Wildpret einschränken, und die Jagd derselben, wie auch des Vogelwildprets, das hier zu Lande bekannt ist, und häufig ange troffen wird, beschreiben.

---

## Von dem Haasem.

Der Haas ist obenher grau, aber weiß unten am Leibe, und etwas grösser, als eine Kaze. Auf beiden Seiten des Mauls hat er Haare, wie eine Kaze, und sein Kopf ist einem Kazenkopf nicht unähnlich, ausser daß der Haas von der Nase bis zum Maul eine Spalte und sehr lange Ohren hat, welche er ganz niederlegen, aber auch grade in die Höhe strecken kann. Er hat einen kurzen Hals, einen kurzen Schwanz, kurze Vorderbeine und sehr lange Hinterbeine. Er geht selten, sondern fast immer springt er über die Erde. Mit seinen langen Hinterbeinen, welche er im Sprung auf einmal ausstreckt, giebt

geht er sich einen Scherz über die Erde. Er  
 kann sehr geschwind laufen, besonders in einer  
 Ebene oder Bergauf; aber Bergab gehts nicht  
 so gut. Seine langen Hinterbeine und kurzen  
 Vorderbeine bringen ihn bergab aus dem Gleich-  
 gewicht, daß er sich bisweilen überschlägt,  
 wenn er geschwind bergab laufen will. Wenn  
 er stille steht, so setzt er sich auf seine Hinterbeine,  
 oder duckt sich ganz nieder auf die Erde. Er  
 schreit selten; wenn er geschossen und von einem  
 Hund gefangen wird, dann fängt er an, zu  
 quaken. Er nährt sich von Feldfrüchten, und  
 Gartengewächsen, wie auch von Gras. Seine  
 liebste Speise ist kleine zarte Frucht, besonders  
 Haber. Seine Jungen, deren er von eins bis  
 fünf hat, heft er gewöhnlich im Feld in der  
 Frucht. Die Hasen vermehren sich außerord-  
 nentlich stark; man sagt, ein Paar Hasen könn-  
 te sich in einem Sommer bis auf fünfzehn oder  
 achtzehn vermehren. Schon früh im März ha-  
 ben sie die ersten Jungen; aber nur eins oder  
 zwei. Diese ersten Jungen werden besser und  
 grösser, als die, welche später kommen, und  
 können sogar denselben Sommer auch schon he-  
 fen. Aber sie kommen gar leicht um durch die  
 rauhe

rauhe Bitterung, welche dann noch etwas gewöhnliches ist; oder durch den Mangel der Milch, die der alten Häsfin durch die Kälte entgeht. Sobald die Jungen davon laufen und fressen können, etwa vier Wochen nach dem ersten Wurf, so heken die alten schon wieder, und so fort bis in den Nachsommer. Ihre letzten Würfe bestehen aus vier bis fünf Jungen, die aber klein und schwächlich bleiben. Ihre starke Vermehrung läßt sich also gar wohl begreifen. Der Haas hält sich gern im Feld, aber eben so gern im Gebüsch und Wald auf. Die Gegend, wo er geheßt worden ist, bleibt ihm lange Zeit sein liebster Aufenthalt. Die Haasen, die sich in waldeeren Gegenden immer im Feld aufhalten, sind etwas kleiner, als die, welche meistens im Gebüsch sind. Sitzen sie den Tag im freien Felde, so ducken sie sich gewöhnlich in eine Vertiefung ganz nieder, und legen ihre langen Ohren über den Rücken, daß man sie gar nicht sieht. Sind sie im Gesträuch, so verbergen sie sich gern in einen dicken Busch, und machen sich ein Bett ins Laub, springen auch nicht eher heraus, als bis man ihnen ganz nahe ist. Sie sind so furchtsam, daß sie sich für dem Rasseln



des Laubs fürchten, daß im Herbst von den Bäumen fällt; um diese Zeit halten sie sich lieber im Feld auf. Sie haben ein sehr blödes Gesicht, weswegen sie zuweilen dicht an die Menschen laufen, ohne sie zu sehen. Im Schlaf stehen ihre Augen offen. Bey Tag laufen sie nicht gern, sondern sitzen lieber still; aber in der Dämmerung oder Nachts, laufen sie gern in den Gärten und Feldern herum um zu fressen. Im Sommer können sie sich also leicht ernähren; aber im Winter geht es ihnen kümmerlich. Dann scharren sie den Schnee von dem kleinen Korn hinweg, und fressen es; oder sie suchen in Gärten und Gemüßkistern die traurigen erfrorenen Ueberreste des Gemüßes auf. Gegen die Kälte deckt sie hinlänglich ihr Pelz, der im Winter sehr dicht ist, weswegen sie auch in der strengsten Kälte nicht in Gefahr kommen, zu erfrieren. Scheint die Sonne, so setzen sie sich gern an einen warmen für dem Wind beschützten Berg. Im Winter sind sie fett und wohlgeschmeckend; aber im Sommer mager. Der ärgste Feind des Haasen ist der Fuchs, für welchem er sich nicht anders retten kann, als durch das Haasenpanier. Zu gutem Glück kann er geschwin-

der

der laufen, als der Fuchs. Aber ihrer viele werden von den Füchsen erschlichen, und mit List gefangen. Ein Fuchs, der einem Haasen nachjagt, bellt fast so, wie ein Jagdhund. Auch die wilden und zahmen Hagen stellen ihnen stark nach. Wenn die Haasen hecken, so haben sie eine Krautheit an sich, die ihnen zwar nichts viel schadet, aber sie doch nicht gut zu essen macht. Ein kranker Haas hält sich gern an Bächen auf, sich abzukühlen; das thut auch ein angeschossenes Wildpret; es läuft in eine Bach, und fühlt den Brand des Schusses ab.

Der Haas ist etwas dumm, weßwegen er leicht zu schießen ist. Man kann ihn zwar mit jedem Schrot, aber doch am besten mit der dicksten Sorte schießen. Er hat ein ziemlich zähes Leben, und kann noch weit fortlaufen, wenn er einen ziemlichlichen Schuß im Leib hat. Aber in den Ohren und hinter den Ohren kann er nicht viel leiden; wenn er da eine Verletzung bekommt, so stirbt er. Auf dem Anstand ist er leicht zu schießen. Der Jäger sucht die Plätze, wo er gern aus dem Wald oder Gesträuch läuft; (gewöhnlich läuft er gern auf Fußspäden.) Da kommt er

E 5

denn

denn, wenn er keinen günstigen Wind hat, ganz  
 unbefangen heraus, indem er von Zeit zu Zeit  
 stille sitzt und ausruht. Wenn der Hund auf  
 seine Spur kommt, so pflegt er nicht sogleich  
 weit fortzulaufen, sondern er wendet und dreht  
 sich lang in derselben Gegend, indem er zuwei-  
 len stille sitzt und horcht, zuweilen große Sprünge  
 thut, zur Rechten und zur Linken, daß der  
 Hund an derselben Stelle die Spur wenigstens  
 auf einige Minuten verliert, und er indessen  
 weit fortlaufen kann. Aus dem Gebüsch ins  
 Feld geht er nicht gern, wenn ihn der Hund  
 jagt, sondern er hält sich lieber im Gesträuch  
 und Wald. Holt ihn ein Hund ein, so sitzt er  
 plötzlich ganz stille, und duckt sich nieder, daß  
 der Hund, der in vollem Lauf ist, über ihn hin-  
 aus springt, und er hernach geschwind zurück-  
 laufen kann. Die Jäger müssen sich hin und  
 wieder hinstellen, und den kommenden Haas  
 erwarten, der sich selten weit aus der Gegend  
 entfernen wird, in welcher er aufgejagt worden  
 ist, ja zuletzt wieder auf denselben Platz zu kom-  
 men pflegt. Auf der Treibjagd läuft der Haas  
 gern auf den Fußpfaden aus dem Gebüsch her-  
 aus, wie auch im Feld, wenn ihn der Hund  
 aus-

aus der Frucht jagt, und die Frucht vom Thau oder Regen naß ist. Solche Feuchtigkeit kann er nicht leiden, weswegen er auch bey starkem Regentwetter gar gern auf freien Plätzen und Wegen sitzt, und nur selten durch die Frucht läuft. Der Jäger stelle sich nur auf den Fußpfad, und sobald der Haas auf den Fußpfad kommt, so wird er darauf fortlaufen, und zu dem Jäger kommen. Ist er angeschossen, so werden ihn die Hunde sehr hitzig verfolgen, und dann darf nur der Jäger nicht nachlässig seyn, sondern er folge nach, und er wird den Haas bekommen, wenn er in einem Hinterbein verwundet, oder sonst einen tödtlichen Schuß bekommen hat. Hat er aber ein zerschossenes Vorderbein, so schiebt er sich noch ganz gut mit seinen Hinterbeinen über die Erde fort, und kann wohl noch entlaufen. Ein kleiner Schnee ist bey dieser Jagd sehr dienlich; man sieht die Spur gar leicht, und das Blut, das aus der Wunde kommt, gleich nach dem Schuß. Doch sieht ein geübter Jäger auch ohne Schnee jedes Wildprets Spur in der feuchten Erde. Man sehe nur recht genau und scharf auf die Erde, so wird man solche bald finden, Weil zu-

weilen

weilen der Haas, wenn er gejagt wird, gar ungleiche Sprünge thut, und sich bey jedem Sprung ein wenig niederdrückt, so ist er nicht immer gut zu treffen, und es gehört ein geübter Schüz dazu, ihn bey solchen ungleichen Sprüngen zu treffen. Ein junger Haas ist ein gutes zartes Essen; ein alter ist schon nicht so gut, wie überhaupt jedes junge Wildpret allezeit das beste ist. Das Haasenfett ist gut bey Verletzungen und Verrenkungen, und sein Pelz ist ebenfalls sehr brauchbar. Im Feld schießt man die Haasen vor den Hündhunden, die nicht weit von dem Jäger weglaufen, und vor welchen sie der Jäger so gleich, sobald sie aufspringen, darnieder schleusen kann. Der vordere Theil des Haasen, der eben nicht sehr schmackhaft ist, wird in einer Brühe gekocht, aber der Hintertheil gebraten, und mehrentheils mit Speck gezieret. Der Haas sitzt gern in einem Graben, den das Wasser gerissen hat, oder in einer andern Vertiefung, wo ihn der Wind nicht trifft, oder an einem Ufer, oder in einer Hecke, die in dem Feld ist, oder bey starkem Wind im Wald an einem Baumstamm. Der Jäger schieße nur nicht zu weit; sonst bekommt er ihn selten, er verwundet ihn, daß er umkommt.

Er

Er laßt gut; dann bringt der Schrot durch, daß das Wildpret sogleich liegen bleibt. Sind mehrere Hunde auf des Haasen Spur, so macht einer den andern eifrig, daß sie ihn mit der größten Lebhaftigkeit verfolgen, und er ganz leicht zu schiessen ist. Der Haas ist ein wehrloses Geschöpf, und sein einziges Rettungsmittel ist die Flucht. Die Übung ist, wie in allen Stücken, so auch in der Jagd, der beste Lehrmeister, und ein geübter Jäger wird noch manche Vorthelle gelernt haben, die sich nicht gut alle angeben und lehren lassen.

## Von dem Fuchs.

Der Fuchs ist so groß, wie ein mittelmäßiger Hund, und hat spitze Ohren, einen langen stark behaarten Schwanz, welchen er gewöhnlich gerade von sich wegstreckt. Er ist grau oder bräunlich auf dem Rücken, und ein wenig weißlich unten am Felde. Sein schwerer Schwanz hindert ihn ein wenig im Laufen. Er hält sich in Feldern, Wäldern, und Hecken auf, oder auch in unterirdischen Hölen. Am liebsten ist er in felsigen Gegenden. Er kann scharf beißen und krazen; sein Geschrey gleicht dem Bellen des Hundes. Seine Jungen heßt er in dichten Hecken. Er ist ein Raubthier, und nährt sich außer den Hasen auch von Mäusen und

und Vögeln, die er, wie eine Kaze, erschleicht. Er hat von jeher das Lob gehabt, daß er sehr listig ist, welches er auch im Erschleichen der Haasen und Vögel beweiset. Auch die Hühner fängt er, die sich in die Wiesen und Felder verlaufen. Ein Nos riecht er von weitem, und sucht es auf, sich davon zu sättigen. Man kann weiter nichts von ihm brauchen, als nur seinen Pelz; für seinem Fleisch ekelt selbst manchen Hunden. Im Frühjahr und Sommer riecht er sehr häßlich; sein Pelz ist dann auch nicht zu gebrauchen, weil ihm die Haare ausfallen. Aber im Winter hat er einen dichten und schönen Pelz.

Kommt ein Hund auf seine Spur, so muß er, der Schrecken der Haasen, selbst das Hasenpanier ergreifen. Erreicht ihn ein Hund, wofür er sich jedoch durch listige Wendungen und krumme Wege durch Hecken und Büsche zu hüten weiß, so wehrt er sich tapfer gegen ihn, daß es nur wenige Hunde wagen, ihn anzufassen. Den Jäger riecht er von ferne, auch wenn ihm der Wind seinen Geruch nicht gerades Weges bringt, und hütet sich, daß er ihm nicht zu nahe kommt.



kommt. Er hat auch ein sehr hartes Leben, und läuft öfters noch weit fort, wenn er einen Schuß in den Hinterleib bekommen hat. Aber den häufigen Nachstellungen der Jäger kann er doch nicht entgehen.

Man fängt ihn in Fallen, worauf etwas Wohlriechendes, das für ihn sehr anziehend ist, und das er von weitem riecht und aufsucht, befestigt ist. Die Falle schlägt zusammen, und mehrertheils bekommt man ihn lebendig, am Fuße gefangen. Diese Falle legt man bey Kälte und Schnee an solche Orte, wo man Fuchsspuren wahrnimmt, und reinigt sie nach jedem Fang wieder sorgfältig, daß der Geruch von dem Fuchse vergeht; sonst geht kein anderer Fuchs hinein.

Wenn Schnee liegt, und es ist sehr kalt, so daß die Füchse sehr hungrig werden, dann sind sie auch gut zu schiefen an einem Uase. Aber das Uas muß an einem erhabenen Orte, wo der Wind nur in einer Richtung wehet, liegen, und der Jäger muß eine Hütte in der Erde, mit Wafem bedeckt, haben, worin er sich verbirgt,

birgt , so daß der Wind von dem Nase auf ihn zu wehet. Ist dieses Nas in einem Thale , wo sich der Wind stößt , und bald in dieser bald in jener Richtung wehet , so geht kein Fuchs daran , so lange der Jäger in seiner Hütte sitzt. Der Fuchs schleicht rund um das Nas herum , und schnabt nach dem Winde , der ihm alsbald den Geruch von dem Jäger bringt ; dann bellt er ein wenig und lauft fort. Aber an einem erhabenen Orte bekommt er den Wind nicht so leicht von dem Jäger , und schleicht sich an das Nas , um zu fressen. Dann kann ihn der Jäger mit aller Gemächlichkeit schießen. Auf diese Art kann er mit leichter Mühe alle Füchse in einer ganzen Gegend bekommen , wenn er einige Kälte zu ertragen , und eine oder etliche Stunden des Abends bey Mondschein in der Hütte zu bleiben Lust hat. Außerdem ist der Fuchs nicht gut auf Unstund zu schießen , weil er keinen gewissen Platz und Wechsel hält , wo er jeden Abend heraus geht , sondern bald hier bald da ist. Aber vor den Hunden ist er schon besser zu schießen. Da muß aber vorzüglich auf den Wind Rücksicht genommen werden , und der ansehende Jäger muß sich ein wenig hinter einen Baumstamm oder

Strauch verbergen, und da ganz stille stehen,  
 wenn der Fuchs geschlichen kommt. Anfangs,  
 wenn ihn der Hund durch sein fernes Gebell  
 aufschreckt, kommt er ganz behutsam geschlichen,  
 und sieht sich auf allen Seiten um; erblickt er  
 nun den Jäger, so weicht er ihm gewis aus, und  
 schleicht sich an einer unbefetzten Stelle durch. Der  
 Jäger lasse ihn wohl schußmäsig kommen, und  
 ziele ihm auf den Vordertheil des Leibes, damit  
 er sogleich liegen bleibe. Ist er einmal durchge-  
 schlichen, so wird er sich so leicht nicht wieder  
 dem Jäger nahe kommen lassen; doch bringen ihn  
 zuweilen die Hunde wieder zurück. Auf's Feld geht  
 er nicht, wenn die Hunde hinter ihm sind; dazu  
 ist er viel zu listig; wohl aber ausserdem, wenn  
 er Mäuse sucht im Sommer. Dann sieht man  
 ihn zuweilen bey Tag auf dem Felde und auf den  
 Wegen, ohne daß er sich sonderlich für den Men-  
 schen fürchtet. Dann ist sein Schwanz ganz dünn  
 und kahl, und sein ganzer Pelz schlecht und un-  
 brauchbar. Aber im Winter ist er viel furchtsa-  
 mer, und läßt sich bey Tage nur selten in dem  
 freyen Felde sehen. Im Nachwinter, wann sie  
 sich paaren, verbergen sich die Fuchsinnen in die  
 Dachshölen, um für den Verfolgungen der  
 Füchse

Füchse sicher zu seyn; dahin folgt ihnen dann zu-  
weilen der Fuchs nach. Der Jäger stelle sich also  
um dieselbige Zeit an solche Dachshöden beim be-  
stimmten Tage, und er wird da manchen Fuchs schießen  
können.

Weistens haben sie auch ihre Jungen in  
Höden, welche, wann sie ein wenig erwachsen  
sind, gegen den Nachmittag den schönen Son-  
nenschein herauslaufen, und vor der Höle spie-  
len. Da kann sie der auslauernde Jäger leicht  
schießen, und ihren feinen Pelz recht gut ge-  
brauchen.

In Weinbergen, wo er viele Trauben zu  
streffen hat, und überhaupt in gehärglichten und  
felsichten Gegenden hält sich der Fuchs gern,  
und wenn ihn daselbst der Jäger durch Treiber  
heraus treiben läßt, so stelle er sich nicht nur  
so an, daß er günstigen Wind hat, sondern er  
erforsche auch genau den Wechsel des Fuchses,  
und stelle sich an eine solche Stelle, wo ein  
Gebüsch nahe an das andere grenzt, und wo  
der Fuchs seinen freien Platz zu paßiren hat,

um durchzukommen. Da wird der Fuchs wahrscheinlich geschlichen kommen; aber über einen freyen Platz wird er schwerlich laufen, sondern lieber mitten durch die Treiber hindurch zurückgehn, um in ein anderes Gebüsch zu kommen. Der Jäger schleife ihn mit diesem Schrot; denn dünner wird ihm nichts thun.

Wenn der Fuchs Jungen hat, dann ist er besonders begierig auf die Hasen, und wagt sich die Mühe geben will, ein Fuchsnest aufzugraben, der wird darin mehrere Hasenköpfe finden, die die Jungen haben liegen lassen von den Hasen, die ihnen der Alte gebracht hat.

Weil der Fuchs aus der Erfahrung weiß, daß er gar selten einen alten Hasen erlaufen kann, so pflegt er die Hasen durch List zu fangen, indem er sachte herben schleicht in einem Graben oder in der Frucht, sich ganz stille auf die Erde legt, und wartet, bis sich ihm der Haas etwa nähert; dann thut er auf einmal einen Sprung nach ihm, und wenn er ihn dann bekommt, so tödtet er ihn auf der Stelle;

Stelle; bekommt er ihn dann nicht, so lauff  
er ihm wohl nach, aber mehrentheils giebt er  
sich vergebliche Mühe, weil der Haas viel flüch-  
tiger und schnellfüßiger ist, als er.



## Von dem Dachs.

Der Dachs ist grau, und die Spitzen der Haare sind weiß, und er ist gewöhnlich sehr fett. Er hat kurze Beine mit scharfen Krallen versehen, eine lange Schnauze und scharfe Zähne, und ist etwas größer, als ein Fuchs, auch viel dicker und fester. Er ist sehr schreckhaft; hört er ein plötzliches Geräusch, so fährt er zusammen, und fällt wohl für Schrecken darnieder in Verzuckungen. Er hat ein sehr genaues Gehör, und läuft ziemlich langsam. Er hält sich den ganzen Winter über, wie auch die meiste Zeit des Sommers in Hölen unter der Erde auf, welche Hölen er sich mit seiner Schnauze und mit seinen Füssen gräbt. Im Winter liegt er beständig darin, frisst

nichts,

nichts, lebt von einem Teller, und schläft meistens. Im Frühjahr wacht er auf; dann spürt er Appetit, geht von Zeit zu Zeit in der Morgen- und Abenddämmerung heraus, und sucht sich etwas, seinen Hunger zu stillen. Diese Lebensart setzt er den ganzen Sommer und Herbst durch fort. Er frisst Würmer, die er im Wühlen findet; auch frisst er Beeren von den Hefen und Äpfel und Birnen, die er bey Nacht unter den Bäumen findet. Besonders ist er ein Liebhaber von Trauben; wann die Trauben anfangen zeitig zu werden, dann machen sich alle Däcse weit und breit auf, kriechen aus ihren Löchern, sobald es recht dunkel ist, zuweilen auch erst gegen zehn Uhr des Abends, laufen nach den Weinbergen und fressen eine große Menge Trauben. Sobald der Morgen grauet, so eilet ein Jeder wieder seiner Höle zu, und bleibt den Tag über ganz ruhig darin liegen. Sie heken in ihren Hölen jährlich etwa drey Jungen. Bisweilen durchwühlen sie einen ganzen Hügel, und halten sich in großer Anzahl darin auf; doch pflegen die Jungen im Herbst die Alten zu verlassen, und sich einen andern Wohnort zu suchen.

Der



Der Jäger stellt ihnen vornehmlich um ihres Fetts willen nach, das nicht nur, wie das Fett von jedem Wild, sehr heilsam ist, sondern auch außerordentlich gut und hell in den Lichtern bräunt, ohne zu dämpfen. Die Haut ist auch gut zu gebrauchen, und außerordentlich stark.

Der Jäger stelle sich des Abends von sieben bis zehn Uhr bey hellem Mondschein etwa zehn Schritte vor diejenige Dachshöle still hinter einen Baumstamm mit gespanntem Hanen, an welcher er Dachspuren wahrnimmt. Er lege kleine Hölzer über das Loch, und den folgenden Tag sieht er, ob ein Dachs durch das Loch passiert ist. Vor diese Höle stelle er sich also, wie gesagt, hin, und wenn junge Dächse darin sind, so werden sie bis acht Uhr kommen; sind aber alte Dächse, so werden sie längstens bis zehn Uhr kommen. Doch darf der Wind nicht von dem Jäger nach dem Dachslotz wehen. Der Dachs streckt zuerst den Kopf aus der Höle, und schaut, ob nichts verdächtiges vorhanden sey; dann bewege sich der Jäger nur gar nicht. Der Dachs geht darauf gewöhnlich wieder ein wenig hinunter,

ter, kommt aber bald darauf ganz heraus gerennt und bleibt nahe vor dem Loch ein wenig stehen. Wird er dann nicht geschossen, so rennt er weiter nach seiner Nahrung. Wenn er nun da steht, so schiese ihm der Jäger alsbald einen Schuß starken Schrot, worunter etwa auch eine Kugel seyn kann, in die Rippen, damit er auf der Stelle todt bleibt. Denn wenn er nicht auf der Stelle todt bleibt, so lauft er in das Loch zurück. Vorne auf das Visir befestige sich der Jäger, wie bey jeder Nachtjagd, so auch bey dieser Jagd, ein weißes Paplerchen, damit er das Visir gut sehen, und grade zielen kann. Sobald einmal an der Höle geschossen worden ist, so wird denselben Abend gewis kein Dachs mehr heraus kommen, und man braucht sich also nicht länger zu bemühen. Man kann auch die Dächse essen; sie sind fett und wohlschmekend. Aber nicht Jedermann hat Appetit dazu. Auch mit Dachs- hunden kann man bey Tage die Dächse hegen, welche Hunde von Natur zum Hegen der Dächse bestimmt zu seyn scheinen. Sie kriechen in die Höle, und greifen darin den Dachs an, welcher, ob er sich gleich zur Wehre setz, und dem Hund manchen Hieb giebt, doch immer zurück weicht,

bis er in einen Winkel der Höle kommt, wo er nicht weiter zurückgehen kann, und also bleiben muß. Nun graben die Jäger die Höle des Dachs an demselben Orte auf, wo sie den Hund belien hören, so daß sie vor dem Dachs in die Erde kommen, und die Dachshöle durchschneiden. Der Dachs, der nicht mehr hinter sich kann, und sich mit dem Hund [es ist gut, wenn ihrer zwey an ihn gebezt werden] herumbeißet, kommt nun zum Vorschein, und kann gemächlich geschossen werden. Man kann ihn auch mit einer eisernen Stange durchbohren. Bisweilen versucht es der Dachs, sich durchzugraben, und wirft den aufgegrabenen Grund immer hinter sich, daß er ganz in der Erde verbergen ist, und der Hund ihm nun unmöglich beikommen kann. An den Oefnungen der Dachshölen müssen auch einige Jäger stehen, die den Dachs sogleich schießen, wenn er etwa herauskommt, und zu entfliehen sucht; denn dieses pflegt er auch zuweilen zu versuchen. Das ist allemal ein sehr mühsames Geschäft, einen Dachs zu graben, besonders wenn die Hölen sehr tief in die Erde gehen, da man denn wohl fünf bis sechs Schuhe tief graben muß, ehe man an den Dachs kommt. Und

wenn

Wenn man aus Versehen hinter dem Dachs ein-  
gräbt, so ist alle angewandte Mühe umsonst; der  
Dachs, wenn er die Gefahr merkt, treibt den  
Hund weg, und entflieht in ein anderes Loch.  
Dachsbeizen, da ein lebendiger Dachs von großen  
Hunden geheßt wird, sind grausam, und ganz  
ohne Nutzen.



## Von dem Reh.

Von dem häßlichen Dachs gehe ich über zu dem schönen Reh. Es hat die Gestalt einer Ziege, und besonders schöne helle Augen, einen kurzen Schwanz, hohe Beine, einen langen Hals, wie eine Ziege, und ist auch so groß, aber nicht zottig, sondern ganz glatt. Die Rehböcke haben kurze gezackte Hörner, aber die Weihen nicht. Das Reh ist grau, außer im Frühjahr, wann es neue Haare bekommt, ist es schön hellroth. Ein Rehbock schreit sehr laut und fürchterlich, aber ein Reh nicht so stark.

Sie

Sie halten sich in Wäldern und Hecken auf, und nähren sich von Laub und Gras, und von den Früchten des Feldes, die sie bey Nacht auffuchen. Am liebsten fressen sie die jungen Schößlinge von Hecken und jungen Buch- und Eichenbäumchen. Ihre Jungen, deren sie gewöhnlich nur zwey haben, heken sie in dem dicksten Gesträuch. So lang die Jungen noch nicht in die Höhe gewachsen sind, halten sie sich immer zu dem alten Reh, welches sie überall mit sich führt, und gewissermassen für Gefahren schützt und warnt; denn zuweilen sind die Jungen bey herannahender Gefahr so unerfahren und ficher, daß sie das alte Reh mit Vergelt fortstossen und treiben mus. Wann sie sich von dem alten Reh verirrt haben, so lockt es sie durch ein gewisses Geschrey wieder zu sich. Im Sommer haben sie vollauf zu fressen; aber im Winter nicht, so gute Nahrung. Dann beißen sie die Knospen und Spizen des Gesträuchs ab. Im Tag liegen sie still in den dichten Hecken, des Abends und Morgens aber gehen sie in der Dämmerung heraus in die Wiesen und Felder, aber besonders gern auf die ausgehauenen Plätze in den Hecken, wo junge Schößlinge stehen, welche

18

welche sie sehr gern fressen. Ein Reh gewährt eine sehr gute Speise, weswegen ihnen mit Recht stark nachgestellt wird. Das Rehleder ist sehr fein und gut, und die Rehbosshörner werden zu allerley Verzierungen gebraucht. Das Reh hat kein hartes Leben, sondern stirbt von einer geringen Verwundung zusammen. Erblift ein Rehbock einen Jäger, oder riecht ihn, oder er hört das Rauschen seines Fußtritts, so springt er ins dicke Gebüsch, und beginnt ein furchtbares Geschrey, welches dem, welchem dieses Geschrey noch unbekannt ist, wirklich angst und bange machen, und die Idee von einem reißenden Thier beibringen könnte. Das Rehgeschlecht ist aber ganz wehelos und furchtsam; auch der Rehbock kann sich mit seinen Hörnern gar nicht vertheidigen. Merkt das Reh einen Spürhund, so springt es nicht lange in der selbstigen Gegend herum, wie zuweilen der Haas thut, sondern alldald gehts über Stof und Stein gerade fort in eine andere Gegend.

Man muß ihnen aber auf folgende Art beikommen suchen. Im Nachsommer pfeiffen die Rehe sehr hell und fein, um dadurch die Rehbocke zu sich zu locken; dann muß sich der Jäger ein ganz

ganz kleines Pfeifchen machen von einer Waide, und damit dieses Pfeifen nachahmen in den Höfen. Ein Rehbock oder auch eine Geiße, welche sich in der Nähe im Gesträuch aufhält, wird alsbald in vollem Sprung herzulaufen und sich umsehen. Dann schießt solches der verborgene Jäger sogleich darnieder, ehe es ihn zu Gesicht bekommt. Um dieselbige Zeit sind die Rehe, wie auch die Rehböcke, sehr fett und wohlschmeckend, und die jungen Rehe können sich schon von Laub und Gras nähren ohne die Muttermilch. Dann kann man ohne Bedenken auch eine Geiße schießen. Aber im Frühjahr pfeifen die Geißen eben so, und dann kann sich der Jäger zwar auch eines solchen Waldenpfeischens bedienen, um die Böcke zu locken, die dann auch gut zu essen sind, und ohne Schaden geschossen werden können, weil nur wenige Böcke dazu erforderlich sind, eine große Menge Geißen zu befruchten; aber mit nichts darf er im Frühjahr eine Geiße schießen. Wer das thut, der beschimpft sich bey der ganzen Weidmannschaft, und sollte billig etwas anders, als die edle Jagd, treiben. Ein solches Reh, im Frühjahr geschossen, wird eine äußerst schlechte Speise seyn, und noch überdas wegen  
der



der Jungen, die es im Leibe hat, ekelhaft zu essen seyn. Wenn man sich auch nicht eines solchen Pfeischens bedient, so kann man doch an solchen Orten, wo viele Gebüsch sind, und viele Rehe sich darin aufhalten, des Abends bey Sonnenuntergang, oder des Morgens bey Sonnenaufgang, leicht ein Reh zum Schuß bekommen. Man darf nur ganz langsam auf den Wegen, die durch das Gehege gehn, hin und herschleichen, und an jedem ausgehauenen Platz, wo junge Schößlinge stehn, stille stehn, und sich auf dem ganzen Platz umsehen; so wird man hier und da ein Reh werden sehen, das man denn nach Herzens Lust darnieder schießen kann, entweder mit einer Kugel, oder auch, wenn es nicht gar zu weit entfernt ist, mit der dicksten Sorte von Schrot. Weis der Jäger eine Wiese oder ein Feld, wohin die Rehe gern gehn, so stelle er sich dahin; dann werden sie kommen, wenn es windstill und schönes Wetter ist. Ist es aber stürmische Witterung, und es sind Leute in der Nähe, die Geräusch und Lärmen machen, oder man hört ein Gebell der Hunde; so braucht man sich daselbst gar keine Mühe zu geben; es wird weder ein Reh, noch ein Haas, noch sonst etwas heraus kommen.

men. Wenn der Jäger die Rehe durch Treiber herbeijagen läßt, so hat er vor allen Dingen auf guten Wind zu sehen. Demnachst wähle er sich auch einen guten Stand, wo die Rehe gern hinüberlaufen, und wo sie keinen freien Platz oder doch keine große Ebene zu passiren haben, bis daß sie wieder in ein anderes Gehölz kommen. Da werden sie kommen. Zuweilen kommt eins, zuweilen kommen fünf, sechs bis fünfzehn miteinander in einer Reihe, und der größte Rehbock ist allezeit an der Spitze, und führt den Zug an. Sie stehen zuweilen ganz stille, und horchen auf das Geräusch der Treiber. Wer dann nahe dabey ist, der kann mehrere in einem Schuß darnieder schiessen. Schießt er eins an, und es läuft noch fort, so muß sogleich wenigstens ein guter Hund auf die Spur gelassen werden, der es entweder fangen, oder doch schußmäßig herbeijagen wird. Fängt er es, und es ist ein Bock, so wird es ein sehr starkes und durchdringendes Geschrey von sich hören lassen; ist aber eine Geiße, so wird sie ganz rein grinsen. Der Jäger eile alsbald hinzu, und treibe den Hund weg. Ohne Treiber bloß mit Hunden sind die Rehe auch gut zu jagen. Man stelle

E

sich

~~\_\_\_\_\_~~

sich nur auf die besten Plätze an, und man wird das Reh, das einen ziemlich gleichen Sprung hält, ohne sich, wie der Haas, niederzuducken, mit leichter Mühe schlesen. Ein dicker Schroten, in seine Seite geschossen, wirft es augenblicklich darnieder. Fast jeder Jagdhund jagt gern an dem Reh, und läßt so bald nicht von ihm ab; und wenn er sein Blut riecht, so steigt seine Hitze auf das Höchste, indem er es verfolgt.

~~\_\_\_\_\_~~

## Von dem Hirsch.

**M**it dem Reh hat große Ähnlichkeit der Hirsch; er gleicht ihm an Farbe und Gestalt, nur daß er viel größer ist. Ein ausgewachsener Hirsch ist etwa so groß, als eine Kuh. Die Hirschtühe haben keine Hörner, aber die Hirschochsen haben große Hörner, welche immer größer wachsen, je älter der Hirsch wird. Ein großer Hirsch hat wohl achtzehn Zacken an den Hörnern. Sie springen außerordentlich flüchtig. Springen sie durch den Wald, so halten sie den Kopf zurück, daß

daß die Hörner niedrig über dem Rücken liegen, und daß sie damit nicht gar zu viel an die Aeste anstossen. Aber demohngeachtet gleicht das Springen eines Hirschs durch das Gebüsch dem Knarren und Rasseln eines Lastwagens. Liegen sie im Gebüsch, und werden plötzlich aufgeschreckt, so reißen sie fingersdicke Aeste um sich her mit den Hörnern ab, indem sie aufspringen. Sie halten sich meistens in dicken Hecken und Wäldern auf. Im Tag liegen sie im Dicht, aber des Abends, des Morgens und bey Nacht gehen sie in den Wiesen und Feldern herum. Sie nähren sich von Früchten, Gras, Laub, Knospen und Baumrinde. Sie heken im dicken Gebüsch meistens nur zwey Jungen. Ihr Geschrey ist stark, besonders im Herbst, wann dieß sogenannte Hirschbrunst ist. Im Herbst versammeln sich die Hirsche, und die Hirschochsen beginnen mit großem Geschrey einen heftigen Kampf, wobey manche umkommen, welchen von den spizhörnichten jungen Hirschen der Leib aufgerissen wird. Nähert man sich einer solchen Heerde, so laufen sie nicht sogleich fort, sondern die größten derselben stellen sich wohl mit gesenkten Hörnern zur Wehr. Der Hirsch, welcher in einem solchen Kampfe obsiegt, ist hernach

der

der Anführer der Herde, welche ihm in einem langen Zug nachfolgt. Das Hirschfleisch ist gut zu essen; sie sind aber nicht gut zu schiessen.

Der Hirsch ist sehr listig und vorsichtig, wenn er seiner Nahrung nachgeht, und bekommt des Jägers Geruch weit. Die Hirsche und auch die Rehe fressen gern Leimen mit Anis und Salz vermischt, weswegen der Jäger in dem Wald und Gebüsch an abgelegenen Orten Kasten, die damit angefüllt sind, hinstellen muß, und dann kann er dabey auslauren, und sich im Gebüsch verbergen. Besonders kommen sie gern des Morgens bey Anbruch des Tages daran, und wer sich die Mühe giebt, vor Tag hinaus zu gehen, der wird mit leichter Mühe daran ein Reh oder einen Hirsch erlegen, wenn er guten Wind hat. Man hört den Hirsch von weitem kommen, weil seine Hörner im Gebüsch rasseln; er steht von Zeit zu Zeit stille, und ist sehr vorsichtig. Seine Hörner wirft er, so wie auch der Rehbock, jährlich ab, und es wachsen ihm neue. Er hat eine dicke Haut, und ein sehr hartes Leder, weswegen man ihn nothwendig mit einer Ku-

gel schießen muß, und doch bleibt er nicht immer gleich liegen, wenn man ihn die Kugel durch den Hinterleib, und nicht durch die Brust oder den Kopf schießt. Schießt man ihn aber bloß mit dickem Schrot, so ist es ungerath, ob man ihn bekommt. Wenigstens wird er noch eine ziemliche Strecke fortlaufen. Wird er von Menschen getrieben, so meldet er die Jäger, weil er den Wind gar leicht bekommt, und bleibt hin und wieder im Gebüsche stehen, indem er sich eine Gelegenheit ersuchen will, sich durchzuschleichen; oder er läuft wohl durch die Treiber zurück, welches jedes Wild gern zu thun pflegt. Der größte Dachs läuft voran, und hinter ihm kommen die Kühe und Kälber. Kommen die Hunde an ihn, so wehrt er sich wohl mit seinen Hörnern, doch ohne vielen Schaden zu thun. Die Hunde weichen den Hörnern aus, und fassen ihn dennoch an. Die Gegend, wo er einmal gehezt und gefangt worden ist, wird er so leicht nicht wieder betreten, sondern sich lieber einen ganz neuen entfernten Aufenthalt suchen, wo es still und ruhig ist, und wo er sich in einem großen und dicken Begege hinlänglich verbergen kann. Er läuft

gera-

geradesweges wohl zehn Stunden weis fort,  
und die Hunde können ihn unmöglich fangen,  
wenn er noch gesund und frisch, und nicht  
angeschossen ist. Ist er angeschossen, so kühle  
er sich ab in einem Bache, oder sucht heilsame  
Kräuter, und legt sie auf seine Wunden.



## Von dem wilden Schwein.

Ein altes wildes Schwein ist etwas grösser und schwerer, als ein zahmes, auch nicht völlig so gestaltet. Es hat einen dickeren Kopf, längere Ohren, als ein zahmes, ist dicker und höher, und wohl etwas kürzer. Seine Haare sind schwärzlich, und auf dem Rücken hat es lange Bürsten, die hoch in die Höhe stehen. Unter den obersten Haaren hat es noch kurze, sehr in einander verwinkelte und pelzartig verwirrte Haare. Es läuft viel geschwinder, als ein

ein james Schwein. Von einem alten Eber ist das Fleisch eben nicht das beste, aber desto besser von einem jungen Schwein. Bey Tag liegt es gera in den allerdiksten Dornsträuchen, wo ihm der Mensch nicht beikommen kann, und wo es sich das Laub weit und breit zusammen scharrt, und sich ein Bett macht; aber bey Nacht geht es auf die Felber. Wo es einen Kartoffelfeld findet, da wirft es das Erdreich um, und frist die Kartoffeln; wo es einen Fruchtacker findet, auf welchem die Frucht zu reifen anfängt, da frist es nicht nur sehr viel, sondern es reist auch die Frucht aus, verwühlt sie, und thut einen unsäglichen Schaden. Es frist auch Nüsse, Eicheln und Buchekern, und wenn es dergleichen viel giebt, so werden die wilden Schweine ausserordentlich fett. Es grinzet und schnaubt, wie ein james Schwein, besonders wann es den Geruch von Menschen bekommt. Es wirft jährlich wohl acht bis zehn Jungen, die solang mit ihm laufen, bis sie ganz groß sind. Man findet zuweilen fünfzehn bis zwanzig wilde Schweine beisammen. Wenn die Jungen noch klein sind, so lassen sie sich fangen; aber dabey nehme man sich wohl in Acht, daß das alte Schwein

Schwein das Geschrey des Jungen nicht hört, sonst greift es den an, der es fängt, und kann ihn sogar tödten. Der wilde Eber unterscheidet sich von dem weiblichen Schwein dadurch, schon gleich bey dem ersten Anblick, daß er längere Zähne hat, welche ihm neben zum Maul heraus stehen.

Der Jäger, der ein Schwein schießen will, gehe bey Mondschein in die Frucht- und Kartoffel-Felder, stelle sich hinter ein Gebüsch, und schieße das Schwein, das er zu Gesicht bekommt, mit einer oder zwey Kugeln durch die Brust. Dann wird es wenigstens nicht weit mehr fortlaufen; bekommt es aber einen Schuß mit bloßen Schrot ohne Kugel, so laufes meistens davon. Seine Haut ist dick und sehr hart, und nicht selten springt die Kugel davon ab, wenn sie schief in die Seite fährt. Der Wind mus günstig seyn; sonst kommts nicht. Ist ein alter Eber, so kommt er wohl auf den Jäger zu gelaufen, und greift ihn fürchterlich an, wenn er angeschossen ist. Kommen aber vollends Hunde an ein angeschossenes Schwein, so kann man sich für ihm hüten. Es hauet und beißt die Hunde, die

die es verfolgen, und rennt wüthend auf die Leute  
 ein, die es zu Gesicht bekommt. Kommt ein  
 solches Schwein, so lasse sich der Jäger auf  
 das Gesicht fallen; dann kann es ihm nicht so  
 leicht eine tödtliche Wunde beibringen. Er thut  
 aber am besten, wenn er gleich nach dem Schuß  
 seine Flinte oder Büchse wieder lädt, daß er  
 sich vertheidigen kann; oder, wenn er dieses  
 nicht so geschwind kann, so steige er auf einen  
 Baum. Das schwerfällige Schwein wird ihm  
 nicht beikommen können, wenn er auch nur etliche  
 Schüsse in die Höhe gestiegen wäre. Das wilde  
 Schwein wehrt sich sehr, sobald es merkt, daß  
 es auf Tod und Leben geht; ausserdem aber,  
 wenn es nicht gehezt, und nicht angeschossen  
 wird, auch keine Jungen hat, für deren Leben  
 es besorgt ist, greift es Niemand an, sondern  
 ergreift die Flucht. Im frischen Schnee ist das  
 Schwein, so wie jedes andere Wildpret, leicht  
 zu spüren. Der Jäger suche seine Spur auf,  
 gehe ihr nach, bis sie ihn in ein Gebüsch und  
 dieses Gebüsch fährt; dann gehe er auf den  
 Wegen um das Gebüsch herum, und gebe wohl  
 Achtung auf den Wegen, ob er die Spur nicht  
 wieder herausgehen sieht. Geht keine Spur  
 aber

über die Wege rund herum, so sitzt das Schwein noch in demselbigen Gebüsch. Der Jäger, umstelle das Gebüsch mit guten Schützen, gehe der Spur selbst nach durch das dickste Gestrüch, und auf diese Art kann er das Schwein vielleicht im Lager ertappen und schießen. Er wird zuweilen finden, daß das Schwein auf seiner ersten Spur wieder grade zurückgegangen ist. Das thun sie; auch anderes Wildpret that es, um den, der seine Spur verfolgt, ein wenig irre zu machen. Er lasse sich aber nicht irre machen, sondern folge der Spur unermüdet. Entgeht ihm das Schwein, so lauft es den andern Schützen zu. Er kann auch acht bis zehn Treiber durch das Gebüsch gehn lassen, (die aber bey der Schweins- und Hirschjagd nicht gar zuviel lärmen und schreien dürfen; sonst wird das Wild vor der Zeit versprengt und verscheucht) oder etliche Hunde auf die Spur lassen. In diesem letzten Falle wird das Schwein gewiß nicht lange im Gebüsch bleiben, sondern unverzüglich herauskommen, wenn etliche große Hunde an es kommen. Ist aber nur ein kleines Hündchen, so stilt es sich erst gegen ihn, ehe es fortlauft, und der Jäger kann es auch alsdann gut schießen, wenn

---

wenn er hinzu schleicht. Ist es glücklich durch-  
gekommen, ohne geschossen zu werden, so läuft  
es auch gewis weit genug gerades Weges fort,  
und läßt sich so bald nicht umbiegen von den  
Jägern, so daß sie ihm an einer andern Stelle  
zuvorkämen. Es geht in eine ganz andere Ge-  
gend, wenn Hunde an ihm waren. Ein Schwein  
bleibt überhaupt nicht immer in einer Gegend,  
sondern es durchstreicht eine Gegend von sechs bis  
acht Stunden, und hält sich bald hier bald da  
auf. Ein altes Schwein weiß in einer Gegend,  
wo es schon lange war, allen Bescheid, und  
läßt sich so leicht nicht von einem Jäger er-  
stappen.

---

## Von dem Vogelwildpret.

---

### Allgemeine Bemerkungen.

Die Vögeljagd ist nicht so einträglich, wie die Jagd des vierfüßigen Wilds, und man schießt auch leichter darnach fehl, als nach einem vierfüßigen Thiere. Auch sind die Vögel zum Theil viel scheuer, als die vierfüßigen Thiere; aber diese Jagd ist manchmal viel angenehmer, weil man dabey öfter zum Schuß kommt. Geht man nach Rehen, Hirschen und dergleichen aus, so muß man froh seyn, wenn man in einem ganzen Tage ein- oder zweimal zum Schuß kommt; aber auf der Vögeljagd kann man oft schießen, und

und oft das Vergnügen haben, ein Wildpret zu fällen. Das Vogelwildpret ist auch außerordentlich gesund, und zum Theil sehr wohlschmeckend; es verdaut sich leicht, und giebt dem Leib nährhafte Säfte. Dabey ist aber auch die Fegezeit zu beobachten. Wann der Vogel Jungen hat, so ist er mager, und die Jungen kommen um, wenn er geschossen wird. Die Zeit, da die Vögel Jungen haben, dauert von dem Frühjahr bis in den Nachsommer; dann kann man die Alten mit den Jungen schießen. Der Vogel bekommt gar keinen Geruch von dem Jäger, der Wind mag von dem Jäger noch so stark auf ihn zu wehen. Aber sein Gehör und Gesicht ist schärfer, als bey dem vierfüßigen Wildpret. Besonders scharf sehen die Raubvögel, und man kann ihnen fast gar nicht beikommen, ohne von ihnen gesehen zu werden. Manche Vögelarten fliegen nur einzeln, andere sammeln sich in großen Heerden; manche halten sich das ganze Jahr hindurch, sogar im Winter, hier zu Lande auf, andere nur in den wärmeren Jahreszeiten, und noch andere streichen nur durch im Frühjahr und Herbst. Wer die Vögeljagd exerciren will, der muß sich einen leichten Tritt angewöhnen, daß ihn die Vögel nicht



nicht zu weit hören; und im Wald muß er sich gewöhnen, oft auf die Bäume zu sehen, und wenn er einen Vogel auf einem Baume sitzen sieht, so muß er hinter einem nahe stehenden Baume hinzuschleichen, ihn zu schießen. So muß er auch, wenn er Vögel auf der Erde sieht, hinter einem Ufer oder Baumstamme herbeischleichen, daß er ihnen schußmäßig beikommt. Im Winter ist die Vögeljagd nicht so ergiebig, als im Sommer; dann sind die meisten Vögelarten nicht hier zu Lande anzutreffen, sondern sie fliegen fort in wärmere Länder. Im Nachsommer und vorzüglich im Herbst ist die beste Zeit, Vögel zu schießen, weil sie dann fett sind, und sehr zahlreich angetroffen werden; denn im Herbst ziehen sie, so zu sagen, in ihre Winterquartiere, das heißt: sie fliegen in wärmere Länder, und auf ihrer Reise kann man ihnen leicht beikommen, weil sie dann in großen Heerden beisammen sind. Wer sich ein recht schönes Vergnügen machen will, ohne sich stark zu ermüden, der treibe die Vögeljagd. Man hat nicht nöthig, sehr weit zu gehen, bis man zum Schuß kommt, und man kann in Feldern und Wäldern überall Vögel antreffen. Man geht  
ohne

---

ohne Jagdgeräusch in der angenehmen Einsamkeit, und man kann auch sogar im Frühjahr, wenn die Jagd auf vierfüßiges Wildpret nicht getrieben wird, sich ein Vergnügen damit machen, wenn es bloß um das Vergnügen zu thun ist, oder wenn der Jäger Wohlgeschmack an mageren Vögeln findet.

---

## Von der Schnepfe.

**D**ie Schnepfe, dieser allgemein beliebte Vögel, ist bräunlich gefleckt, und etwa so groß, wie ein junges Huhn. Sie hat einen sehr langen Schnabel, aber keine Zunge, und saugt den Saft und die Dünste aus den Sümpfen, indem sie den Schnabel in die Erde steckt, und sich dann rund herum dreht, oder indem sie geschwind über den Sumpf hin läuft, und während des Laufens immer den Schnabel in die Erde steckt. Auch das kleine Korn frisst sie gern bey Nacht, und man findet sie auch bey der Nacht in den Habersfeldern, nachdem die Haber eingeerntet worden ist. Ihr Schwanz ist ganz kurz, und ihre Flügel sind lang, weswegen

gen: sie sehr geschwind fliegen kann. Im Tag fliegt sie nicht aus ihrem dicken Busch, worin sie sich verborgen hält; wird sie aber von einem Spürhund, oder durch sonst etwas aufgesagt; so fliegt sie eine kleine Strecke fort, und setzt sich bald wieder nieder. Des Abends und Morgens fliegt sie in der Dämmerung hin und her, indem sie theils ihrer Nahrung nachgeht, theils ihr Gegenpart aufsucht, und durch ein Geschrei im Frühjahr, aber nicht im Herbst, zu sich lockt, theils auch zu der Zeit, wie auch wohl in der Nacht, weiter fortfliegt in eine andere Gegend. Sie heft nicht hier zu Lande, sondern streicht nur durch im Herbst und im Frühjahr. Im Sommer wohnt und heft sie in den nördlichen Ländern, aber im Winter ist sie in warmen Ländern. Doch findet man auch hier zu Lande im Sommer einige Schnepfen. Wann sie im Herbst und Frühjahr durchstreichen, so wird ihnen überall sehr stark nachgestellt, weswegen auch die Jäger eine Verminderung der Schnepfen zu merken vorgeben. Sie ist wirklich ein sehr wohlschmeckender Vogel, und im Herbst außerordentlich fett. Im Herbst ist ihre eigentliche Strichzeit, wann das Laub von den Bäumen fällt, und im Frühjahr

streicht sie im März und April. Kommt ein Hä-  
nerbund nahe bey sie, so breitet sie wohl die  
Flügel gegen ihn aus, wie eine Henne.

Im Frühjahr sind die Schnepfen leicht zu  
schleusen; wenn sie des Abends bey warmem Wetter  
herumfliegen und schreyen. Ist es kalt, so fliegen  
sie geschwind; wann es aber gegen Abend ein we-  
nig geregnet hat, und es klärt sich hernach ein we-  
nig auf und ist windstill, so fliegen die Schnepfen  
ganz langsam in großer Menge über dem Gesträuch  
hin und her, und locken einander. Der Jäger gehe  
gleich nach Sonnenuntergang in das Gebüsch, und  
bleibe an einem etwas erhabenen Orte, wo er frey  
um sich sehen kann, und das Gesträuch nicht gar  
zu hoch ist, stehen mit gespanntem Haken. Die  
Klinte muß mit einem ziemlich starken Schusse  
dünnes Schrots geladen seyn, doch nicht von der  
dünnsten Sorte. Da sey nun der Jäger ganz  
Aug und Ohr, horche und sehe sich allenthalben  
nach Schnepfen um. Sieht er eine auf sich zu  
geschwebt kommen, und er schießt ihr grade entge-  
gen, so wird er sie schwerlich bekommen. Wenn  
er gleich das beste Pulver hat, und der Schuß  
geschwind losbrennt, so weicht gleichwohl die  
Schnepfe

Schnepfe dem Schusse durch eine sehr geschwinde Wendung aus, sobald sie nur das Feuer auf der Pfanne sieht. Sie wird sich vielleicht auch nach dem Schusse niedersenken, daß man glauben sollte, sie fiele; aber wenn man auf die Stelle geht, wo man sie zu finden hofft, so wird sie nirgendes antreffen seyn. Sie ist fortgeflogen und war gar nicht verwundet, weil sie dem Schusse ausgewichen war. Von der Seite schießt man die Schnepfe schon besser, und am allerbesten von hinten her. Kommt also eine Schnepfe, so stehe der Jäger ganz still, und warte, bis sie über ihn hinaus geflogen ist; dann schiese er ihr nach, und sie wird gar bald niederstürzen, wenn er nur einigermaßen gut gezielt hat. Von einem Schrotkorn fällt sie, weil sie ein gar weiches Leben hat. Von hinten her kann man sie auch viel besser in das Visir fassen, als von vorne her. Sie fliegen bisweilen so niedrig, daß man sie mit einem Stabe schlagen könnte, und so langsam, daß sie kaum von der Stelle kommen. Sie können sehr geschwind laufen; daher muß sie der Jäger so gleich auffuchen, wann sie gefallen sind; sonst möchten sie fortlaufen. Wann sie noch leben, so rupfe der Jäger eine der größten Flügelfedern

aus, und steche ihnen damit hinten zum Kopfe hinein, so werden sie gleich todt seyn. Es ist gut, wenn er des Abends einen Hünerehund bey sich hat, daß er ihm die gefallenen Schnepfen suchen hilft; denn die Hünerehundte lassen sich leicht gewöhnen, daß sie die geschossenen Schnepfen und Hünere nicht fressen, sondern dem Jäger bringen. Im Herbst schreien die Schnepfen nicht, wann sie des Abends fliegen, und fliegen auch viel geschwinder als im Frühjahr, aus welchen Ursachen sie dann nicht so gut zu schießen sind. Wenn man den Schnepfen des Morgens bey Tagesanbruch auf-lauert, so kann man sie zwar auch bekommen; aber des Abends geht diese Jagd doch besser von Statten. Läßt man bey Tag die Schnepfen durch Feste aus dem Gebüsch treiben, so hat man nicht nöthig, sich nach dem Wind zu richten, weil die Schnepfen keinen Geruch von den Menschen bekommen; aber dabey ist wieder die Un-bequemlichkeit, daß sie bey Tag außerordentlich schnell und unstet, bald zur rechten bald zur Linken fliegen. Man zielt ihr dann nach dem Schnabel, so wird sie gerade in den Schuß kommen. Für das andere bleiben sie auch gar gern sitzen, wenn ihnen die Treiber nicht ganz nahe kommen.

Kommen; daher müssen die Treiber bey dieser Jagd ein sehr starkes Geräusch und Lärmen machen, und mit Stöcken in die dicken Sträucher schlagen. Auf dieser Jagd kann leicht ein Unglück geschehen, weil die Schnepfen oft nur in einer Mannshöhe fliegen, und ein alzu hitziger Jäger dann den gegenüberstehenden Schützen treffen kann. Man mäßige also jederzeit seine Hitze, wenn eine Schnepfe kommt, und schiese lieber gar nicht, im Falle daß man nicht ganz sicher und, ohne Gefahr, Jemand zu treffen, schieszen kann. Man bedenke, wieviel mehr werth das Leben eines Menschen ist, als ein solcher Vogel, und wie groß hernach die Reue seyn würde, die nothwendig auf einen solchen unvorsichtigen Schuß erfolgen müßte. Man lasse sie fortfliegen. Die Schnepfen mit einem guten Hühnerhund bey Tag zu jagen ohne Treiber, das ist ebenfalls ein großes Vergnügen, und geht herrlich von Stat-ten. Ein oder mehrere Jäger gehen durch das Gebüsch mit gespanntem Hanen, und der Hühnerhund muß in der Nähe bleiben. Steht er still vor der Schnepfe, die er findet, so ist gut; der Jäger kann dann nahe hinzuschleichen, dem Hund ein Zeichen geben, daß er sie aussagt, und sie



mit Gemächlichkeit schießen. Steht er aber nicht still, so kann er doch die aufsteigende Schnepfe, wenn sie noch voll Schlaf ist, und nur langsam aus ihrem Strauch heraus in die Höhe steigt, gar leicht treffen. Ist sie aber schon in vollem Flug, so gehts sehr geschwind mit ihr, und sie ist schwer zu schießen. Sie fliegt selten weit, und der Jäger gebe nur wohl Achtung, wohin sie sich niedersetzt; dahin gehe er mit dem Hund, und schieße die Schnepfe, die alsdann nicht mehr so zornig, wie das erstemal seyn wird, sondern sehr leicht aufsteigen, und auch wohl weit fortstreichen wird. Es gehört viele Übung und eine besondere Geschicklichkeit dazu, eine Schnepfe zu treffen. Wenn es im Frühjahr und Herbst um die Zeit, wann die Schnepfen da sind, scharf friert, so findet man beym hellen Tage die Schnepfen in den sumpfigen Wiesen, wo man sie auf der Erde, oder doch wenigstens im Aufsteigen, gar leicht schußmäßig bekommen kann.

## Von dem Feldhun.

Das Feldhun ist etwas größer, als eine Taube, fast so gestaltet, wie ein jamaes Hun, und hat buntige Federn. Es fliegt niedrig über die Erde mit grossem Geräusch, und bewegt die Flügel sehr geschwind, setzt sich auch bald wieder nieder, indem es allezeit eine Schwenkung macht, und auf die Seite fliegt, wann es sich niedersetzen will, und dann läuft es ausserordentlich geschwind über die Erde. Es nährt sich von den Feldfrüchten, besonders von Haber, und hält sich immer im Feld oder auch in Wiesen, und in den einzeln stehenden Gesträuchen, die es daselbst antrifft, auf, ohne sich weit in das Gebüsch zu wagen. Nicht weit von dem Feld findet

man die Feldhüner auch zuweilen in einem dicken Gehege. Es macht sein Nest auf die Erde, worin es gar viele Jungen hat, die bald mit ihm laufen nachdem sie aus den Eiern gekommen sind. Auch im Winter bleiben die Feldhüner da, und fressen das kleine Korn, das sie unter dem Schnee suchen. Im Tag sitzen sie stille in einzelnen Büschen auf den Feldern, oder auch im freyen Feld ganz verborgen, daß man sie gar nicht sieht. Des Abends und des Morgens aber laufen sie in der Dämmerung durch das Feld die kreuz und die quer, und lösen einander durch ein besonderes häßliches Geschrey. Sie gewähren eine wohl schmeckende Speise.

Wenn sie des Abends und des Morgens durch das Feld laufen, so sind sie nicht gar gut zu schießen, weil man ihnen dann nicht leicht nahe beikommt, ehe sie aufstiegen. Wer sich aber die Nähe geben will, ihnen dann aufzulauern, der kann doch zuweilen eines bekommen; aber nur thut man das nicht im Frühjahr oder Vorsommer, weil man dann ein ganzes Nest voll Jungen verdirbt, wenn man zu der Zeit ein altes Feldhun schießt. Die Feldhüner schießt man leicht-

gent-

gentlich im späten Nachsommer oder Herbst, wie auch im Winter, und zwar nicht durch Treiber, sondern durch gut abgerichtete Hünereunde aufgejagt. Auf der Erde sieht man sie nicht, und man muß sie also im Flug schießen. Der Jäger gehe durchs Feld mit gespannter Flinte, und der Hund muß nahe um ihn herum suchen. Findet er eine Kette, so muß er stille stehen, bis der Jäger nahe genug ist. Dann gebe ihm der Jäger ein Zeichen, daß er hineinspringt. Manche Hunde fangen ein Feldhun, das sie dann dem Jäger bringen müssen. Unter die Aufschlagende schiese der Jäger, doch nicht blindlings, sondern er zielt auf eins oder mehrere, die nahe zusammen fliegen mit dünnem Schrot, so wird er selten fehlen, wenn das Hun noch nicht gar zu weit ist, und er zielt nur einigermaßen grad. Dann gebe er wohl Achtung, wohin die übrigen fliegen, und verfolge sie abermals. Das Feldhun ist gut zu schießen, weil es einen sehr strecken Flug grade fort hält, ohne auf die Seiten zu flattern, wie die Schnepfe. Bey einer solchen Heerde Feldhüner ist gewöhnlich ein altes Hun oder ein alter Han, oder beyde sind dabey. Diese alten kennt man leicht, weil sie etwas

---

was grösser sind, als die andern, und darnach schießt der Jäger zuerst. Trifft er den alten Han, und es ist kein altes mehr dabey, das die Jungen anführt; so werden die Jungen sich zerstreuen, und sich nicht weit entfernen. Man kann sie nun einzeln verfolgen, und sehr leicht eins nach dem andern schießen. Man fängt auch bey Nacht die Feldhühner in einem Garn, das man ausgespannt über das Feld trägt, und worin sich die auffliegenden Hühner verwickeln. Man läßt das Garn nieder, und bekommt die Hühner lebendig. Von diesem Garn, womit auch die Lerchen gefangen werden, weichen unten ein Mehreres.

---

Von

## W o n d e r W a c h t e l .

**D**ie Wachtel ist nur halb so groß, als das Feldhuhn, aber übrigens ihm sehr ähnlich. Sie ist so gestaltet, wie das Feldhuhn, und hat auch dieselbige Farbe, läuft auch so geschwind. Im Winter bleibt sie aber nicht hier zu Lande, sondern sucht sich ein wärmeres Land. Die Wachteln laufen bey Tag in den Früchten herum im Frühjahr und Vorsommer, und schreien sehr laut. Sie nisten auf die Erde, und ihre vielen Jungen laufen mit ihnen bald herum. Auch noch sehr spät im Nachsommer findet man junge Wachteln. Ihre Speise ist Frucht, und ihr Fleisch ist sehr wohlschmeckend. Die Wachtel fliegt außerordentlich unstet, und ist daher nicht gut zu schießen, ist auch nicht wohl einen Schuß werth, weil sie klein ist, und überdas würde man nach ihr im Fluge gar leicht fehl schießen.

Aber

Aber man kann sie gar leicht fangen. Der Jäger schafft sich ein kleines Wachtelpfeifchen an, das so lautet, wie das Wachtelweibchen schreit, und stellt ein Garn in einen Fußpfad auf, der durch die Frucht geht. Wenn er nun in der Nähe ein Wachtelmännchen schlagen hört, so stellt er sich gegenüber, so daß zwischen ihm und der Wachtel das Garn ist, und lockt mit seinem Pfeifchen. Unverzüglich wird das Wachtelmännchen, das sein Weibchen in der Nähe glaubt zu finden, hinzulaufen, und in dem aufgestellten Garne hängen bleiben. Der Jäger bekommt sie lebendig, und kann sie nach Belieben essen, oder zum Vergnügen in einem Käfig aufbewahren.

## Don der Lerche.

Die Lerche ist etwas größer, als eine Spatze, grau auf dem Rücken, und weißlich unten am Leibe. Sie hat einen kleinen Kopf, einen kurzen Schnabel, lange Flügel, und an den Beinen lange Spizen. Sie hat einen unsteten Flug, und auf der Erdenhüpft sie nicht, sondern sie geht. Im Sommer sieht man die Lerchen einzeln, aber im Herbst in großen Schaaeren. Sie nisten auf die Erde in die Frucht, und nähren sich und ihre Jungen von Frucht, besonders von Haber. Im Winter lassen sich selten Lerchen sehen, sondern sie ziehen im Herbst von Norden nach Westen und Süden. Sie pfeifen sehr schön im Frühling und Sommer, indem sie sich, von



von der Erde grade in die hohe Luft erheben, und sich wieder herunter fallen lassen. Eine Lerche fliegt nie in den Wald, und setzt sich nie auf einen Baum, welches letztere auch kein Feldhuhn und keine Schnepfe thut. Die Lerche kann sich in den Stoppelfeldern geschickt verbergen, daß man sie gar nicht sehen kann. Weil sie sehr gut schmeckt, so stellt man ihr stark nach. Im Frühjahr, sagt man, wären die Lerchen schädlich zu essen von giftigen Kräutern, die sie um dieselbige Zeit fressen.

Die Lerchen zu schiessen, ist nicht ratsam, weil es zuviel Pulver und Schrot kostet, bis man ein Essen zusammenbringt. Man thut besser, wenn man sie in einem Garn fängt, und das geschieht auf folgende Art: ein Garn, das so große Löcher hat, daß man zur Noth eine Lerche durch ein Loch ziehen kann, daß aber keine hindurch fliehen kann, und welches etwa sechs Schritte breit, und fünfzehn Schritte lang ist, wird des Abends, wenn es ganz dunkel ist, über ein Haberfeld, wenn die Haber eingeerntet ist, hin und her getragen, sobald der Jäger merkt, daß viele Lerchen da sind. Der Jäger muß nemlich des Abends kurz vor

Com

Sonnenuntergang durch das Feld gehn, und sich den Ort wohl merken, an welchem sich viele Lerchen niedergesetzt haben. Dabin geht er, des Abends in der Dunkelheit, und nimmt noch zwey oder drey Männer mit sich, die das Garn auf beiden Seiten tragen, welches an lange Stangen angebunden ist. Diese müssen so sachte, wie möglich, gehen, daß sie die Lerchen nicht vor der Zeit aufjagen, ehe das Garn darüber ist. Hintenher geht Jemand, der einen Schweif trägt, der an das Garn befestigt ist, und an dessen Spitze, die auf der Erde schleift, etliche rauschende Stüfchen Papier angebunden sind. Durch das Geräusch dieses Papiers werden alle Lerchen aufgejagt. Sobald der hinten nachfolgende eine oder etliche Lerchen an dem Garn, das ziemlich hoch gehalten werden muß, flattern hört, so muß er den übrigen ein Zeichen geben, daß sie die Stangen niederlegen, und er geht nun auf das Garn, tödtet die Lerche, indem er ihr den Kopf einbrückt und zieht sie durch das Garn heraus. Auf diese Art kann man in etlichen Stunden etliche hundert Lerchen fangen. Zuweilen bekommt man auch Schnepfen und Feldhühner, die man aber so geschwind als möglich ergreifen und tödten muß, damit sie das Garn nicht zerreißen.

Bon

## Von dem Krametsvogel.

Der eigentliche Krametsvogel, der aber wohl zu unterscheiden ist von den sogenannten Ziemern und Halbvögeln, ist etwas bläulich über den Rücken, und hat schwärzliche Füße, auch ist er sehr gut zu essen. Er nistet nicht hier zu Lande, hält sich auch im Sommer gar nicht hier auf, sondern in den Nördlichen Ländern. Spät im Herbst und auch noch mitten im Winter kommen diese Krametsvögel schaaarenweise durch unsere Gegenden gestrichen, und halten sich so lange hier auf, bis ein tiefer Schnee fällt, und strenge Kälte kommt; dann streichen sie weiter. Sie nähren sich hauptsächlich von Wachholderbeeren, und sind im Herbst und Winter sehr fett. Im Frühjahr streichen sie auch durch unsere Gegenden, aber dann sind sie nicht so fett. Sie sind nicht gut

gut zu schiessen, weil sie außerordentlich selten sind, und in großen Schaa ren fliegen. Wenn nun von der großen Schaar nur einer den kommenden Jäger sieht, so schreit er, und fliegt auf, und ihm folgen die übrigen fast alle. Einer oder etliche bleiben wohl sitzen, und können erschossen werden.

Man fängt sie mit einem Garn, das an einem erhabenen Orte, wo viele Wachholderbeeren zu finden sind, und wo sich oft solche Krametsvögel sehen lassen, aufgestellt wird. Der Vogelfänger verfertigt sich eine Hütte, in welcher er ganz versteckt sitzen kann, ohne von den Vögeln gesehen zu werden. Nun legt er nicht weit davon sein Garn auf die Erde, an welchem zwei Stangen angebracht sind, die zusammen schlagen, sobald der Vogelfänger an einer Schnur zieht, die von den Stangen bis in seine Hütte reicht. Auf dem Garn müssen einige junge Krametsvögel angebunden seyn, die Wachholderbeeren fressen, welche man ihnen vorgeworfen hat, und hin und her hüpfen, ohne viel zu flattern. Rund herum müssen etliche Büsche, wie auch viele Wachholderbüsche stehen. Da sitzt nun der Vogelfänger des Morgens früh im Herbst oder Winter, wenn es kalt ist und wohl etwas Schnee liegt. Fliegt

nun eine Schaar Krametsvögel in 'derselben Gegend durch die Luft, und etliche davon schreien, so fangen alsbald die angebundenen Fockvögel auch an zu schreien; das hören die in der Luft, kommen herbei, setzen sich aber zuerst auf die rund herum stehenden Bäume. Wann sie die angebundenen Vögel sehen, und die Wachholderbeeren, so kommen sie nach und nach herunter auf das Garn. Sobald eine 'ziemliche Anzahl darauf ist, so zieht der verborgene Vogelfänger an der Schnur, daß das Garn zusammenschlägt. Dann geht er hinaus, drückt einen nach dem andern den Kopf ein, und auf diese Art kann er in einem Morgen wohl etliche hundert Krametsvögel fangen.

---

## Von den Schneisenvögeln

Es giebt noch verschiedene Arten von Vögeln, welche mit diesem Krametsvogel große Aehnlichkeit haben, und welche wieder auf eine andere Art in Schlingen gefangen werden. Die Drosseln, oder der Halbvogel, ist nur halb so groß als ein Krametsvogel, und nährt sich auch meistens von Wachholderbeeren. Ueber dem Rücken, die Flügel, den Kopf und sehr schmalen Schwanz ist sie bräunlich, auf der Brust und unten am Leibe weißlich gesprengt. Im Winter trifft man hier zu Lande keine einzige an, sondern sie sind dann in andern wärmeren Ländern, wohin sie im Herbst schaarenweise streichen. Im Frühjahr kommen sie auch nicht eher wieder, als bis die Luft sich gemildert, und die Gestalt des

Winters gänzlich verschwunden ist. Sie halten sich gern im dicken Laub unter den Buchbäumen, und in dicken Büschen auf, wo sie im Laub scharret, und sich zu fressen sucht. Im Frühjahr pfeift dieser Vogel sehr schön. Er schmeckt sehr gut, besonders im Herbst. Die Rothdrossel ist von dieser Drossel durch ihre röthliche Färbung an den Flügeln unterschieden, und ist noch besser, als diese. Im Herbst fliegt sie etwas später fort, als diese, und nistet nur in den nördlichen Ländern, wo sie sich im Sommer aufhält. Der Ziemer ist noch einmal so groß, als sie, an Farbe und Gestalt aber der forbinden Drossel völlig gleich. Er hat lange Beine, thut große Sprünge über die Erde, und hält sich nicht immer im Wald, Gebüsch und in Wiesen auf, wie die Drossel, sondern sucht auch seine Nahrung im Feld: Auch dieser fliegt im Herbst fort, und nur hier und da sieht man einen solchen im Winter. Die Amsel, ebenfalls ein Schnellevogel, ist zwar auch gut zu essen, aber sie kommt den ersteren an Wohlgeschmack doch nicht gleich. Es giebt ihrer zwei Arten. Die Märzamsel ist halb so groß, als eine Taube, hat einen gelben Schnabel, ist ganz schwarz, hat lange Beine und einen langen und breiten Schwanz.

**Schwanz.** Sie heft schon im März, und hält sich auch im Winter hier auf; doch fliegen ihrer viele im Herbst fort. Obgleich ihr liebster Aufenthalt das niedrige dicke Gebüsch ist, so setzt sie sich doch gern im Frühjahr auf die Baumspitzen, und singt ein schönes Frühlingsliedchen. Die zweite Art von Amseln unterscheidet sich von diesen dadurch, daß sie nicht ganz schwarz, sondern auf der Brust bräunlich gefleckt sind, und keinen gelben, sondern einen schwarzen Schnabel haben, auch nicht so schön pfeifen.

Diese Vögel zu schießen, kostet etwas viel Pulver und Blei; aber man kann sie in einer Wegelschneise fangen, die auf folgende Art gemacht wird: im Herbst, wann diese Vögelarten stark streichen, welches bey den ersten Reisen zu geschehen pflegt, nimmt man etliche hundert schwache Ruthen, biegt sie in Driangel oder dreieckige Figuren zusammen, und dreht Schlingen von langen Pferde-Haaren. Zu jeder Schlinge nimmt man etwa sechs Haare. Mit einem Federmesser macht man in jedem Driangel oder Biegel einen feinen Riß, durch welchen man die Schlinge mit einem Ende, an



welchem ein Knoten geknüpft ist, durchstellt, daß die Schlinge nicht durchgehen kann, sondern fest daran bleiben muß. Diese Schlinge wird nun rund herum gebogen, und etwa zwey Finger breit in die Höhe gemacht, so daß einer von den oben genannten Vögeln grade mit dem Kopf durch die Schlinge kommt, wenn er sich in den Biegel setzt. Diese Biegel hängt man in den Wald, oder noch besser in das Gebüsch, oder steckt jeden derselben in einen Baum mit einer daran gelassenen Spitze in ein Loch, das man mit einem Nagelbohrer gebohrt hat. Jeder dieser Biegel muß von dem andern etwa zehn bis zwölf Schritte entfernt seyn. Hierauf werden an jeden Biegel unten rotke Vogelsbeeren, die auf großen Bäumen wachsen, und die diese Vögelarten sehr gern fressen, fest angehängt, daß sie nicht leicht abfallen können. Kommt nun ein solcher Vogel in die Nähe eines solchen Biegels, so fliegt er nach diesen Beeren hin, bey welchen in der Nähe kein Nestchen oder so etwas seyn darf, darauf sich ein Vogel setzen könnte, und welche etwa manns hoch über der Erde angebracht sind; er setzt sich in den Biegel, steckt den Kopf durch die Schlinge, indem er nach

den

Den unten hängenden Beeren reicht, und bleibt in der Schlinge mit dem Hals, bisweilen auch mit dem Fusse hängen, indem er wieder fortfliegen will. Der Vogelfänger geht täglich hindurch, nimmt die Vögel heraus, stellt die Schlingen wieder ordentlich, und hängt frische Beeren ein an denen Biegeln, wo die alten gefressen sind.

---

## Von verschiedenen anderen Arten wohlschmeckender Vögel.

**D**ie Kirschpfeifer sind ausnehmend wohlschmeckend. Sie sind etwas kleiner, als Drosseln, haben dicke Köpfe und außerordentlich dicke Schnäbel, womit sie Kirschkerne und Bucheckern aufbeissen. Sie sind buntig gefleckt und gestreift. Ihr Geschrey ist ein reiner Pfiff. Sie fliegen oft einzeln, manchmal aber auch schaaarenweise in den Wäldern herum, und sind ziemlich scheu, daß man ihnen nicht leicht beikommt. Wann die Kirschen zeitig sind, und auch hernach noch, wann nur noch Knöpfe und Kerne auf Bäumen hängen, fliegen sie gar häufig auf die Kirschbäume, und fressen Kirschen und Kerne, wo man

man ihnen auslauern, und sie bequem schießen kann. Im tiefen Winter sieht man keine.

Die Goldammer bleiben auch im Winter da, fliegen in die Höfe und auf die Miststätten, und suchen sich Fruchtkörner; aber in den wärmeren Jahreszeiten halten sie sich in den dichten Hecken auf, wo sie auch nisten. Sie sind gar schön gelb, schmecken recht gut, und sind etwas größer, als ein Sperling. Bey tiefem Schnee setzen sie sich haufenweise beisammen an den Orten, wo sie ein wenig Stroh oder Frucht finden, und dann können ihrer viele in einem Schuß erlegt werden mit der dünnsen Sorte von Schrot.

## Von einigen minder wohlschmeckenden Vögelarten.

**D**ie wilden Tauben, sowohl die Turteltauben, als die Holztauben und Ringeltauben, lassen sich zwar auch noch genießen, besonders wenn sie noch jung sind; aber sie kommen den erstgenannten Vögelarten nicht völlig gleich an Güte des Geschmacks. Die Turteltauben nisten in den Hecken, aber die Holztauben und Ringeltauben in die hohen Bäume meistens zwey Jungen. Die Turteltauben sind etwas kleiner, als die andern, und von buntiger Farbe, die Holztauben sind eben so groß und blau, die Ringeltauben noch einmal so groß, und blau mit weißen Federn auf den Flügeln und um den Hals. Sie nähren sich allesammt von Frucht, und fliegen gegen den Winter schaarweise fort, die Turteltauben früh, die Holztauben und Ringeltauben

tauben etwas später, und können in den Gehäusen und Wäldern zwar manchmal leicht erschlichen und geschossen werden, aber doch am leichtesten an den obengenannten Kästen, mit Heimen, Salz und Anis angefüllt, die für die Rebe und Hirschebereitet werden, um sie daran zu schießen, auch um sie gesund zu erhalten und ihnen dieselbige Gegend zu einem angenehmen Aufenthalt zu machen. Daran kommen auch die Tauben den ganzen Tag, besonders häufig aber des Morgens bey Sonnenaufgang.

Die Spechtarten lassen sich auch noch essen, welche allesammt auch im Winter da bleiben, und sich von allerley Insekten nähren, welche sie unter der Baumrinde finden. Die Nylspechte sind beinahe so groß, wie Drosseln, die Grünspechte sind etwas größer, die Nylspechte sind weiß, roth und schwarz gesprengt, die Grünspechte sind grün, und haben rothe Federn auf den Köpfen. Sie halten sich immer an den Bäumen auf, an deren Stämmen sie hinauflaufen, und mit ihren starken Schnäbeln wider die Baumrinde schlagen, daß die verborgenen Insekten zum Vorschein kommen. Sie heften in die hohlen Bäume gar viele Jungen.

Die

Die Sperlinge sind zwar eine harte Speise, aber für einen großen Liebhaber von Vögeln doch noch genießbar, wenn sie fett sind. Sie fliegen in großen Schaaren in den Feldern, und im Winter in den Höfen, wo man viele in einem Schuß bekommen kann. Sie heken an den Gebäuden, in deren Nähe sie sich auch allezeit aufhalten. Sie fressen Frucht, und thun vielen Schaden, wo sie nicht vertilgt und vermindert werden.

Die Staaren sind so groß, wie Drosseln, und schwarz mit weißen Flecken. Sie halten sich in den Wiesen und Feldern theils einzeln, theils in ungeheueren Schaaren auf, und heken viele Jungen in hohen Bäumen, fressen Erbsen, kleine Insekten und Raupen in den Gemütsäckern, und können nur dem wohlgeschmackten, der ein großer Vogelliebhaber ist. Sie pfeifen sehr munter, indem sie auf hohen Bäumen sitzen, werden sehr alt und haben ein zähes Leben. Diese Vogelarten lassen sich noch zur Noth genießen, und verdauen sich wenigstens leicht, wenn gleich ihr Geschmak nicht sehr gut ist; aber die übrigen Vogelarten, die hier zu Lande noch außer diesen genannten gefunden werden, sind nicht werth, daß man ihnen nachstelle, und sie schiese.









Die Kunst  
sich die  
zur Jagd und zum Vogelfang  
nöthigen Netze  
selbst zu verfertigen.

---

Ein Jagdbuch  
zum Nutzen und Vergnügen  
für  
Jäger und Jagdliebhaber.

---

Mit Kupfern.

---

Leipzig,  
bei Friedrich Leopold Csuprian.

1802.



---

## V o r b e r i c h t.

---

**D**ie verschiedenen Arten der Jagd erfordern auch verschiedene Werkzeuge, ohne welche es nicht möglich ist, das Wildpret entweder todt oder lebendig zu fangen. Man erlegt zwar mit Pulver und Blei vieles Wild und allerhand Raubthiere; allein manche unter ihnen sind so scheu, daß sie den Schützen nicht an sich kommen lassen, folglich muß man

auf andere Mittel bedacht seyn, sie habhaft zu werden. Ueberdieß erreicht man seinen Zweck nicht immer sicher durch Hülfe des Schießgewehrs. Man hat deshalb verschiedene Werkzeuge erfunden, dahin denn besonders die Garne und Netze gehören, und dem Jagd-Liebhaber eine beträchtliche Menge Vortheile gewähren. Die Kunst eines Jägers wird sehr beschränkt, wenn er nichts weiter versteht, als sein Schießgewehr zu gebrauchen. Wie unangenehm, ja wie beschwerlich muß es dem Jagd-Bedienten seyn, wenn die Raub-

und Stoß-Vögel, die er mit der Glinte nicht erreichen kann, ihm die Haasen und Hühner vor dem Angesichte wegstoßen; dahingegen wie leicht und angenehm muß es ihm werden, wenn er seine Steck-Neze, seine Schnee-Haube zu gebrauchen weiß, um Hühner und Geflügel allerlei Art zu fangen. Ein solcher Mann erwirbt sich nicht nur die Gunst und Gewogenheit seiner Herrschaft, sondern er befördert auch auf mancherlei Art seinen Vortheil, indem er sich mancher Strapazen durch vieles Laufen und Rennen überhebt, Pulver

und Blei, das jetzt überdies in einem hohen Preise steht, erspart, und außerdem noch manche Vergnügungen dabei genießen kann.

Es ist also in mehr als einer Hinsicht nothwendig, daß der Wildschütze bey seinem Schießgewehr, sich auch des Gebrauchs der Netze und Garne befleißigen lerne. In dieser Absicht habe ich nun in diesem Buche denjenigen eine kurze, doch hinlängliche Anweisung geben wollen, welche sich dergleichen Werkzeuge bedienen möchten.

Die ersten Handgriffe des Strickens habe ich nicht gezeigt, weil man diese sehr leicht von jedem Frauenzimmer, welches strickt, erlernen kann, und überdies läßt sich das nicht so leicht beschreiben, als man es sehr leicht durch wenig Aufmerksamkeit erlernt. Ich schmeichle mir übrigens, daß diejenigen, die weder Unterricht in der Verfertigung dergleichen Werkzeuge genossen, noch so viel Aufwand machen wollen, sich solche anzuschaffen, sehr leicht ihre Wünsche werden befriedigen können. Man hat noch andere Arten von Vögeln, Netzen und Garnen, die hier angeführt



werden könnten; aber da dieselben heut zu Tage nicht mehr in Gebrauch sind, und auch manche Thiere unsere Gegenden verlassen haben, so würde es nur unnütze Weitläufigkeiten verursachen, und den Preis des Buches ohne Ursache erhöhen. Die Fallen für Iltisse, Marder, und die Sprengel sind zu bekannt, als daß man sie hier erst weitläufig beschreiben sollte.

---

U e b e r

## das Netzstricken.

### Hirsch-Neze.

Die Hirsch-Neze braucht man, um damit Hirsche einzufangen, und solche entweder zu transportiren oder was man damit thun mag. Ein Hirschgarn muß hundert Schritt busenreich stellen, und daher, wenn es ausgedehnt wird, hundert und fünfzig Schritt halten, den fünfzigsten Schritt stellen sich die Busen ein. Es wird zwanzig Maschen hoch gestrickt, und die Maschen muß man nicht kneten, nur

ändern achtzehn Zoll halten. Es muß völlig vier Ellen hoch stellen, und dazu gewirnte Leinen, ohngefähr eines Fingers dick, gesponnen werden; desgleichen eine Ober- und Unter-Lesne, eines guten Fingers dick. . Dazu werden auf hundert Schritt zehn bis zwölf Furcheln gebraucht und feste in die Erde gestossen. Sie kosten bey weitem nicht so viel als die Tücher, und sind leichter fortzubringen. Man pflegt auch damit die Hirsche bloß einzustellen, in dem Falle werden sie nicht busenreich, sondern straff gestellt.

### Wild - Garn.

Diese sind schlechter als jene, stellen aber eben so lang, sind auch leichter und wohlfeiler. Sie stellen nur achtzehn Ma-

— 3 —  
schen hoch und werden nur zum Zangen auf  
Kuppeln gebraucht.

### N e h . N e h e .

Die Neh-Neße werden zwanzig Maschen hoch gestrickt, wo jede Masche von einem Knoten zum andern sechs Zoll hat; sie werden gerade fortgestrickt, und so ein Garn muß wenigstens fünfzig Klaster halten, denn es darf nicht straff gestellt werden. Erstlich wird eine Leine durch die obere und untere Seite gezogen, darauf kommen von drei zu drei Ellen Ringe, die gleich mit eingezogen werden. Diese Neße werden nicht straff, sondern busenreich gestellt. Bloß die Ober- und Unter-Leine wird etwas straff von einem Pfahl zum andern angezogen, und das Neß mit den Ringen daran gerichtet, so daß man die

— 4 —

Ringe hin und her schieben kann. Ein  
 Reh, das funfzig Klaftern lang ist, muß  
 bis auf dreißig Klaftern oder bis auf hun-  
 dert Schritt gestellt, alle Ringe zwischen  
 jedem Feld in gleicher Weite an der Ober-  
 und Unterseite geschoben werden. Die  
 Furcheln hierzu sind so beschaffen, daß sie  
 oben einen eisernen oder hölzernen Polzen  
 haben, der nicht krumm, sondern gerade  
 von dem Pfahle auswendig absteht, damit  
 wenn ein Reh davor prallt, solches das  
 Reh oben und unten von der Furchel ab,  
 und über sich zusammen werfe. Durch  
 das Schlagen und Springen verwirrt sich  
 das Reh in das Garn, und man springt  
 gleich zu, löst es aus und stellt die Garne  
 wieder auf. Eben so kann man auch Haa-  
 sen, Frischlinge, Roththiere u. darinnen  
 sehr gut fangen. Diese Garne werden von  
 zwölf Faden vierschäftig gesponnen, daß sie  
 wie ein starker Federkiel dicke seyn.

## Haasen-Netz

Diese sind verschieden, sie werden eben so gestricke, wie die Reh-Netze, aber es wird dazu nur starker Bindfaden genommen, und die Maschen müssen von einem Knoten zum andern drei Zoll weit seyn. Man strickt sie auch nur funfzehn Maschen hoch, und stellt gewöhnlich funfzig Klaster. Es muß daher ein Garn siebzig Klaster lang seyn. Manche stellen sie so, daß wenn der Haase dawider fährt, das Netz mit sammt den Furcheln über ihn herfällt. Die Furcheln werden deswegen ganz leicht in die Erde gestellt. An best den Ecken steht einer, der hilft das Netz gleich mit umwerfen, wenn der Haase dawider prallt, sonst aber hat man sie auch wie die Reh-Netze gestellt. Es ist gut, wenn in der Gegend der Mitte des Netzes sich noch einer oder ein paar Männer verstecken, die theils die Haasen gleich auslösen und

wieder aufstellen, theils auch die Haasen, die ihm von der Seite vorbeilaufen wollen, durch Klatschen, Rufen und dergleichen erschrecken, damit sie desto unvorsichtiger in die Garne fahren.

---

### Lausch - Netze.

Diese sind nichts anders als Haasens Netze. Man braucht sie auf folgende Art: Will man des Abends damit fangen, so muß man den Wind in Acht nehmen, daß er nicht vom Zeuge zum Holze ziehe, und die Lausch-Netze weit vom Holze anstellen, jedoch dem Paß gegenüber. Von den beiden Ecken der Netze aber verlappt man mit Federlappen auf beiden Seiten nach dem Holze zu, damit der Haase nicht auf der Seite hinaus rutscht. In der Mitte dieses eingestellten Platzes ohne

— 7 —

Gefähr steckt man zwei Stangen ein, in einer Entfernung von fünfzig oder sechzig Schritten, nach dem der Platz breit ist, an diese Stangen bindet man eine Leine, welche bis dahin reicht, wo man sich versteckt hält, damit man rucken kann. An diese Leine werden Schellen oder irgend etwas gemacht, was lärmt; sobald nun der Haase aus dem Holze kommt, sieht er auf beiden Seiten in der Entfernung die Fesseln verappen blenden; er geht also gerade fort, nach dem Neze zu, das er so leicht nicht siehet. Sobald er unter der Leine vorbei ist, läßt man die Leine hinterher von der Stange herunterfallen, damit die Schellen Lärm machen; der Haase macht schnell fort, sieht nicht vor sich und fällt in die Neze. Will man aber früh vor dem Holze Haasen fangen, so muß man die Lausch-Neze kurz vor das Holz bringen und von beiden Seiten her verappen; wenn



nun der Haase zu Holze rückt, so läßt man ihn erst unter der Leine weg, erschreckt ihn hinterher, er fährt geschwinde zu Holze, kommt aber in die Nahe. Diese Netze sind an den Grenzen gut zu gebrauchen; man kann auch statt der Schellen sonst ein Geräusch machen, als pfeifen, hinter ihm werfen, wie es die Gelegenheit am besten giebt.

### Kaninchen-Netze.

Diese werden von feinem Bindfaden gestrickt, sie werden zwölf Maschen hoch gestrickt und müssen zwölf Schritte stellen. Die Maschen sind dreithalb Zoll weit. Es müssen zwei Garne gestellt werden, diese stellt man verdeckt mit Spießen, wie ein Treibzeug auf. Ferner wird eine Haube von Bindfaden gestrickt, wie ein Treib-

zug, sie muß aber vorn nur einen Keil haben. Diese Haube macht man an einem kurzen Stiel, wie ein Fischhaken. Hiermit bedeckt man den Bau, wenn das Brettchen hinein ist, so werden sie bald heraus in die Haube fahren. Man kann sie auch mit Stecke-Neße fangen, es müssen da aber die Spiegel-Neße die Weite haben, daß ein Kaninchen ziemlich durchfahren kann. Das Spiegel-Netz wird sechs Maschen hoch. Das Innegarn aber muß enge und zwanzig Maschen hoch gestrickt werden, sechs bis acht Klafter lang, je länger je besser. Es wird eben so ein Gebäude, wie die Stecke-Neße zu Fühnern.

### D a c h s - H a u b e .

Diese wird gebraucht, die Dachs damit im Bau zu fangen. Man nimmt

einen eisernen Ring fünf Zoll im Durch-  
schnitt. An diesen Ring fängt man an sehr  
Maschen aufzustricken, man strickt immer  
fort und giebt auf jedesmal Herumstricken  
eine Masche zu, bis die Haube gegen drei  
bis vier Ellen lang ist. Sie muß aber  
auch verhältnißmäßig weiter seyn, da je-  
desmal eine Masche zugenommen worden.  
Die letzten Maschen müssen an eine Leine  
gereiht werden, die ein paar Klaftern  
lang ist. Zum Dachsfang muß man we-  
nigstens ein paar Hände haben. Der Fang  
wird folgendermaßen gemacht. Man muß  
des Abends zuvor jemand nicht weit vom  
Bau stellen, auf einen Baum oder sonst  
an einen verborgenen Ort, welcher Auf-  
tug giebt, wenn der Dachs herausgeht,  
denn man kann des Nachts die Fahrt nicht  
gut sehen. Sobald er heraus ist, wer-  
den die übrigen Köhren verstellt und die  
Haube mit dem eisernen Ringe so weit als

möglich in die Röhre hinunter gesteckt, das weite Ende aber wird auswendig mit der Leine vor die Röhre mit Hesteln feste gesteckt. Hierauf geht man mit dem Hunde fort und sucht ihn auf, sobald der Dachs gejaget wird, eilet er nach dem Bau zu und fährt in die Haube hinein, und die Haube zieht sich hinterher an der Leine zu. Im Fall aber zwei Dachse hinein wollten, so fährt der andere in die zweite Röhre, den man denn auch fangen kann, wenn man ihn zugleich mit einer Haube verlegt hat. Man muß übrigens gleich bei der Hand seyn, wenn der Dachs die Haube zerbeißt. Eben so kann man auch die Füchse fangen, wenn man die Baue mit Haasens Nöthen rund herum versteckt. Wenn sie schon darinnen sind, alsdenn läßt man einen Dachshund hinein, der die Füchse bald zur andern Röhre her austreiben wird, daß sie in's Netz prallen und

sich fangen, oder man begrüßt sie mit der Flinse.

## Stoßgarn.

Die Stoßgarne sind bei Fasanerien und überhaupt bei Gehenge äußerst nöthig, weil sich die Stoßvögel daselbst sehr vermehren. Um diesen Abbruch zu thun muß man allerlei Stoßgarne haben. Die erste Art, Stoßvögel zu fangen, ist diese: Man strickt ein rundes Garn, welches man mit acht Maschen anfängt, die Enden zusammenstrickt und das erste Mal herum zwei Maschen, das dritte Mal vier, und so fort zunimmt; wenn man jedesmal zweimal herum gestrickt hat, nimmt man ein größeres Strickholz, damit das Garn mehr Weite als Tiefe bekomme und etwas fadigt werde. So strickt man fort, bleibt

jedesmal in der Rundung vier Maschen zu, auf jedes Viertel eine Masche. Worper aber sucht man zwei Weiden, oder Haselstöcke, welche vier Ellen lang sind und sich gut biegen lassen, diese schält man und biegt sie beide in einen halben Zirkel accurat, bohrt an beiden Seiten Löcher durch und zieht ein Leinwand durch, mit welchem man jeden Stock halbmondförmig zusammenbiegt und befestigt, bis er trocken wird und die Biegung behält. Bleibe der Bügel gebogen, so zieht man die Leinwand wieder heraus, und bindet mit derselben die Enden beider Bügel zusammen, doch ganz locker, daß man sie wie ein Fuchsen aus einander breiten kann. Nun wird das Garn darauf gelegt und untersucht, ob es die Weite und Breite hat, daß es an den Bügeln herumgeschlungen werden kann. Es muß aber nicht straff, sondern ganz locker und luftreich bleiben. Hierauf schnürt

man das Garn mit einem guten Bindfaden rund herum an die Bügel an, so daß der Sack in der Mitte hängt. Dies wird folgenbergeseit aufgestellt. Man macht in die Gegend, wo man fangen will, eine Höhlung von ohngefähr einem Schuh tief in die Erde, welche nicht gleich senkrecht, sondern von dem Bügel her anfängt wie ein Kessel. Dieses geschieht deswegen, damit der Stoßvogel etwas tief stoßen muß, und die Bügel desto besser über ihn schnellen. Diese Bügel werden nun auf der Erde ausgebreitet und an den Leinchen Tab. 6. aa, wo sie beide mit den Enden zusammen gebunden sind, durch einen Hestel auf beiden Seiten in die Erde fest geschlagen, aber so, daß sie oben zusammenschlagen können, das Garn wird rund herum etwas unter die Bügel geschoben, damit dieselben desto leichter aufschlagen können. In der Mitte eines jeden Bügels wird ein Leinchen an-

gebunden, welche oben zusammengeknüpft werden. Einige Schuh davon wird ein Schnellstock b. in die Erde gesteckt, herunter gebogen und die beiden Leinchen daran befestiget. Es wird ferner so aufgestellt: Man nimmt zwei Pfähle drei Zoll stark und drei Viertel-Elle lang, schneidet eine Scheere etwa Viertel-Elle tief ein und schnitt eine Zunge dazu mit einem Wierhaken, welche in der Mitte ein Loch hat und in der Scheere mit einem Polzen fest gemacht wird, daß man sie aber in der Scheere herumdrehen kann; an das unterste Ende der Zunge bindet man einen Faden zum Stellen. Alsdann schlägt man diese Pfähle einen jeden gerade auswendig vor die Mitte der Bügel, so, daß der Haken an der Zunge die Bügel auf der Erde hält, ohngefähr wie ein Zeller-eisen. Die beiden Faden von der Zunge zieht man unter dem Garn weg und in der



Mitte des Garns durch, dd. und bindet Gescheide oder sonst einen Fraß an e., nachdem die Raubvögel ziehen, jedoch etwas straff. Man drückt die Bügel mit der Schnellstange auf die Erde und hängt sie unter die Zunge, so ist es aufgestellt. Kommt nun ein Stoßvogel und stößt nach dem Fraß, will ihn mit fortnehmen, so reißt er die Stellung los und die Bügel schnellen über ihn zusammen. Hiermit kann man auch Krähen und allerlei Raubthiere fangen. Das Garn sammt den Bügeln aber muß entweder mit Sand, Laub, oder im Winter mit Schnee bedeckt werden.

### Eine andere Art.

Man strickt ein Garn zwanzig Mal so hoch folgendermaßen: man fängt mit

mit einer Masche an und nimmt zu, so oft noch einmal herum gestrickt hat, bis auf zwanzig Maschen, alsdenn strickt man einige vier oder fünf Raster fort, nimmt an einer Stelle zu, an der andern ab. Wenn dieses Garn fertig ist, muß es in der Breite, wenn es aufgestellt wird, beinahe mannshoch seyn. Dieses Garn wird mit vier mannshohen Stäben ins Viereck aufgestellt. Erst stellt man die Erde bloß mit den Maschen bußenreich, nicht straff, um die Stäbe herum, in welchen oben und unten Laschen geschnitten sind. Die Stäbe müssen ganz locker in der Erde stecken, und nur so feste, daß der Wind sie nicht umwirft. Inwendig wird eine Taube an einen Pfahl geheftet, daß sie oben nicht sehr klappen kann. In der Hälfte der Erde werden von einem Ende zum andern, übers Kreuz Bindfäden ganz locker gebunden. Wenn nun das

Weder nach der Taube fließt, so fließt er entweder auf ihrer Seite durch die Garne, welche gleich über ihn herfallen, oder sollte er oben herein kommen, so trifft sie doch die übers Kreuz gespannten Fäden und reißt auch die Garne über sich her. Im Winter, wenn Schnee liegt, muß man eine blaue Taube nehmen, im Sommer eine ganz weiße. Die Garne werden von grobem Witne gestrickt, die Maschen von einem Knöten zum andern sind vier Zoll weit.

### Noch eine andere Art

Man stellt vier Wände, jede drei Klafter lang und auch zwanzig Maschen, zu vier Zoll Weite, hoch, zieht oben und unten durch die Säume ein Seilchen, wora

an alle zwölf Zoll Ringe eingezogen sind, und stellt damit auf diese Art. Man bohret in jeden Grab oben und unten, so hoch das Garn steht, ein Loch. Man steckt die zwei Stäbe eine Klafter weit aus einander, zieht Leinchen oben und unten von einem zum andern durch, und hängt das Garn mit den Ringen oben und unten an die Leine. Man schiebt die Bufen auf beiden Seiten der Stäbe an, so daß es in der Mitte etwas straff steht. Mit den andern drei Wänden wird es eben so gemacht. Es gehören dazu acht Stäbe. Es wird eben so aufgestellt, inwendig wird eine Taube befestiget. Wenn nun der Stoßvogel nach der Taube stößt, und wider die Wand fährt, so fährt er mit dem Garn eine Ecke nach der Taube hin, und die Bufen ziehen sich hinterher an der Leine zusammen, welche vermittelst der Ringe sehr leicht und geschwind an den Leis

nen forslausen. Daher fällt nur eine Wand um, in welcher der Stößer gefangen ist, die andern Wände stehen noch, und kann damit noch einer gefangen werden. Aber die Wand muß so fallen, daß die Taube nie frei ist, sondern daß das Garn mit über die Taube herfällt, damit nicht etwa ein anderer Stößer neben den drei noch stehenden Wänden hinein köste und die freiliegende Taube schmeiße. Man muß aber dergleichen Stößgarne fleißig besuchen, sonst fängt man nicht viel. Mancher Gang geräth auch nicht allmah.

---

### Ein Habichtskorb.

Die dritte Art Stößgarne nennt man Habichtskörbe. Man fängt damit allerlei Stößvögel. Sie werden an dem Eck

der Hölzer oder an den Brähen, wo das Federwildpret liegt, aufgestellt. Man verfertigt sie folgendermaßen: es wird dazu eine Säule von sechs bis acht Ellen lang, an den Orten wo man fangen will, in die Erde gestossen, worauf der Korb befestigt wird. Alsdann läßt man ein Bret machen, welches eine und eine halbe Elle lang und breit ist, wie auf der Kupfertafel Tab. 7. zu sehen. In dieses Bret werden an allen vier Ecken, Säulen zwei Zoll stark und ein und eins viertel Elle hoch eingezapft, wie bei B. zu sehen ist. Diese Säulen werden einmal in der Mitte und einmal oben mit Querbändern c. c. verbunden; das unterste Behältniß ist für die Taube, das oberste für den Stöber. Um diesen Korb herum wird ein Garn gestrickt, welches von starkem Bindfaden ist, und so hoch, wie die Säulen gespannt werden kann. Es wird an drei Säulen

mit Nägeln befestiget, an der vierten Säule aber bloß angehängt, daß man den Korb auf und zumachen kann. Auf die mittelsten Querbänder wird ein Gitter von Drath genagelt, damit der Stößer nicht zur Taube kommen kann, jedoch darf das Gitter nicht zu enge werden. Bindfaden darf hierzu nicht genommen werden, weil er nachgiebt und der Stößer ihn durchbeißen möchte. Dieses Gitter sieht man auf der Kupfertafel bey C. wo es auf die mittelsten Querbänder aufgenagelt ist. An den zwei obersten gegenüberstehenden Querbändern wird an beiden Ecken bei d. d. ein eisernes Stäbchen von einem Querband zum andern eingefügt, jedoch so, daß man sie herausnehmen kann, sonst aber müssen sie fester liegen. Oben darüber wird eine Decke gestrickt, welche von einem Stab zum andern reicht, und den Korb bedeckt. Diese Decke wird von hinten

Bindfaden spiegelt gestrickt, damit auf beiden Seiten ein Saum entstehe. In diese beiden Säume wird eine Leine eingefogen, woran auf jeder Seite acht Ringe kommen, damit das Netz an die Stäbe aufgespannt wird. Die hintere Seite des Netzes wird auf das Querholz aufgenagelt, die vordere Seite aber an ein hölzernes Stäbchen geschnüret, welches von einem Ringe zum andern reicht. An den ersten Ring auf jeder Seite wird eine Leine ange bunden, woran Gewichte gehangen werden. Diese Ringe müssen sich aber sehr leicht an den Stäben hin und her bewegen. Auf die vordersten Querhölzer, wo die Leinen darüber weglaufen, werden kleine Rollen angebracht, wie auf der Kupfertafel zu sehen, worauf die Leinen mit den Gewichten sehr leicht und bühende laufen. Wenn man den Korb aufstellen will, so thut man zuerst in das unterste



Nach eine Laube nebst Zutter und Gorseu,  
und mache das Garm an den Säulen wie-  
der fest zu. Hierauf wird das obere Deck  
mit den Ringen an den Seilen nach der  
Seite zurückgeschoben, wo es aufgenagelt  
ist, wie bei dd. Es gehören ferner zur  
Gestaltung drei Stück Holz, als ein kurzes  
Stück, g. welches vor das zurückgeschobene  
Deck gestellt und bis an das mittlere Quer-  
holz reichen muß, sodann ein langes  
Holz e. welches nicht ganz die Breite des  
Korbes hat. Dieses Holz wird gegen  
das Holz g. das Holz ff. aber der  
Querte gegen das Holz e. gestümt. Die  
ganze Stellung sieht man deutlich in dem  
Korbe unter den hier benannten Buchsta-  
ben. Die Stellung muß nicht zu feste und  
nicht zu locker seyn, damit solches, wenn  
der Stofsvogel darauf aufsteht, von ihm  
von dem Querholz ff. abgetreten werde,  
das kurze Holz g. von dem zurückgeschobe-

man Garn absetzt und die Gewichte daffelbe über den Stößer weghängen. Aber die Stellung muß doch einigermaßen Festigkeit haben, daß sie von Wind und Wetter nicht selbst losschlägt, oder wenn der Stößer sich erst auf den Korb setzte, und nicht gleich auf die Stellung, so darf diese noch nicht wanken; den Grad der Festigkeit muß der Jäger daher selbst bestimmen können. Dergleichen Körbe muß man einige haben, so kann man damit viel Zeit, Pulver und Blei ersparen, und die Raubvögel nehmen gewaltig damit ab. Damit aber der Raubvogel nicht auf der Seite, wo das Garn zurückgeschoben, anfaßt, und in das Garn greift, so thut man sehr wohl, wenn man eine Leiste über das zurückgeschobene Netz auf die beiden Säulenlöcher aufnagelt, worunter das Decknetz sicher ist. Die Gewichte kann man selbst hierzu bestimmen, daß sie nur nicht

zu schwer sind, und dem Garne einen  
Krust geben, daß es irgendwo losgehen.  
Der Korb wird oben auf die Säule auf-  
gezogen. Manche fangen auch die Stoß-  
vögel in diesem Korbe ohne Decken und  
Gewichte. Sie machen sechs bis acht  
Schleifen über die Oeffnung, so daß aller-  
mal eine Schleife auf die Hälfte der and-  
ern kommt, wie Dohnen-Schleifen,  
man muß aber dazu viel Pferdehaare ha-  
ben. Es ist aber diese Methode nicht so  
sicher, als jene, denn der Wind macht  
oft viel Unheil mit den Schleifen.

---

Den Stoßvogel auf dem Horst  
zu fangen,

Legt man an die Nester neben dem Nest  
verschiedene Schleifen, über und um  
den Horst. Wenn er nun zu Horste

steigt, so ritter er in die Schleifen, und zieht sie zusammen und kann nicht weiter fort.

## Klebgarn zum Lerchen = Fang.

Die Klebgarne sind zwar kostbarer und weitchäftiger als die Tügenerke, es werden aber auch viel mehr Lerchen damit gefangen, als mit jenen. Diese sind sehr stark im Gebrauch, werden hier und da noch häufig angeschafft. Ein solches Klebgarn besteht aus acht Männen Tab. I. Fig. 1. Sie werden folgendermaßen gefaltet: man fängt mit einer Masche an, wirft sie ab, und strickt wieder nur eine, misst sie wieder ab, und so fort, bis man sieben hundert Maschinen hat. Die erste Reihe muß aus starkem kreidrächigen

Zwirn seyn, weil sie widerhalten muß.  
Ist die Zahl voll, so strickt man noch eine  
Reihe an dieselbe, nachdem man alle die  
sieben hundert Maschen aufgereiht hat,  
so daß zwei Reihen von starkem Zwirn  
sind; alsdann nimme man schwächern  
Zwirn und strickt noch sechs und dreißig  
mal herum, darnach strickt man wieder wie  
oben zwei Reihen von starkem Zwirne; die  
Maschen müssen von einem Knoten zum  
andern zwei und einen halben Zoll weit  
seyn. Dieses Netz muß aber von oben her  
unter gestrickt werden, nämlich nach der  
Länge, nicht aber nach der Breite, es müs-  
sen allemal sieben hundert Maschen, nicht  
aber vierzig gestrickt werden, denn die Letz-  
te fänget sich allemal besser in solchen  
Barnen, die oben herunter gestrickt sind,  
weil die Maschen besser zusammen halten,  
und die Letzte mit den Flügeln nicht leicht  
durchflattern kann. Wenn dieses fertig

ist, so zieht man oben durch die starke Reihe guten Bindfaden, woran allemal eine Elle weit von einander ein Ring mit eingezogen wird, so daß allemal zwölf Maschen zwischen zwei Ringen kommen.

Es ist am besten, man nimmt zu dem obersten Bindfaden noch eine Leine, welche links und rechts gewirnt ist, denn diese laufen im Wetter nicht zusammen. Die Leine wird bloß durch die Ringe gezogen, daß das Garn an dieser Leine hin und her gerichtet werden kann. An beiden Enden der Leine so wie auch am Bindfaden werden Schlingen gemacht, daß man sie an die Ringe anschlingen kann. Je mehr Bände man dazu haben kann, desto besser fängt sich die Lerche, denn man braucht nicht so enge zusammen zu treiben, die Lerche fliegt auch besser in diese, wenn aber die Bände zu kurz sind, so gehen

Es oft stürk neben den Flügeln hinaus.  
 Was hier beschrieben worden, das heißt  
 ein Garn; und solche Garne gehören fünf-  
 zehn Stück in eine Wand, acht Wände  
 aber zu einem Kerkerneße. Zu einer je-  
 den Wand gehören sechzehn Stangen,  
 wovon die in der vorbersten Wand fünf  
 und einen halben Fuß, die in der zweiten  
 Wand aber um 3 bis 4 Zoll länger, und  
 so fort durch alle acht Wände müssen alle-  
 mal die Ringe in der darauf folgenden  
 Wand drei Zoll länger seyn; die ersten  
 zwei Wände machen acht Schritte aus ein-  
 ander, die andere und dritte zehn Schritt,  
 die dritte und vierte fünfzehn Schritt, die  
 vierte und fünfte zwanzig Schritt, die  
 fünfte und sechste dreißig Schritt, die  
 sechste und siebente wieder zehn Schritt,  
 die siebente und achte auch zehn Schritte  
 weit gestellt. Die Wände müssen über-  
 haupt so gerichtet, daß die Reihen derselben

aus Mitternacht nach Mitternacht stehen, denn die Kirche muß von Abend gegen Morgen zu getrieben werden, und zwar deswegen, weil es gegen Morgen am dunkelsten ist, wenn es Abend werden will. Ferner an einem Berge dürfen die Wände auch nicht gerichtet seyn, sondern sie müssen allemal ins Sommerfeld gestellt werden, wo stets vor den Wänden Steppeln stehen. Das war das, was im Betreff der Gegenstände zu merken ist. Die Stellung selbst wird so verrichtet; man stößt eine Stange in die Erde, hängt das Storn daran und macht erst die Stange mit einer Leine fest. Es wird nämlich oben an der Stange eine Leine angebunden und mit einem Pfahl b. wie bei einem Zelt eine Ecke davon, jedoch mit der Wand in gerader Linie, in die Erde eingeschlagen. Diese Leine, woran das Netz gehangen wird, muß sehr lang seyn, so lang wie eine



Wand. Mit dieser Seile geht man auf der Linie fort, legt am Ende des Garns wieder einen Pfahl in gerader Linie mit jener, schlägt die Seile ein paarmal darum und geht weiter, so weit die Seile langt; den letzten Pfahl befestiget man wieder mit einer Windseile C.; diese Seile muß aber überall so straff gezogen werden als möglich, und alles in ganz gerader Richtung seyn. Alsdann wird das Garn zur vorbersten Wand angemacht, und alles richtig eingetheilt. Nachdem die erste Wand durch alle fünfzehn Garne gestellt worden, wird die zweite Wand acht Schritte zurück von der ersten Wand um ein halbes Garn weiter herausgestoßen, so daß die Wechfel der Stange auf die Hälfte des Garns der ersten Wand treffen, die dritte Wand wird auf der andern Seite ebenfalls der zweiten wieder um ein halbes Garn herausgestoßen, und so fort, damit das

was

was bei den Wechsell durch die Stangen  
 oder darüber fliegt, sich auf der andern  
 Seite wieder fängt. Ferner gehören zu  
 dem Treiben eine Menge Leinen die ohnge-  
 fähr achthundert Klaftern halten und  
 einen halben Zoll stark seyn müssen. Diese  
 Leinen sind in zwei Hälften getheilt, wo-  
 von jede Hälfte auf einen Haspel gewickelt  
 ist, welchen man an beiden Enden be-  
 festiget, und wenn man gegen Abend das  
 Treiben losgehet, so nimmt man 2 Pfer-  
 de, eins auf den rechten, das andre auf  
 den linken Flügel; nachdem man den  
 Anfang jeder Leine an das Pferd feste ge-  
 macht hat, so reitet der eine links, der  
 andere rechts von dem Garne auf dem  
 Felde hinaus und so wird die Leine von  
 dem Haspel abgewickelt. Es müssen aber  
 auf jedem Flügel von Distance zu Distance  
 Burschen an den Leinen seyn, die sol-  
 che in die Hand nehmen, daß sie nicht

an Steinen und Büschen hängen bleibt. Endlich kommen beide Pferde eine große Strecke von dem Garne unten in der Mitte wieder zusammen, und hier werden die Leinen wieder zusammen gebunden und die Pferde an die andern Ecken der Leine gebunden und so wieder nach dem Garne zu getrieben, wo die Burschen immer von Distance zu Distance die Leine schleppen und nachhelfen. Die Richtung der beiden Pferde aber wird nach dem Garne zu genommen. Das Treiben selbst wird so verrichtet: Es muß ohngefähr eine Stunde vor Sonnen Untergang der Anfang gemacht werden und zwar ganz langsam, damit die Lerche nicht wild gemacht wird, denn wenn sie schwärmt geht sie wieder zurück. Hat man die Lerchen vor die Wände gebracht, so muß man still halten. Sobald sich nun der Abendstern sehen läßt, treibe man vollends,

ein. Die Leinen werden immer am beh  
 Flügeln der Wände hinausgezogen, und  
 immer ein Bogen gehalten, bis die Leinen  
 ganz antreffen. Man darf auch nicht zu  
 spät einreiben, sonst geht die Lerche in  
 die Höhe. Sind sie eingestrieben, so eilt  
 man, sie gleich aus den Wänden ordent-  
 lich auszulassen, man muß sich aber in  
 Acht nehmen, daß man die Garne nicht  
 zerreiße. Wenn man fertig ist, reißet  
 man die Garne zusammen, dreht sie et-  
 was und so durch jede Wand, und steckt  
 jede Wand in einen Sack. Man hat in  
 diesen Klebgarnen auch noch einige Ver-  
 änderungen, man trifft bloße Art auch so  
 an, daß die zwei vordersten Wände bloß  
 aus zwei Garnen bestehen, folglich keine  
 Wechsel haben. Es werden damit mehr  
 Lerchen gefangen, weil keine Wechsel dar-  
 in sind, wo sie durchkommen können.  
 Aber es erfordert auch eine ganz be-  
 son-

same und geschickte Stellung, denn wer es damit versteht, kann während dem Stellen die ganze Wand zerreißen. Auch hat man noch Spiegelgarne dabei, die aber zu kostspielig sind. Bei windigstem Wetter sind sie sehr gut.

---

## N a c h t : N e z z e.

Die Nacht:Neze werden folgendermaßen gestrickt. Man fängt mit einer Masche an, strickt spiegellicht, bis man fünf hundert Maschen hat. Man giebt rechts alle Wahl eine Masche zu, und nimmt links eine ab und so strickt man acht hundert bis tausend Wahl durch, so ist das Nezz fertig und muß länglich vier-eckigt seyn. Man ziehet nun an jeder Seite Leinen durch und an den beiden kurzen Enden werden glatte gerade Stän-

gen angehängen und das Netz ordentlich  
daran befestiget; von einer Stange aber  
zur andern über Eck wird unter dem Netz  
weg ein Faden gezogen: so über's Kreuz  
damit das Netz etwas auf diesem Faden  
ruhet und nicht auf den Stoppeln hängt.  
Hierzu gehören zwei Männer, davon  
jeder das Netz an der Mitte der Stange  
mit einem eisernen Haken trägt, den er  
an einem Riemen am Halße hängen hat,  
damit die Stange bei dem Fang gleich  
aus dem Haken gehoben werden kann.  
Diese Leute müssen leßes Gehör haben,  
hüftig und geschwind sehn und ganz still  
über die Stoppeln stehen. Je dunkler es  
ist, desto besser ist der Fang. So bald  
jochun unter dem Garn aufstiegen, ruft  
man die Art, so fällt das Garn nieder und  
man gehet darauf und löst die Lerchen  
behutsam aus. Man muß aber mit dies-  
sem Garn mit dem Wind streichen, denn

alle Vögel sitzen mit dem Kopf gegen den Wind, weil ihnen der Wind sonst in die Federn kann und sie fliegen auch gern gegen den Wind auf. Das Netz muß von beiden Seiten recht straff getragen werden. Es ist eine saure Arbeit.

### T a g e - N e z z e z u m L e r c h e n - F a n g.

Hiermit werden ebenfalls Lerchen gefangen, sie bestehen in vier Wänden zwei langen und zwei kurzen und einem Himmel. Tab. 1. Fig. 2. Die beiden langen Wände aa sind zwei hundert Schritt lang, die kurzen bb ein hundert und fünfzig Schritt, der Himmel ist zwei hundert Schritt lang und ein hundert und fünfzig Schritt breit. (Dieser ist nicht mit aufgezeichnet, damit man die keinen welche den Himmel tragen, besser sehn kann.)

Die Wände werden spiegellicht gestrichet. Sie werden ebenfalls mit einer Masche angefangen und müssen auf allen vier Seiten Säume haben. Die Maschen dürfen nicht über zwei Zoll von einem Knoten zum andern seyn. Darzu gehöret viel Zeit, ehe sie fertig werden, aber es ist auch damit der beste Fang zu machen. Alle diese Wände bekommen starke Säume mit Ringen, woran sie befestigt werden. Es wird bei dem Stellen folgendergestalt verfahren: es werden zur hintersten Wand fünf richtige Stangen in gerader Linie in die Erde gestossen. In alle diese Stangen müssen oben Kloben gemacht seyn, worinnen die Leinen gehen. Es wird also an der ersten Stange die Leine feste gemacht und die Ringe an dem Neße unter die fünf Stangen gehörig eingehellt, das ist in fünf Theile; bevor nun die obere Leine über die zweite



Stange gezogen wird, muß erst das Netz mit dem Theil von Ringen zwischen die erste und zweite Stange gehörig angereihet werden, sodann wird die Leine auf den Kloben der zweiten Stange gelegt und wieder der zweite Theil Ringe angereiht, sodann auf die dritte Stange und so fort bis die Wand fertig ist, dann wird wieder die obere Leine sehr feste gezogen, daß die Wand oben ganz gleich steht. Ferner werden die Seitenwände erst mit Stangen abgesteckt, aber bevor alles befestiget wird, muß man erst abschreiten, ob auch die vorderste Querwand nicht zu weit oder zu enge fällt, welches daher kommt, wenn die Seitenwände vorn zu weit oder zu enge angelegt sind. Hat man dieses gerichtet, so legt man die Wand eben so an die Stange an, wie die erste, alles straff. Die Pfähle müssen ganz gleich hoch seyn, damit der Himmel

gerade auflegt; auch müssen die Pfähle  
 einander gerade gegen über stehen. Ist  
 man mit der hintersten Querwand und  
 den beiden Seitenwänden fertig, so wer-  
 den bloß die Stangen zur vordersten Quers-  
 wand eingestoßen, das Garn aber wird  
 ordentlich auf der Erde zusammengelegt,  
 so, daß es leicht aufgezo gen werden kann,  
 wenn die Leichen eingetriben sind. Von  
 den drei mittelsten Stangen der hintern  
 Querwand werden Leinen nach den drei  
 vordersten Stangen gezogen; so straff  
 als möglich, worauf der Himmel ruht.  
 Alsobann wird in jede Ecke noch eine starke  
 Stange auswärts gestossen, worauf die  
 Leinen, die den Himmel tragen, befestigt  
 und angezogen werden. An diesen  
 Stangen werden über je zwei Leinen fest  
 gezogen, damit sich der Himmel nicht zu  
 sehr senket. Nun soll der Himmel auf-  
 gezogen, an diesem sind Ringe oder Haken

fen. Sind Haken daran, so wird der Himmel bloß an die Leine der Querwände gehakt; sind Ringe daran, so muß eine besondere Leine durchgezogen und mit den Quetwänden befestiget werden, daß der Himmel gehörig aufliegt und nichts durch kann; so geht es rund herum, daß er fein straff wird und nicht so sehr tief hängt. Das alles kommt auf die accurate Absteckung der Stangen an. Ist nun alles fertig, so wird die vorderste Querwand unten von der Stange in eine Rinne gelegt und so eingerichtet, daß sie gleich mit der Ober-Leine in die Haken gelegt werden kann, welche an dem vordersten Ringe sind, sobald die Lärchen hinein sind. Es werden übrigens ebenfalls die Lärchen dazu auf diese Art begetrieben, wie schon bei dem Klebgarn gelehret worden. Die Stellung der Wände muß auch dieselbe seyn. Man kann auch damit bey mitter-

digtem Wetter fangen. Wenn die Lerchen eingetrieben sind, hängt man die vordere Querwand gleich auf, und stellt mit einer Hand von einhundert Schritten noch einmal querburch immer enger, und enger, bis man sie alle gefangen hat.

### Stecke : Netze für Lerchen.

Man pflegt in verschiedenen Ländern auch die Lerchen mit Stecke : Netzen zu fangen, besonders bei windigtem Wetter, wo mit Luge : Netzen gar nichts auszurichten ist. Diese Stecke : Netze bestehen aus zwanzig bis dreißig Stücken, jedes ist funfzehn Schritte lang. Die Garne sind nicht höher als drei bis vier Maschen hoch gestrickt aber spiegelsch, und werden im Gebäude wie Wachtel : Netze. Diese Garne steckt man gegen den Wind, aber so, daß Winkel und Ecken gemacht werden.

Dieses geschieht Nachmittags, wenn die Lerche stille liegt. Ist dies geschehen, so treibt man mit einer Leine, dem Winde entgegen, eine Ecke davon die Lerchen zu, aber ganz gemächlich, so, daß die Lerche Zeit und Ruhe hat und nicht aufstiebt. Hat man einen Falken dabei auf der Hand, so ist es desto besser, die Lerche drückt sich eher und stiebt nicht auf; diesen Falken muß einer hin und her tragen, und dann und wann einmal aufstiegen lassen. Es versteht sich, daß man noch einige Leute mit haben muß, welche die Leine schleppen helfen. Man muß damit nicht zu große Flächen abtreiben, sondern ein paar Muhl-forststecken. Diese Art ist wohlfeil, jeder Jäger kann sich selbige selbst stricken und mehr damit fangen, als mit Nacht-Mehren, auch alle Muhl sicher aufspüren und darauf anlegen.

## Treibzeug.

Tab. 2. Fig. 1.

Die Treibezeuge sind verschieden. Sie bestehen aus einem Rahmen, aus Geleitern und einem Himmel. Der Rahmen wird zuerst gestrickt und mit vier und zwanzig Maschen angefangen, welche von einem Knoten zum andern einen und einen halben Zoll haben. Hat man vier und zwanzig Maschen auf das Holz gestrickt, so wirft man sie alle ab und strickt die erste und die letzte Masche zusammen, daß es rund wird, und so strickt man in dieser Rundung den Rahmen gegen zwei Klaftern lang; alsdann nimmt man eine Masche ab, und so wieder in der Masse fort, bis man vier oder sechs Mal herum gestrickt hat, nimmt man wieder eine Masche ab. Das Abnehmen kann man auf zweierlei Art, entweder man läßt eine

Masche fallen, oder man nimmt zwei zusammen; so nimmt man immer ab, bis der Hahnen etwa sechs bis acht Klafter lang ist, und ganz spitzig wird. Eigentlich werden auch ein paar Einkehlen gleich in den Hahnen eingestrickt, welches folgendermaßen gemacht wird: da, wo die Einkehlen anfangen sollen, nehme ich an jeder Masche eine zu, und stricke so ein Mahl um den ganzen Hahnen herum, nun zieht man das Holz heraus und fängt wieder so an, daß alle Mahl eine Masche wieder überhüpft wird, und wenn man auf diese Art herum ist, strickt man ordentlich fort, bis man ohngefähr eine Elle lang gestrickt hat, sodann macht man die Einkehle fertig. Man bindet den Faden an den stehend gebliebenen Maschen wieder an, und strickt alle die stehenden ein Mahl zusammen, dann fährt man fort und nimmt alle Mahl eine Mas-

sche, ab, so wie man herumköhmt, damit sie nach und nach enger werden, so, daß die Hühner zwar hinter aber nicht zurück können. Diese Oeffnung muß man selbst beurtheilen, damit sie nicht zu klein wird. Man hört also auf, und reißet die sämtlichen Maschen an ein Leinwand, woran ein Pfählchen gebunden wird. Wenn der Hahnen webst den zwei Eins-  
 fehlen fertig ist, so müssen Reifen hinein-  
 kommen, welche weder zu groß noch zu  
 klein sind, und alle Nacht drei Ellen  
 weit aus einander stehen, welche vorne  
 größer, hinten aber kleiner sind, das  
 Ende des Hahmens wird hinten durch eine  
 Leine aufgezogen, woran die Maschen ge-  
 reißet sind. Dieses wäre nun der Hah-  
 men. Nun wird der Himmel gefertigt.  
 Dieser wird auf der andern Seite des  
 Hahmens, wo er offen ist, angestrichet,  
 und der Anfang mit sechs oder acht Ma-



sehen am Rahmen gemacht und auf beiden  
Seiten immer zugestrichen, bis er ohn-  
gefähr ein paar Klafter lang ist, so hat  
er die vollkommene Breite und Länge.  
Man strickt man das Geseiter c. c; dieses  
wird mit einer Masche apart angefangen  
und zu beiden Seiten bis zwölf Maschen  
zugestrichen, so, daß es wie ein Dreieck  
ausseheth, alsdann werden die zwölf Ma-  
schen immer fortgestrickt, aber so, daß  
auf einer Seite immer zu, auf der andern  
abgenommen wird, damit die Wände spiege-  
licht werden; sie müssen so lang werden,  
als der Himmel, wenn er ausgebreitet ist.  
Man ist alles gestrickt, aber es müssen  
noch Spindeln d. d. von hartem Holz an  
die Geseitern eingebunden werden, je  
zwei und zwei Ellen breit aus einander  
damit man das Geseiter in die Erde steck  
stecken kann. Es wird nämlich so breit  
als das Geseiter ist in die Spindeln oben  
und

und unten ein Loch gebohrt, wodurch man mit Bindfaden den Saum von den Geleitern gerade nach dem Faden befestigen kann. Alsdann wird die Decke über den Geleitern auch fest gemacht und zusammengestrikt, übrigens wird der Himmel noch an den vordersten Reifen des Rahmens befestiget. Man kann nun auch noch mehr Geleiter ee aparte stricken, um damit auf beiden Seiten noch weiter hinaus zu stecken, damit die Hühner nicht vorbeiprellen. Es kann aber auch ein Rahmen viereckigt gemacht werden, da muß man aber mit mehr Maschen anfangen, als sechs und dreißig bis vierzig. Diese Maschen werden in vier Theile getheilet, das wären neun oder zehn Maschen auf jeden Theil; hier wird statt der Reifen alle Mahl an zehn Maschen links und rechts eine Spindel befestiget, die zu beiden Seiten in die Erde gesteckt werden,

so macht der obere und untere Theil ein Viereck. Die Hühner laufen auch sehr gut hinein, alles übrige wird so gemacht wie bei einem runden Treibezeug.

Was nun das Stellen des Treibezeugs betrifft, so muß man den Wind genau beobachten, und den Hahnen dem Winde entgegen verlegen, und zwar so, daß wo möglich der Hahnen in eine Fuhre kommt, dieser wird mit Pfählchen oder Hesteln sehr gut an der Erde befestiget, damit der Wind nicht damit spielt. Das Geleiter wird ebenfalls mit den Spindeln recht fest in die Erde gestossen, das erste Quergeleiter wird etwas vorwärts gesteckt, die andern aber schief hinaus, alles sehr straff und feste, denn wenn der Wind damit spielt, werden die Hühner scheu und gehen fort; auch:

muß auf der Erde alles gut verwahrt seyn, damit sie nicht unten durchgehen. Die Geleiter müssen hin und wieder mit grünem Reis versteckt werden, so auch der Eingang im Hahnen. Aber das ganze Stellen muß hinter dem Schilde geschehen. Uebrigens weiß der Jäger schon selbst, ob er früh die Hühner auf den Ruf erst verhorchen muß, oder ob er sie mit dem Hunde absuchen kann, und dergl. Welche Gemächlichkeit, Stille und Behutsamkeit dazu gehöret, muß ein Jäger schon gelernt haben; eben so auch wie er sie eintreibt. Doch da nicht alle Gelegenheit haben, das zu lernen, so mag es als nicht ganz überflüssig hier mit gesagt werden. Wenn das Treibezeug gehörig gelegt ist, so geht der Jäger von weitem mit dem Schild um die Hühner herum, und verbirgt sich sehr gut dahinter, daß sie nichts von ihm gewahr wer-

ben. Man hält dann eine Weile, bis man merkt, daß die Hühner das Schild angenommen haben, alsdann zieht man ganz sachte gegen die Hühner hin, daß sie es kaum merken, man hält wieder ein Weilchen, sieht durch das im Schilde befindliche Loch, was sie wohl machen werden. Laufen sie in der Furche, worinnen das Treibzeug liegt, so zieht man ganz sachte hinter drein. Oft aber wollen sie auf der Seite hinaus, da muß man sehr gemächlich vorbeugen und sie wieder nach der Mitte bringen. Je näher man sie nun zum Geleiter bringt, desto aufmerksamer sind sie, schnippen auch wohl mit der Schwänze; nun muß man ihnen ganz Zeit lassen, sich manchmal sachte zurückziehen und ganz unbemerkt wieder herankommen, bis sie endlich nach dem mit Reisern besetzten Zeuge zu laufen. Sind sie einmal unter dem Himmel, so

eilt man auf sie zu, ohne sie weiter zurückpressen zu lassen.

---

### St e c k e - N e t z e.

Die Steck-Netze sind eins der nothwendigsten Stücke für einen Jäger, der sich den Dienst leicht machen und die herrschaftliche Küche mit Federwildpret versehen will. Die Steck-Netze werden verschiedenlich gemacht, und müssen stänlich accurat gestricket werden, wenn sie gut fangen sollen. Alle Steck-Netze bestehen aus drei Stücken, als zwei Spiegel-Netzen und einem Innegarn, wor mit die Vusen gestellt werden. Die Spiegel werden folgender Gestalt gestrickt; man fängt mit einer Masche an, wirft sie ab und strickt sie wieder auf, und giebt noch eine Masche zu; diese beiden Maschen

wirft man wieder ab und strickt sie wieder auf und giebt noch eine Masche zu, so fährt man fort abzuwerfen und immer zuzunehmen, bis man sechs Maschen hat. Sobald man nun die sechs Maschen abgeworfen und wieder aufstrickt, muß eine abgenommen werden, es werden nämlich die beiden letzten zusammengenommen, nun wirft man ab, strickt wieder herum und giebt auf der andern Seite eine Masche zu. So strickt man fort, nämlich, daß auf einer Seite zugenommen, auf der andern abgenommen wird, bis man acht bis zwölf Klafter lang hat. Die Maschen werden vier Zoll weit, von einem Knoten zum andern, das Ganze wird vier Maschen hoch gestellt, muß aber dennoch sechs Maschen weit gestrickt werden, weil zwei Maschen im Saum kommen. Man muß nun zwei solche Wänke, jede zwölf Klafter lang stricken. Sind

diese fertig, so muß man die Busen ober das Inngarn stricken. Dieses ist das Garn, worein sich die Hühner verwickeln, wenn sie durch den Spiegel sind. Dieses Garn fängt man zwanzig Maschen hoch an, es muß zwei und drei Viertel Zoll von einem Knoten zum andern halten, das Busen - Garn muß aber um ein Drittheil länger seyn als die Spiegel - Garne. Wenn demnach letzteres zwölf Klaster hielt, so muß das Busen - Garn achtzehn Klaster halten, damit es busenreich gemacht werden kann. Dieses Busen - Garn wird zwanzig Maschen breit gerade fortgestrickt, bis achtzehn Klaster fertig sind. Nun wird das Stecke - Netz aufgebunden und fertig gemacht. Zu den zwölf Klaster müssen Furcheln oder Spieße geschnitten werden, daß alle zwei Ellen weit einer eingebunden wird, diese Spieße macht man von Weißdorn unten



fein spitzig, daß man sie in die Erde stecken kann. Oben und unten wird an der Seite eine Lasche und Spalte an den Spieß geschnitten, woran die Garne befestiget werden. Man steckt die Spieße zusammen jeden eine und eine halbe Elle weit in gerader Linie in die Erde und fängt am ersten an, das Spiegelgarn oben an der Lasche einzuhängen und von Spieß zu Spieß, jedoch so, daß zwischen einen Spieß so viel Maschen kommen, als zwischen den andern. Sind die Maschen oben in richtiger Eintheilung in die Spieße eingehangen, so wird dasselbe unten auch gemacht. Wenn die erste Wand richtig angehängen worden, so wird das Busen - Garn an beide lange Seiten auf Bindfaden gereis-  
het, die Maschen durch und durch auch gezählet und auf jeden Spieß die Eintheilung gemacht, wie viel Maschen zwischen jeden kommen und so wird das Busen-

Garn mit dem Bindfaden oben auch in die Lasche gehangen, unten desgleichen. Ist dieses richtig getheilt, so zieht man das Busen - Garn zwischen jeden Spieß fein faltig, daß es etwas verwirret oder busenreich sehet. Nach diesem hängt man die zweite Wand des Spiegel - Netzes auch mit eben der Eintheilung in die untere und obere Lasche und bindet alle Laschen an den Spießen mit Bindfaden ordentlich und fest zu. Nun ist es fertig und wird auf dem Spieße zusammen gewickelt. Die Spieße müssen geschält werden und das ganze Steck - Garn muß grün oder aschgrau gefärbt werden, das mit es nicht so blüht; dieses muß geschehen ehe die Spieße eingebunden werden. Dieses, was zwölf Klafter lang war, ist aber nur ein Steck - Netz. Man muß derer viele haben, damit man eine rechte Fläche hin ausstecken kann; desto sicherer

ist der Fang. Die Stecke-Neze müssen, im Holze, oder wo man fangen will, in Zickzack gesteckt werden, damit sich die Hühner darein verlaufen oder doch hinein gerathen. Wo und wann sie der Jäger stecken soll, muß er vermöge seiner Kunst gelernt haben; ob er nämlich mit den Hunden darzu vorsucht, oder ob er sie sonst mit der Pfeife früh zusammen ruft, das ist seine Sache.

Ferner kann man mit diesen Stecke-Nezen auch Schnepfen fangen. Man steckt sie in Dickigte und stehende Hölzer, niemahls aber auf junge Gehäue. Man steckt quer durch im Zickzack und treibt mit etlichen Leuten den Nezen entgegen, die Leute dürfen nur husten und mit Stöcken sachte in die Büsche schlagen, auf diese Art laufen die Schnepfen immer fort und fangen sich in den Nezen.

Eben so kann man auch Fasanen damit fangen; besonders wenn auf dem Felde noch etwas Getreide stehet, ziehen sich die Fasanen gern hinein. Man steckt das Getreide damit quer durch, und treibt von beiden Seiten nach dem Garne zu, aber vielen Lärm darf man dabei nicht machen, sonst steigen sie auf.

---

## Schnee = Haube.

Tab. 1. Fig. 2.

Eine Schnee = Haube ist ein rundes Garn mit einem Himmel, wo unten verschiedene Einkehlen hineingehen; inwendig liegt Futter für Rebhühner; sie wird ben Schnee gebraucht und folgender Gestalt gestrickt. Man nimmt Bindfaden, fängt mit einer Masche an, und strickt spieglicht, nimmt jedes Mahl zu bis auf

zwanzig Maschen, alsdann aber wird jedes Mahl auf beiden Seiten zugenommen, und so fort gestrickt, bis das Garn wenn man es dehnt, vier Klaftern lang ist. Alsdann werden beide Enden zusammen gestrickt und in vier gleiche Seiten getheilt, und in jeder Seite ein Spieß eingebunden, daß es vier Wände werden, wenn man die vier Spieße in ein Viereck in die Erde steckt. Ueber diese vier Wände wird eine Decke gestrickt, welche so lang und breit seyn muß, als das Viereck, dieses wird auf die Wände rund herum aufgestrickt. Alsdann schneidet man in den vier Seitenwänden in der Mitte a einige Maschen heraus, daß es ein rundes Loch wird, an dieses Loch strickt man Einkehlen, wie in ein Treibezeug, jedoch nicht so lang. Die Einkehlen werden am Ende schmaler als an der Wand, und inwendig in der Haube etwas straff

gesteckt. Diese Schnee-Haube wird folgendermaßen aufgestellt: wo sich gewöhnlich Hühner aufhalten, steckt man sie wie ein Viereck auf die Erde fest, ziehet die Einkehlen inwendig mit einem Hestel etwas straff an, daß die Oeffnungen offen bleiben, damit die Hühner bequem hinein kriechen können. Man macht auch den Himmel durch einen Hestel in der Mitte an der Erde fest, damit durch das Flattern der Hühner sie nicht locker werde. Man thut etwas Getreide nebst Aehren hinein und macht glatte Steige nach der Schnee-Haube zu. Man firret sie auch mit Weizen von weitem herbei. Je mehr Schnee-Hauben, desto besser der Fang. Man kann auch nur ein paar Einkehlen hineinstrecken, wenn der Schnee nicht zu tief liegt, so finden sie den Weg auch hinein.

## Tyras zum Wachtel - Fang.

Mit dem Tyras werden die Wachteln im grünen Getreide gefangen, derselbe muß acht bis zehn Klafter lang und sechs bis acht Klafter breit seyn. Es wird hierzu feiner Bindfaden genommen und mit einer Masche zu stricken angefangen. In dieselbe Masche werden wieder zwei Maschen gestrickt, in die zwei wieder vier und so wird beim Stricken auf beiden Seiten jedes Mahl zugenommen und damit fortgefahen, bis er die gehörige Breite hat, alsdann aber wird bloß die Anzahl Maschen fortgestrickt, nur mit dem Unterschied, daß auf einer Reihe abgenommen, auf der andern wieder zugegeben wird, damit der Tyras spieglicht wird und auf allen Seiten einen Saum bekomme. Das Ab- und Zunehmen muß wechseln, da wo man das vorige Mahl abge-

nommen hat, nimmt man dies Mahl zu, und wo man zugenommen hat, nimmt man das folgende Mahl ab. Sobald der Thyrs die Länge hat, so nimmt man an jeder Ecke wieder eine Masche ab, so daß auf jede Reihe, bald links, bald rechts, eine Masche weniger wird, mithin müssen alle Mahl jede Reihe zwei Maschen weniger seyn, bis endlich nur eine Masche wird. Alsdann wird auf der vordersten Seite eine Leine eingezogen, wovon auf jeder Seite drei Klafter übrig sind. So ist er fertig. Hierzu braucht man erst die Wachstelspeife, daß man sie damit rufe und herbetlocke. Man legt sich ins Getreide und pfeift, so schlägt sie auch, und kommt herbei. Man merkt sich die Gegend wo sie sitzt, und streicht mit dem Thyrs über das Getreide hinweg. Versteht sich, daß zwei Mann dazu gehören. Man kann die hintere Seite des Thyrses auf dem



Getreide schleppen lassen, so bald sie darunter ist, flattert sie auf, so muß man das Netz gleich nieder werfen, und sie fangen. Auch pflegt man den Bubelhund zum Tyrastragen abzurichten.

---

### F e r n e r

kann man auch die Wachteln mit Steck-Netzen fangen, aber die Steck-Netze müssen nur zwei und einen halben Zoll von einem Knoten zum andern haben und eine ganze Masche niedriger seyn, als die für Rebhühner. Sie müssen eigentlich nur drei und eine halbe Masche hoch stellen. An dem Busen-Garn dürfen die Maschen nur einen Zoll weit seyn. Eben so gehet es auch mit Treibezeuge an, wo viel Wachteln sind, das Treibezeug wird aber so gestrickt als wie zu Rebhühnern, nur daß die Maschen enger gefast werden.

Man

Man legt diese Treibzeuge in Getreide und macht kleine Stiegen nach dem Rahmen hin. Alsdann treibt man von der entgegengesetzten Ecke des Getreides durch Werfen mit Sand, oder Schellen und dergleichen die im Getreide liegenden Wachteln nach demselben hin, versteht sich aber, daß man ein Schild dazu hat. Wo viel Wachteln sind, kann man viel damit fangen.

---

• Garn zu einem Vogelheerd,  
worin man Krammetsvögel, Drosseln,  
Amseln und dergleichen fängt.

Dieses muß ein Strauchheerd seyn, über welchen die Garne zusammenschlagen, so daß die gefangenen Vögel darin herumfliegen können und sich in die Garne hängen. Die Garne bestehen aus zwei

Wänden Tab. 3. a b, davon jede Wand auf beiden Seiten einen Zipfel c hat. Man strickt ohngefähr eine Reihe von zwei hundert Maschen, dieses wird drei hundert Mal durchgestrickt, daß ein viereckiges Netz werde. Alsdann strickt man fort und nimmt bei jedesmaligem Durchstricken an den Enden eine Masche ab, daß in jeder Reihe zwei Maschen weniger werden, bis ohngefähr auf zwanzig Maschen, welche alsdann in einen Faden zusammen gezogen werden, dieses ist ein Zipfel. Ferner fängt man an dem andern Ende, man nämlich mit den zwei hundert Maschen das Garn anfang, an, auch einen solchen Zipfel zu stricken, und nimmt Reihe für Reihe alle Mal zwei Maschen, an jedem Ende eine, ab, bis man nur noch zwanzig Maschen hat, welche auch auf einen Faden gefaßt werden. Auf diese Art werden zwei Wände gestrickt.

Die Maschen können einen und einen halben Zoll weit von einem Knoten zum andern seyn, die Wände werden von feinem festen Zwirn gemacht. Alsdann wird jede Wand mit starkem Zwirn oder dünnem Bindfaden rund herum einmal bestrickt, wodurch die Leinen gezogen werden. Hierauf werden zwei Ober = Leinen d. d. eines kleinen Fingers stark und ohngefähr sieben Klafter lang an der einen Seite eingezogen, wo die beiden Wände zusammenschlagen. Die Unter = Leinen e e sind nur sechs Klafter lang und brauchen nicht so stark zu seyn. Der Strauchbeerd wird acht Ellen lang und drei und eine halbe Elle breit auf einem hübschen Platz angelegt und mit allerley jungem Holz, besonders aber mit Wacholder = Sträuchen, Schißbeer, Kreuzbeer und was da ist, versehen. Daß er übrigens an einem Orte, wo der Zug der Bogen geht, gemacht

werden muß, und vor dem Nordwind gedeckt ist, muß der Jäger schon wissen, wie ich auch voraussetze, daß er die Befestigung und Stellung des Nezes verstehen wird. Die Anlegung der Wände wird auf verschiedene Art gemacht. Erstlich wird der Heerd in zwei lange Hälften abgemessen, und daselbst oben und unten gerade auf der Theilungslinie gleich an den Heerd an, aber auswendig, ein sechs Zoll starker Pfahl f eingeschlagen. In diesem Pfahl werden rechts und links zwei Rollen g g angebracht, worauf die Oboeren von beiden Wänden laufen, wenn der Schnellstab das Netz zusammen schlägt. Unten an dem Pfahl werden zwei Scheeren h h angebracht, eine links, die andere rechts, in welchen zwei Stäbchen, welche zwei Ellen lang sind, auf und nieder bewegt werden können. An diese Stäbchen wird die innere Seite der Zipfel e vor

den Wänden aufgerichtet und in der Ober-  
 keine feste gemacht. Wohlgemerkt, die  
 Stäbchen müssen gerade so lang seyn, als  
 die eine Seite der Zipsel ist, die zusam-  
 menschlägt. Sie müssen mit einem Worte  
 gerade halb so lang seyn, als der Heerd  
 breit ist. Um den Heerd herum wird eine  
 Rinne k von einigen Zollen Tiefe gemacht,  
 worin rund herum das Reth gelegt wer-  
 den kann. Alsdann werden die Unters-  
 keinen in diesen Rinnen auf beiden langen  
 Seiten des Heerds in jeder Ecke l l mit  
 hölzernen Hälchen oder Hesteln fest ge-  
 macht, nachdem vorher an den Wän-  
 den die Zipsel an einer so lang wie an der  
 andern abgetheilt worden sind. Das sieht  
 man gleich. Da wo das Abnehmen der  
 Maschen anfängt, da wird das Reth in  
 der Ecke des Grabens mit der Unters-  
 keine bei l befestiget. Wenn nun die  
 Wände an den Seiten befestiget sind, so

wird der Zipfel in dem Graben um die Ecke herum nach dem Pfahl f zu gelegt, und das Ende des Zipfels wird neben dem Pfahl, in die Erde mit Hefsteln befestiget. Der Zipfel und die lange Seite des Garns müssen einen Winkel machen. Zu mehrerer Auflegung des Garns in dem Graben werden hin und wieder in der Mitte der Unter- Leine noch einige Hefstel eingesteckt, dieses alles wird an jedem Zipfel gemacht. Die Ober- Leinen, welche an den langen Seiten des Garns befindlich sind, müssen an den Ecken, wo sich die Zipfel anfangen, herüber durch die Rollen gezogen werden, so daß sie von der Rolle bis an die äußere Ecke des Stäbchens frei schweben, wenn das Netz im Graben liegt. Beide die rechte und linke Ober- Leine, werden über dem Pfahl zusammengebunden. Nun wird fünf bis sechs Ellen, von den Pfählen

rückwärts, oben und unten eine Stange in die Erde gestossen, die gut schnellst; diese wird mit der Spitze herunter nach dem Pfahl f zu gebogen und die zusammengebundenen Oberseilen daran befestiget, wie an einer Drechselbank. An dem andern Ende wird das eben so gemacht. Diese beiden Stangen bekommen dann auf dem Pfahl, oder von der Erde herauf eine sehr leichte Stellung, damit sie, wenn man durch einen Bindfaden in der Vogelhütte die eine Stellung abzieht, die Wände leicht und schnell über den Vögeln auf und zusammen schnellen. Die Stellungen hier alle zu beschreiben wäre überflüssig, denn jeder Jäger hat seine eigene, und es sind deren genug bekannt, wie bei Wiesel- oder Iltis-Fallen und so weiter, wovon unten eine leichte beschrieben werden soll. Aber wohl verstanden, die Stellung der hintern Schnellstangen muß



mit der vordern durch Drath verbunden werden, damit beide auf einen Zug gleich richtig und geschwinde los schlagen. Die Pfähle worinnen die Rollen laufen, bekommen aber einen ohngefähr zwei Zoll breiten Einschnitt, in welchem Einschnitt die beiden Rollen neben einander, vermittelst ein paar Polzen feste gemacht werden. Es versteht sich übrigens, daß etliche Laef- und Laufer- Bögel den Bogel-Heerd umgeben müssen, so wie auch einige funfzig Schritt davon, wo der Zug herkommt; dergleichen hin und wieder Antritt- Reiser. Uebrigens muß dem Heerd so lange nachgeholfen werden, bis die Wände recht richtig und gut zusammenschlagen, daß keine Oeffnung dazwischen bleibt. Die Oeffnung zwischen dem Stab i und dem Pfahl f fällt ganz weg, wenn man die Stäbe gerade senkrecht am Pfahl befestiget, übrigens müssen die

Pfähle mit grünem Reisholz verwillbert werden, daß aber auch das Netz zusammen schlagen kann. Ich habe zwar den Herd acht Ellen lang und drei und eine halbe Elle breit angegeben, es kommt aber die Länge und Breite desselben hauptsächlich auf die Größe der Wände an; diese kann man am besten bestimmen, wenn man das Garn, welches man dreihundert Mal durchgestrickt hat, auf der Erde in die Länge und Breite gehörig ausdehnt, und die Länge mißt. Alsdann wenn die Zipfel daran gestrickt, dehnt man sie auch ordentlich aus und mißt davon eine Seite, jenes bestimmt die ganze Länge, dieses die halbe Breite des Herdes. Denn die Länge und Breite des Herdes muß nach der Größe des Netzes, nicht aber das Netz nach der Größe des Herdes gemacht werden.

## Kernbeisser zu fangen.

Die Kernbeisser nähren sich von Kir-  
schen, Hanf- und Buchensamen, sind  
im Herbst besser als im Sommer. Sie  
thun vielen Schaden, und an manchen  
Orten hat der Jäger die Pflicht auf sich,  
sie zu vergiften oder zu verscheuchen, da-  
her habe ich anzeigen wollen, wie sie zu  
fangen sind. Man fängt sie am sichersten  
auf einem Heerd, welcher ungefähr vier-  
zehn Ellen lang und acht Ellen breit ist.  
Die Rehe bestehen aus zwei Wänden,  
die man auf zwei hundert und funfzig  
Maschen anfängt zu stricken, und hundert  
und vierzig Mahl herum. Beide Wän-  
de werden rund herum mit starkem Bind-  
faden verhauptmaschet und keinen ein-  
gezogen und was darzu gehört. Den  
Heerd macht man auf einem grünen Ras-  
sen, steckt auf die Seiten an den Heerd  
kleine Büsche, hinter welchen das Netz

liegt, und beim Aufschlagen darüber  
wegschlägt. Uebrigens ist der ganze  
Heerd platt. Man muß dazu auch ei-  
nige Lock = Vögel haben, die man in  
Bauern gleich hinter die Neze setzt, auch  
muß man etwa vier Stück auf den Heerd  
auflaufen. Der Heerd wird gut mit  
Hanskörnern bestreuet. Man schlägt den  
Heerd sehr früh auf, und man hat nicht  
nöthig sich sonderlich zu verstecken, denn  
sie sind nicht sehr scheu, man darf nur  
eine Ecke davon, oder hinter einem Bau-  
me stehen. Diese Wände werden mit  
den Hesteln an den Unter = Leinen eben-  
falls gut an der Erde verwahrt. Uebri-  
gens unterscheidet sich der platte Heerd  
von dem ersten dadurch, daß die Stäbe  
nicht in der Mitte, sondern auf dem vier-  
ten Theil der Breite des Heerdes seyn  
müssen, wie man Tab. 4. siehet. In  
der Mitte des Heerdes bey A. wird ein

Pfahl mit Rollen eingestoßen, wie im vorigen, die Rollen müssen aber nur drei Zoll über der Erde stehen. Alsdann wird jede Hälfte des Heerdes wieder in zwei Theile getheilt, und auf diese Theilungspunkte die Lörven B. B. mit dem Stabe C. eingeschlagen, daß die Stäbe der Erde ganz gleich aufliegen, und rechts und links auf die Erde gelegt werden können. Diese Stäbe müssen gerade von der Lörve bis an den Pfahl A. reichen, und werden mit den Enden an die Ecke der Wände mit der Ober : Leine befestiget und mit den Wänden in das Gräbchen zurückgelegt. Alsdann wird die Rückleine an die Schnellstange angebunden, durch die Rollen gezogen, und an die Stäbe an der Ober : Leine auch angebunden. Die Stellung wird also gemacht Fig. 2. In dem mittelsten Pfahl A. geht eine Zunge B. durch ein länglicht viereckiges Loch,

die an einem Polzen auf und niederbeweget werden kann. Diese Zunge muß vorne nach dem Heerde zu einen etwas krummen Haken haben, daß die Schleife, womit die Schnellstange angehangen wird, daran hält. Die hinterste Seite der Zunge wird durch ein Stellholz C. aufgestellt, wie es die Zeichnung giebt. An diesem Stellholz ist die Rückleine, welche in die Hütte geht. Wenn nun das Stellholz abreißt, springt die Zunge in die Höhe und die Stange schnellt die Wände über den Heerd. Eben so wird es auch an der hintersten Seite gestellt, und die hinterste Stellung wird an einen Drath, der bis zur vordersten geht, genau und scharf mit der vordersten verbunden, daß sich nichts dehnet, sondern beide in einem Augenblicke losreißen. Uebrigens muß alles straff stehen, daß nichts losspringt, wenn ohngefähr ein Vogel

sich darauf setzt. Man muß hierbei selbst etwas Einsicht haben, diesem und jenem nachzuhelfen, wo etwas nicht recht treffen sollte, oder man hätte die Beschreibung nicht recht verstanden.

---

### Eine andere Art Vogelheerd für Krammetsvögel.

Man strickt die Wände auf vier und zwanzig Ellen lang, und sechs Ellen breit ohne Zipsel. Hierzu wird ein schön grüner Platz ausgesucht. Auf demselben wird die gehörige Größe abgesteckt, und auf beiden Seiten, kurz vor den Wänden einige kleine Wacholdersträucher eingesteckt und darzwischen rechts und links ein Lockvogel gestellt. Die Wacholder- Büsche müssen etwas krumm gebogen seyn, damit die Wände gut darüber wegschlagen.

Der Heerd ist in der Mitte ganz frey. Gleich hinter den Wacholder = Beeren liegen die Wände, welche aber mit den Unter = Leinen an den Ecken, und in der Mitte gut und straff mit Hesteln befestiget sind. In der Mitte der Breite des Heers werden gleich daran Lorben oder Pfähle mit Rollen eingestossen, wie schon Tab. 4. gezeigt worden, übrigens wird alles so gemacht, wie beim vorigen.

---

### Wachtelpfeifen zu machen.

Hierzu wird schwarzes oder rothes Kalbleder genommen, welches ein Stück von sieben Zoll Länge, und drei Zoll Breite ist. An einem Ende aber muß es etwas schmaler seyn, wo die Pfeife hineinkommen soll. Dieses Leder wird an beiden langen Seiten recht feste zusammen genähet, an dem breitem Ende aber wird



ein rundes Stückchen Holz mit eingenähet, welches einen Zoll lang ist, und auswendig von beiden Seiten etwas breit geschnitten wird, wie ein Schwalbenschwanz. Alsdann schabt man ein dünnes rundes Holz recht glatt, welches so lang als das Leder ist, und leicht hinein gehen muß. Das Leder wird naß gemacht, und über das glatte Stückchen gezogen, und an der Oeffnung, einen Zoll zurück, mit einem guten gewichsten Faden recht feste um das Holz gewunden. Nachher schiebt man das noch feuchte Leder nach dem Bindfaden zu, daß es rings herum eine Falte werde. Man bindet wieder einen Zwirnsfaden, daß die Falte bleibt, schiebt wieder eine Falte und unterbindet sie wieder, bis das am andern Ende eingenähet Holz anstößt, und sich das Leder nicht weiter schieben läßt. Nun legt man die gewickelte Pfeife auf ein Bret und rollt sie

sie hin und her, daß die Falten dicke, fest und gerade werden. Man läßt es recht trocken und hart werden, schneidet alsdann die Fäden sauber ab, und zieht das Holz wieder heraus, so wäre der Balg fertig. Die Pfeife macht man von einem Gänse-Beine, das hübsch rund ist, wie dergleichen Pfeifen von den Jungen gemacht werden.

Den Kern muß man von Wachs hineinfegen, damit man dadurch die Pfeife stimmen kann, daß sie gerade den Ton gebe wie die Wachtel hat. Man macht nämlich mit einer Steckenadel das Loch im Wachs groß oder klein, denn die Pfeife muß eben die Stimme haben, wie die Wachtel. Diese Pfeife bindet man sodann in die Oeffnung des Leders recht feste ein, so ist sie fertig. Diese werden bei dem Streck-Neße gebraucht. Wenn man den Hahn schlagen hört, so schleicht

man hinan, steckt die Neze ins Getreide, die sehr wohl auf dem Boden aufliegen müssen; nun setzt man sich etliche Schritte hinter das Garn. Wenn die Wachtel schlägt, so stößt man mit der Pfeife gleich auch, so, daß nur noch ein paar Töne von der Pfeife zu hören sind. Man muß nicht zuviel Mahl, und nicht zu oft schlagen, auch den richtigen Ton haben, so wird man die Wachtel bald fangen. Merkt man, daß die Wachtel unter dem Garne weggeschlichen wäre, so ziehet man sich sachte zurück, und setzt sich auf die andere Seite des Netzes und ruft wieder da. Bei feuchter Witterung läuft die Wachtel nicht, sondern kommt gerade auf die Pfeife zugeflogen.

### Staare zu fangen.

Hierzu werden Garne von mittelmäßigem Zwirn gestrickt; die Maschen sind

von einem Knoten bis zum andern einen und einen halben Zoll weit. Man fängt mit zwei hundert und funfzig Maschen an und strickt ein hundert und zwanzig Mahl herum. Hierzu werden zwei Wände gestrickt und fahl oder grün gefärbt. Der Heerd wird platt auf einem abgegraseten Rasen, neben einem Teiche oder Weinberge aufgerichtet. Die Wände oder Garne werden eben so angelegt und mit Stäben versehen, wie bei den Kernbeißern, und alles so gemacht. Auf den Heerd müssen ein paar Staare an einem Faden aufgelaufert seyn. Uebrigens braucht man eine schlechte Hütte von etwas Ketschholz hinzubauen, worein man sich verbirgt und die Staare berückt. Man muß aber nicht beständig an einem Orte bleiben, denn es fliegen viel Staare beim Gange davon, — welche um den Heerd herumfliegen, diese lernen das Zeug kenne

nen, und gehen nicht leicht auf den Fleck. Wenn man daher einige Mahl gut gefangen hat, muß man sehen, wo andere Flüge sind und den Heerd dahin aufschlagen. Wenn die Wiesen nicht mehr dazutaugen, schlägt man den Heerd auf die Stoppeln auf. In Zeichen wo Rohr und dergleichen ist, gehet der Fang am besten. Man muß gleich zu Johanni anfangen, wenn die Staare noch jung sind.

---

### Staare mit der Trommel zu fangen.

Tab. 5. Fig. 1.

Dieses geschieht im Röhricht, wenn sie Abends einfallen, und sich zur Ruhe begeben, vermittelst faulen Holzes oder einer Laterne. Das Garn A, welches man die Trommel nennt, wird folgender

Gestalt gestrickt. Man fängt mit vierzig Maschen an, strickt die erste und letzte zusammen, daß es rund werde, so strickt man zehn oder zwölf Mal herum, alsdann wird an jeder Reihe eine Masche abgenommen und zwar vier und zwanzig Mal; alsdann nimmt man wieder an jeder Masche durch die ganze Reihe eine zu. Diese zugenommenen Maschen läßt man alle wieder fallen, und strickt bloß die vierzig Maschen, mit denen man anfing, bis auf drei Ellen lang fort. Alsdann wird wieder an jeder Masche eine zugenommen, daß es achtzig Maschen werden. Diese zugenommenen Maschen läßt man wieder fallen, und strickt wieder bloß vierzig Maschen zehn oder zwölf Mal fort. An diese zugenommenen und wieder ledig gewordenen Maschen, werden nun die Einkehlen gestrickt. Man strickt also alle die Maschen, die man fallen

ließ, wieder auf, und nimmt bey jedes-  
 maligem Herumstricken eine ab, bis auf  
 etliche Maschen, daß die Einkehle so enge  
 werde, daß ein Staar der Quere durch  
 kann. Eben so wird die Einkehle auf der  
 andern Seite gestrickt. Auswendig, an  
 beiden Enden, wo man noch zehn Naht  
 fortstrickt, werden Reifen eingebunden,  
 welche gerade so groß sind, wie die Weite  
 des Garnes ist; dergleichen auch da, wo  
 die Einkehlen anfangen, und in der Mitte  
 werden Reifen gemacht, so daß fünf Rei-  
 fen darinnen sind. Nun ist die Trommel  
 fertig, diese wird nun folgender Weise  
 aufgestellt. Man giebt Acht, wo die  
 Staare des Abends ins Abhricht einfal-  
 len, welches gewöhnlich bei Brüchen ge-  
 schieht, daselbst schlägt man Nachmittags  
 die Trommel auf. Man stößt zwei Stän-  
 gen g g so weit von einander in die Erde,  
 daß die Trommel der Länge nach darzwin-

schen paßt, aber auf jeder Seite noch ein oder zwei Ellen Platz ist; die Stäbe müssen recht fest gestoßen werden, damit die Trommel recht straff dazwischen gespannt werden kann, welches mit zwei an den Reifen befestigten Schnuren b b geschieht, wovon eine oben, die andre unten am Reifen befestiget ist. Gleich neben diesen beiden Stangen werden wieder gegen drei Ellen weit ein paar Stangen c c zur Seite eingestoßen, daran werden ganz dünne Stängelchen d d gebunden, welche bis in die Einkehlen langen, sich aber nicht sehr biegen dürfen, das andre Ende der Stängelchen wird in die Einkhle auch angebunden. Es muß aber knapp bis in die Einkhle reichen. In diese Trommel legt man ein Stück faules Holz, oder man hängt eine kleine Laterne e hin. Die Staare lieben das Helle sehr, und sitzen gewöhnlich gern wo etwas leuchtendes ist.



Wenn es nun recht dunkel ist, so ziehet sie alle nach dem faulen Holze, welches leuchtet, oder nach der Laterne. Sie flattern darum herum, und wollen sich alle auf die angebundenen Stängelchen setzen, und drängen einander auf die Stängelchen, so daß immer eine um die andere zurückt, und näher nach der Einkehle kommt, und von den andern, die alle so nahe sitzen wollen, in die Einkehle gestürzt wird, und hiermit gefangen ist. Diese flattern nun in der Trommel herum, und jene rücken dadurch immer besser herbei. Früh Morgens löst man sie dann aus. Man muß zu dem Ende in der Trommel einige Maschen im Quadrat herauschneiden, und ein Thürrchen daran machen, damit man die Staare desto besser auslösen und ein Gitter hineinbringen kann. Die Trommel muß nur in rechtes dickes Röhricht gebtacht werden.

## Wilde Enten und Gänse im Garne zu fangen.

Es ist öfters der Fall, daß man auf großen Seen und Teichen die wilden Gänse oder Enten, besonders die jungen, mit der Flinte nicht erreichen kann, so bedient man sich hierzu des Garns. - Sie werden eben so gestrickt, wie Steck-Neze zu Rebhühnern, nur daß die Spiegels-Maschen von einem Knoten zum andern zwölf Zoll halten. Sie werden vier Maschen hoch gestrickt von mäßigem Bindfaden. Das Innegarn aber wird von recht starkem Zwirn achtzehn Maschen hoch gestrickt, wo die Maschen aber nur drei Zoll weit sind; die Länge eines solchen Garns muß sich nach der Breite des Teiches richten. Das Innegarn aber muß um ein Drittel länger seyn. Das Innegarn wird mit der gehörigen Eintheilung, wie bei den Hühnersteck-Nezen

gesagt wurde, gemacht; bloß zwischen beide Spiegel, welche ein Geleiter ohne Spieße haben, oben und unten werden Leinen durchgezogen. An die unterste Leine werden von Distance zu Distance Bleigewichte, oder Steine angebunden, damit sich das Garn ins Wasser zieht. Nun stellt man die Garne folgendergestalt: ist Schilf in dem Teiche vorhanden, so steckt man die Garne quer durch, schlägt vorher einige Furcheln oder Stäbe so tief, daß, wenn das Garn daran hängt, eine Masche unter dem Wasser befindlich ist, und drei Maschen darüber hinausstehen. Alsdann geht man von weitem um den Teich herum hinter die Enten, und treibt sie gemächlich nach dem Garne zu, wo sie denn durchkriechen wollen, aber nur halb durchkriechen können und rückwärts sich mit den Federn darin verhängen. Man kann hiermit jung und alt zusammen fangen. Ferner:

Kann man sie auch mit einer Art Treibezeug fangen. Nämlich man strickt ein Treibezeug mit Geleitern. Diese fängt man spiegllicht mit einer Masche an; die Maschen werden drei Zoll weit gestrickt. An den Geleitern kommen oben und unten hin und wieder Ringe, wodurch die Leinen gezogen werden; unten hängt man Steine daran. Der Hahnen wird vorne etwas weit und die Einkehle kurz. Erst müssen an dem Geleiter lang herunter auf beiden Seiten Stellstangen in das Wasser eingestoßen werden, woran die Geleiter befestiget werden. Den Hahnen stellt man ins Schilf, und führet die Geleiter am Schilf auf der Seite hinaus, wenn nun die Enten in das Schilf wollen, so ziehen sie an dem Geleiter herunter und sehen das Loch, wo sie ins Schilf können; alsdann finden sie die Oeffnung vom Hahnen, da ziehen sie da hinein

durch die Einfehlen und können nicht wieder heraus.

---

### Enten auf dem Heerd zu fangen.

Der Entenheerd wird da, wo die Enten gewöhnlich auffallen, nahe an das Ufer angebracht, man nimmt dazu die Wände, die man bei Staaken braucht. Man macht von Schilf eine kleine Hütte, worin man mit der Leine steckt. Man probiert erst alles, damit kein Fehler wird, alsdann nimmt man die Garne wieder weg und bestreuet den Heerd einige Mahl mit Hafer oder Gerste, oder Malz. Hierzu muß man aber eine Lock-Ente haben, welche auf den Heerd zugleich mit an eine Leine angefesselt ist, damit die Enten die Körnung annehmen. Man streuet immer

wieder Futter hin, bis sie recht sicher sind. Nachher schlägt man die Garne auf, wenn es guter Wind ist. Die Garne werden mit kurzem Grase bedeckt. Die Lock-Enten bleiben darauf. Nun wartet man, bis eine gute Parthie kommt, denn wenn etliche auf dem Teiche sind und ein paar auf dem Heerbe, da darf man nicht rücken, sonst werden die auf dem Teiche verprellt, und kommen so bald nicht wieder; besser ist es, man sucht sie zusammen zu bekommen.

---

### Nachtigallen zu fangen.

Hierzu wird ein viereckiges Garn aspieglicht gestrickt, welches vier und zwanzig Maschen breit und lang ist, die Maschen einen Zoll weit. Dieses Garn

spannt man in einen viereckigten Rahmen. Nun sucht man Mehlwürmer, die man in Mühlen reichlich bekommt. Von diesen macht man etliche an ein dünnes, sechs Zoll langes Reis fest b, alsdann nimmt man einen dünnen, sechs Zoll langen Stock, und einen noch dünnern, zwölf Zoll lang. Nun sucht man die Oerter, wo die Nachtigallen sich aufhalten; man räumt da herum einen Rasen, ohngefähr eine Elle weit ab, daß es schwarz wird, da stellt man das Garn auf. Man steckt nämlich mitten auf diesen Fleck, den sechs zolligen Stock, legt das Garn auf den Fleck, und macht es an einer Seite mit zwei Haken feste an, hebt es auf, und legt das Rüthchen mit den Mehlwürmern darunter auf den eingesteckten Stock, und setzt den Stock von zwölf Ellen auf das Querrüthchen und oben an den Rahmen des Garnes an, und geht bei Seite.

Sobald die Nachtigall den frischen schwarzen Fleck sieht, fliegt sie herunter, findet die Mehlwürmer, will sie abhacken, und das Garn schlägt zu, und fängt sie.

---





Fig 1

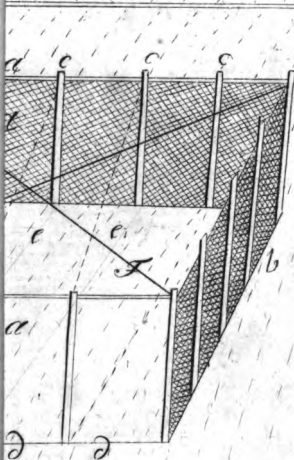
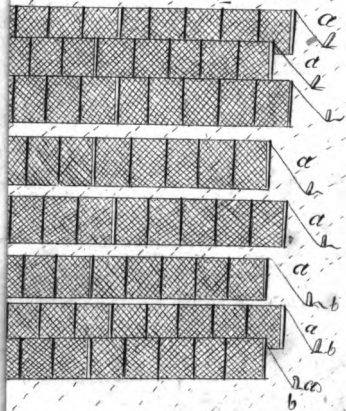
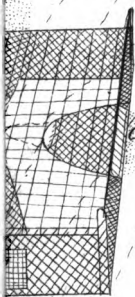
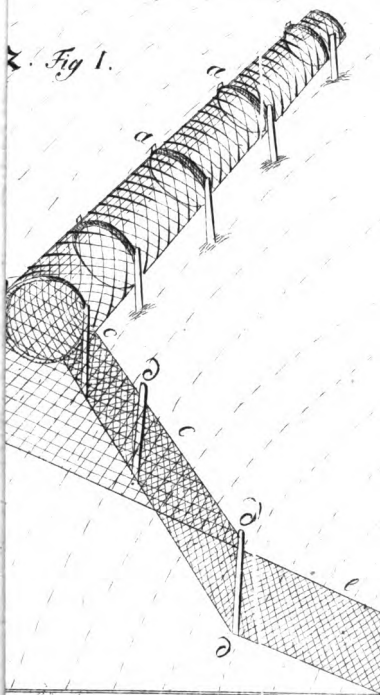
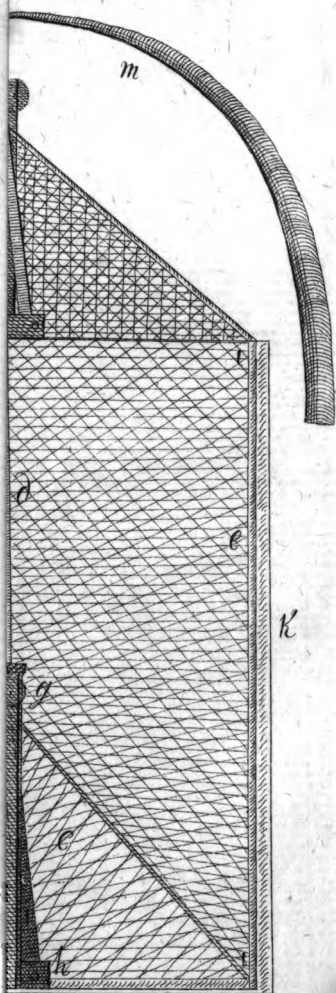




Fig 1.









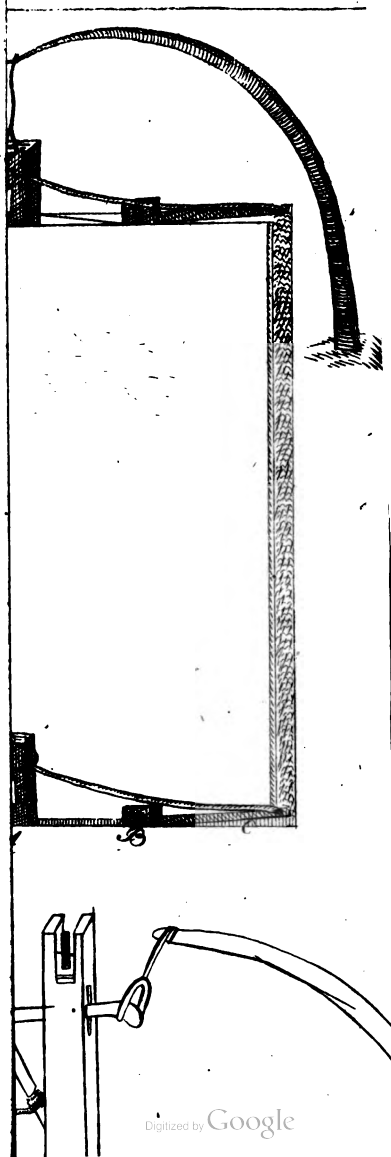
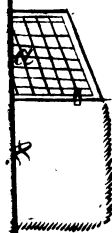
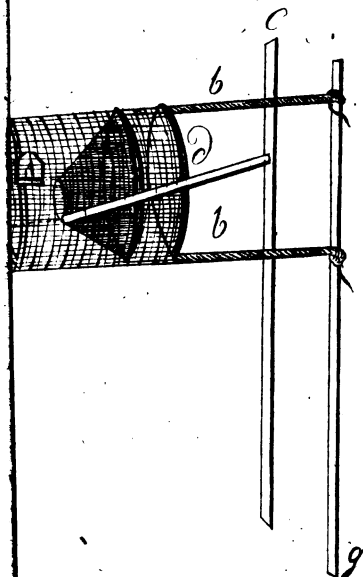


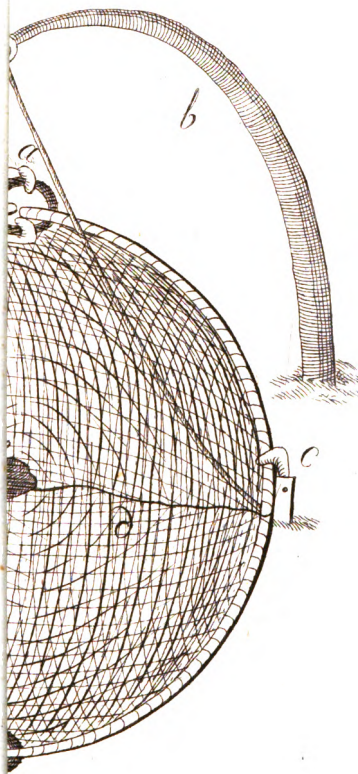




Fig 1

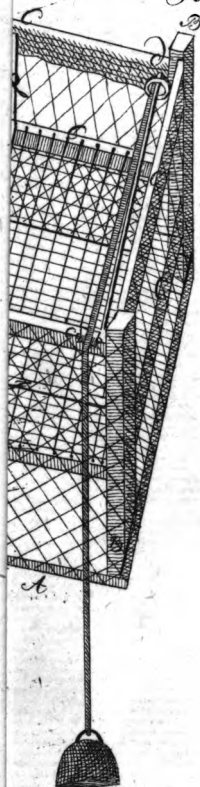








Tab. 7.



c Dübrikh f. 1802













This book should be returned to  
the Library on or before the last date  
stamped below.

A fine of five cents a day is incurred  
by retaining it beyond the specified  
time.

Please return promptly.

